

Ти зі мною

Помірно, лірично

Solo *p* *cresc.* *rit.* *mp* У цей

Sopr. *p* *cresc.* *rit.* *mp* A..

Alto *p* *cresc.* *rit.* *mp*

6 *a tempo*

світ ____ Ти прий - шов ____ на - че про ____ мінь зо - рі ____ не-спо - ді ____ ва - но

S *a tempo* A... A...

A *a tempo*

6 *a tempo*

Pno. *a tempo*

11

й ти - хо мій Бог _____ і на - пов - нив йо - го _____ ти - хим

S

_____ А... На - - - пов - - -

A

Pno.

legato

16

сві - тлом сво - їм _____ о - не бес _____ не ди - тя _____ мій Хри - стос

S

_____ нив _____ світ - - - лом _____ Хри - - - стос

A

Pno.

16

21 *cresc.*

Ти зі мною зав - жди мій Во - ло - дар бла - гий Ти у -

cresc.

S Ти зі мною зав - жди мій Во - ло - дар бла - гий

cresc.

A Ти зі мною зав - жди мій Во - ло - дар бла - гий

Pno. *cresc.*

26 *mf*

сю ди у сер ці мо - їм Ти зі мною зав -

mf

S М... Ти зі мною ра - дість і

mf

A М... Ти зі мною ра - дість і

26 *mf*

Pno. *mf*

31 *dimin.*

жди — ра - дість, спо - кій, і мир — як я ра - дий мій Бо - же То-

S *dimin.*

мир ра - дість, спо - кій, і мир — A... —

A *dimin.*

Pno. *dimin.*

36 *tr*

бі - - - В мо - їм сер - ці — Гос - подь - на - че в бід — них яс -

S *tr*

A... — A... — A... — A... —

A *tr*

Pno. *tr*

41

лях - Ти при - ту - лок для Се - бе знай - шов _____ див - ним

S

A... _____ A... _____ A... _____ знай - шов

A

Pno.

46

світ - лом Сво - їм _____ ду - шу в мить - ос - ві - тив _____ на - че вра _____ ніш - ним

S

A... _____ A... _____ A... _____ A... _____ сяди -

A

Pno.

51 *cresc.*

сяй - вом зо - рі Ти зі мно _____ ю зав - жди _____ мій Во

S *cresc.*

вом зо - рі Ти зі мно - ю зав - жди зав - жди

A *cresc.*

Ти зі мно - ю зав жди _____ зав - жди

51 *cresc.*

Pno. *cresc.*

56 *mf*

ло - дар бла - гий _____ Ти у - сю _____ ди у сер _____ ці мо - їм

S *mf*

мій Во - ло - дар бла - гий в сер - ці в сер - ці мо - їм Ти зі

A *mf*

56 *mf*

Pno. *mf*

61 *dimin.*

Ти зі мною зав - жди ра - дість, спо - кій і мир як я

S *dimin.*

мно - - - ю зав жди спо - кій і мир *dimin.*

A *dimin.*

Pno. *dimin.*

66 *mf*

ра - дий мій Бо - же То - бі. Я схи -

S *mf*

ра - дий То - - - бі. Я схи - ля - ю - ся

A *mf*

A...

Pno. *mf*

71

ля - ю - ся знов і знов _____ мо - я лю - - -

S

знов над __ То - бо - ю __ мій Бог мо - я ра - дість __ і мо - я лю -

A

Pno.

76

бо в лю - бо в _____ А... _____

dimin.

S

бо в _____ бу - ду ніж - но - лю - бить бу - ду вір - но - слу -

dimin.

A

76

dimin.

Pno.

dimin.

81 *tr*

A... _____ лишь То - бо - ю _____ жить Ти зі мно - ю зав-

tr

S
жить _____ лишь То - бо - ю _____ од - ним бу - ду жить *tr* Ти зі мно _____ ю зав-

A

tr

81

Pno.

tr

87

жди мій Во - ло - дар бла - гий Ти у - сю _____ ди у сер _____ ці мо -

S
жди _____ мій Во ло _____ дар бла - гий _____ А...

A

87

Pno.

92

і́м Ти зі мно - ю зав - жди ра - дість, спо - кій і

S

— Ти зі мно — ю зав жди — ра - дість, спо - кій, і

A

Pno.

cresc.

97

мир як я ра - дий мій Бо - же То - бі - - М... —

S

мир — Ра - дий То - - - бі А... cresc. А... —

A

cresc.

97

Pno.

cresc.

102 *rit.* *mf*

— Ти зі МНО - - - ю

S *rit.* *mf*

A *rit.* *mf*

Pno. *rit.* *mf*

This musical score page contains measures 102 through 107. It features four staves: a vocal line (unlabeled), a Soprano line (S), an Alto line (A), and a Piano accompaniment (Pno.). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The vocal line begins with a rest in measure 102, followed by the lyrics 'Ти зі МНО - - - ю' across measures 103 to 106, and ends with a final note in measure 107. The Soprano and Alto lines provide harmonic support with sustained notes and some melodic movement. The Piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in both hands. Performance markings include 'rit.' (ritardando) and 'mf' (mezzo-forte) in measures 102, 103, 105, and 107. The score concludes with a double bar line in measure 107.