

СПИТ МЛАДЕНЕЦ НА СОЛОМЕ

В. Гусакова
Аранжировка Д. Шевернёва
Транскрипция Н. Богданова

Adagio $\text{♩} = 70$

Flute I *mp poco a poco cresc.*

Flute II *mp poco a poco cresc.*

Oboe *mp poco a poco cresc.*

Clarinet in B♭ I *mf*

Clarinet in B♭ II *mf*

Bassoon *mf*

Horn in F *mf*

Triangle *mp poco a poco cresc.*

Glockenspiel

Piano I *mp poco a poco cresc.*

Piano II (Harp)

Voice

Adagio $\text{♩} = 70$

Violin I *mp poco a poco cresc.*

Violin II *mp poco a poco cresc.*

Viola *mp poco a poco cresc.*

Violoncello *mp poco a poco cresc.*

Contrabass *mp poco a poco cresc.*

9

Fl. I

Fl. II

Ob.

Cl. I

Cl. II

Bsn.

Hn.

Tri.

Glock.

Pno.

Pno. (Hp.)

Voice

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf

ppp

mf

f

8va

15

1

3

Fl. I

Fl. II

Ob.

Cl. I

Cl. II

Bsn.

Hn.

Tri.

Glock.

Pno.

Pno. (Hp.)

Voice

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mp

p

mp

mp

1. Спит Мла-де-нец на со-ло-ме, мир - но так спит. Ан-гел сон Е - го не-зри-мо

29

Fl. I

Fl. II

Ob.

Cl. I

Cl. II

Bsn.

Hn.

Tri.

Glock.

Pno.

Pno. (Hp.)

Voice

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

div.

8va

8va *

8va *

36 **4**

Fl. I *mf*

Fl. II *mf*

Ob. *mf*

Cl. I

Cl. II

Bsn.

Hn. *mf*

Tri.

Glock. *mf*

Pno. *mf*

Pno. (Hp.) *mf*

Voice

2. Но - чью э-той в мир гре - ховный Он был рож-дён, Не бо - гат-ство и си - я-нье здесь вы-брал Он. Э - та

4

Vln. I *mf* *div.*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

40

Fl. I

Fl. II

Ob.

Cl. I

Cl. II

Bsn.

Hn.

Tri.

Glock.

Pno.

Pno. (Hp.)

Voice

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ночь на-ве-ки ста-ла но-чью тор-же-ства и све-та, на-пол-ня-ет серд-це ми-ром, к яс-лям ве-дя. Э-та ночь на-ве-ки ста-ла но-чью

5

7

div.

45

Fl. I

Fl. II

Ob.

Cl. I

Cl. II

Bsn.

Hn.

Tri.

Glock.

Pno.

Pno. (Hp.)

Voice

тор - же - ства и све - та, на - пол - ня - ет серд - це ми - ром, к яс - лям ве - дя.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

