

## Choir

## ОСЕНЬ, ОСЕНЬ

Переложение Н. Богданова

Adagio ♩ = 70

3 rit. *mp* 1 Dm Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

1. О - сень, о-сень, ли-стья по-жел - те-ли и, кру - жась, о - ни к зем-ле ле-

8 F A<sup>7</sup> Dm Gm

тят.

А...

О - сень, о - сень, груст - ны - е на - пе - вы о Гос -

11 Dm/A A<sup>7</sup> Dm C<sup>#</sup> C<sup>7</sup> 2 F Gm<sup>7</sup>

Привет

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

Ты у - хо - дишь, ле - то, без-воз-врат-но, у - но-

под-ней жат-ве го - во - рят.

15 C<sup>7</sup> F A<sup>7</sup> Dm

ся с со - бой цве - ту - щий май, и на празд-ник о - се - ни и

18 Gm Dm/A A<sup>7</sup> Dm

жат - вы пре - под - но - сишь чуд-ный у - ро - жай. 2. О - сень

21 **3** Dm Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

жиз-ни на - сту - па - ет всю - ду, дни бе - гут, се - кун - ды то - ро -

24 F A<sup>7</sup> Dm Gm Dm/A A<sup>7</sup>

пя, А...

и бес-печ-ным воз-ве-ща-ют лю-дям: Ско-ро их о-кон - чит - ся по -

28 Dm C<sup>#</sup> C<sup>7</sup> **4** F Gm<sup>7</sup>

*Привет*  
*mf*

С чем пред - ста - нешь ты пред не - бе - са - ми, пе - ред

ра. C<sup>7</sup> F A<sup>7</sup> Dm

гроз - ным пра-вед-ным Судь - ей? Хо - чет ви-деть Он те - бя с пло -

34 Gm Dm/A A<sup>7</sup> Dm

да - ми у крес - та на-шед-ше - го по - кой.

38 *mf* 5 Dm Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

3. О - сень, о-сень, на-сту-па-ет сту- жа, си-рот - ли - во вы-гля-дят ле-

42 F A<sup>7</sup> Dm Gm Dm/A A<sup>7</sup>

са... А...

Но на-деж-да о-кры-ля-ет ду-шу: Здесь -- на - ча - ло, веч-ность -- в не-бе-

*Привет*

46 Dm C<sup>#</sup> C<sup>7</sup> 6 F Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

*mf*

Там не бу - дет боль-ше лис-то - па - да, ни пур - ги ян-вар-ской, ни тре-  
сах.

50 F A<sup>7</sup> Dm Gm

вог, там в ал - ле - ях не - зем - но - го са - да встре-тит

53 1. 2. *rit.*

Dm/A A<sup>7</sup> Dm A<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Dm

нас бла - го - сло - вен - ный // Бог. Там не // Бог.