

НА ПЛАНЕТУ ЛЮДЕЙ

Инструментовка М. П.

Andante

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Piano

mp *p* *mp* *p* *mp*

4

p

1. На пла- не- ту лю-дей, на пла- не- ту скорбей Бо- жий

pp

8 *mp*

Сын из_бав_ле_ нье при_ нёс. Что_бы стать но_вой жиз_ нью тво_ ей и мо_ей в Виф_ле_

pp

12 *mf*

е ме ро_дил_ ся Хрис_тос. Что_бы стать но_вой жиз_ нью тво_ ей и мо_ей, в Виф_ле_

p

mf

23

рен_ но при_ шёл в мир тре_ вог и за_ бот и от_ крыл нам любви без_ гра_ нич_ ность, Он сми_

mp

solo
v

mp

mp

mp

p

27

рен_ но при_ шёл в мир тре_ вог и за_ бот и от_ крыл нам люб_ ви без_ гра_

p *altri*

div.

p

div.

p

p

unis.

unis.

30 *mf*

нич_ ность. 3. Он рас_ се_ ял гре_ хов бес_ про_

mf

p cresc

33 *mp*

свет ну_ ю тьму, солн_ це прав_ ды над ми_ ром за_ жёг. Не слу_

mf mp p

36

чай но тог да муд ре цы шли к Не му сквозь су ро вы е вёр сты до

p

div.

p

pizz.

trp

39

por.

f

unis.

f

f

arco

f

div.

42 rit. a tempo *p*

4. Он при_шёл, чтоб все_та_го_ты жизни пройти, сохра_

unis. *div.* *unis.* *pp*

rit. a tempo *p*

46 *mp*

_нив пер_во_здан_ну_ю свя_тость, что_бы в му_ках Гол_го_фы пос_лед_ним "про_сти" на_всег_

pp *pp* *pp* *mp*

50

mf

да дать спа-се-ни-я ра-дость, что-бы в му-ках Гол-го-фы пос-лед-ним "про-сти"

p *mf*

54

mp *rit.*

на-всег-да дать спа-се-ни-я ра-дость.

p *mp* *rit.* *f* *mp* *p* *mp*