

# ИСТОЧНИК БОЖИЙ ЛЬЁТСЯ

Слова и музыка Л. Курс  
Обработка М. Парафейника

**Moderato cantabile**

*p* Hm A

S. A.

1. Ис- точ- ник Бо- жий льёт- ся, и го- лос раз- да- ёт- ся: "Ко  
2. Не мно- гим э- то яс- но, как во- ду пить о- пас- но, от-  
3. Лишь Сло- вом Бо- жьим бу- дем мы на- пол- нять со- су- ды, от-  
4. О Гос- по- ди, по- ми- луй, мы без Те- бя бес- силь- ны, нам

T. B.

*p*

Em F# G H7 Em

*p*

A...

Мне при- ди- те, жаж- ду- щи е все,  
- рав- лен- ну- ю гу- бя- щим гре- хом.  
гряз- ных во- до- ё- мов у- да- лясь,  
без Те- бя ни- как не у- сто- ять.

*tr*

при- ми- те Мой по- да- рок и  
О- на- ми- раж в пус- ты- не, теп-  
чтоб не смот- реть на мер- зость, на  
В од- ном есть у- креп- ле- нье- с То-

A A#dim Hm *tr* Em Hm F#7 Hm

*mf*

*mf*

те- чёт для всех жи- ви- тель- ный ру- чей".  
и в се- ти у- вле- ка- ю- щий Со- дом.  
с со- блаз- на- ми ре- ши- тель- но бо- рясь. Из  
во- дой жи- во- ю ду- шу на- пол- нять.

*mf*

пей- те во- ду да- ром,  
- ла у- ют на льди- не  
то, что не по- лез- но,  
- бо- ю быть в об- ще- нье,

F#7 G A7 D  
 Бо\_ жье\_ го ко\_ лод\_ ца во\_ да жи\_ ва\_ я льёт\_ ся, спа\_

спа\_

Em F#  
 \_са ю\_ ща\_ я, чис\_ та\_ я во\_ да. Ис\_

\_са ю\_ ща\_ я, чис\_ та\_ я, чис\_ та\_ я во\_ да.

Hm F#7 G A7 D Em  
 \_точ\_ ни\_ ки мир\_ ски\_ е, ма\_ ня\_ ще\_ го\_ лу\_ бы\_ е, не

Hm F# Hm  
 у\_ то\_ ля\_ ют жаж\_ ду ни\_ ко\_ гда, ни\_ ко\_ гда.