

ВИФЛЕЕМСКАЯ НОЧЬ

Н. Николенко

Л. Клочкова
Инструментовка М. Кривошеева

Спокойно

Малые I *p*

Малые II *p*

Альтовые I *p*

Альтовые II *p*

Басовые *p*

Флейта

Гобой

Баян I *p*

Баян II *p*

Два голоса *одн p*

1. Виф_ле_

Спокойно

Примы *p*

Секунды *p*

Альты *p*

Басы и контрабасы *p*

1

p

pizz. *p*

p

pizz. *p*

pizz. *p*

pp

pp

ем- ска- я ночь о-пус- ти- лась шат-ром и по- кры- ла про-сто- ры зем-

1

2

ны е, ко-лы-бель- ну- ю песнь за-тя- нул ве- те-рок, в сон де-

2

pizz. (б)

p

pizz.

p

pizz.

p

pp — p

4

The musical score is written for a large ensemble, including vocal soloists and a full orchestra. It features complex melodic lines, harmonic textures, and dynamic markings like *mf*. The lyrics are in Russian, describing the birth of Jesus.

звёзд се-реб-ром, лун-ный свет, как е-лей, рас-те-кал-ся,

4 *non div.*

mp

mp

mp

mp

mp

mp

mp

mp

све- чи гас-ли в до-мах, всё сти-ха-ло кру-гом, Виф-ле-ем мир-но в сон по-гру-

4

mp

mp

mp

mp

[illegible]

5

Воодушевлённо

3. Он на зем- лю при- шёл для те- бя, че- ло- век, не с жез-

5

Воодушевлённо

6

p cresc.

p cresc.

p cresc.

p cresc.

pizz.

p cresc.

mf

mf

p cresc.

..лом, не с ка_ра_ ю_ щей си_ лой, но с лю_ бо_ вью От_цов_ ской, как

6

p cresc.

p cresc.

p cresc.

p cresc.

ис-тинный свет, выше на-званный Эм-ма-ну-и-лом.

pizz. (6) *pizz. (r)*

pizz. (r) *pizz. (r)*

div.

mf *mf*

Musical score for a choir and piano. The score is in B-flat major and 4/4 time. It consists of two systems of staves. The first system has five staves, and the second system has four staves. The lyrics are in Russian and describe the birth of Christ. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *div.*, *mf*, and *pizz.(r)*.

The lyrics are:

 ...ле_ нье!

 "Вам родился Христос! - Хор небес воз_вес_тил. Сла_ва

[illegible]