

*Слова Т. Кузьминой*  
*Музыка А. Гордеева*

# ВНОВЬ ЗЕМЛЯ ОЖИЛА

Для женского трио и  
народного ансамбля

*Переложение Н. Богданова*

# ВНОВЬ ЗЕМЛЯ ОЖИЛА

Т. Кузьмина

А. Гордеев  
Переложение Н. Богданова

**Moderate cantabile** ♩ = 80

*div.*

Домра прима *p* *mf* *unis.*

Флейта-1 *mp*

Флейта-2 *mp*

Акордеон-1 *p*

Акордеон-2 *p* *mp*

Балалайка прима *p* *mp*

Гитара-1 *p* *mp*

Гитара-2 *pp* *mp*

5

Д. пр. *div.* *p*

Фл.-1 *mp* *mf*

Фл.-2 *mp*

Акорд.-1 *p*

Акорд.-2 *p*

Голос *mf*

Бал. пр. *pizz* *pp*

Гит.-1

Гит.-2

1. Вновь зем -

9 **1**

Д. пр. *unis.*  
*p*

Аkkорд.-1 *p* *tr.*

Аkkорд.-2 *p* *tr.*

Голос  
-ля о-жи-ла, и са-ды в бе-ло-снеж-ном цве-те-ни-и, зе-ле-не-ют-се-рёж-ки на шёл-ко-вых вет-ках бе-

Бал. пр. *p* *V Λ V V*

Гит.-1 *p*

Гит.-2 *p*



12

Д. пр.

Фл.-1 *mp*

Фл.-2 *mp*

Голос  
-рёз. Э-та но-ва-я-жизнь под-твер-жда-ет Тво-ё вос-кре-се-ни-е! Э-то

Бал. пр. *V Λ V*

Гит.-1

Гит.-2

15 *Привет* 2

Д. пр.

Аккорд.-1 *pp*

Аккорд.-2 *pp*

Голос *f*

всё в честь Те-бя, наш про-слав-лен-ный, див-ный Хрис-тос! С но - вым чув - ством вос - тор - га я

Бал. пр. *p*

Гит.-1 *mp*

Гит.-2 *mp*

D H<sup>7</sup>/D<sup>#</sup> Hm/E D/E D/E E<sup>7</sup> A A<sup>#5</sup>



18

Д. пр. *mf*

Фл.-1 *mf*

Фл.-2 *mf*

Голос *и в ду -*

ве-рю в Тво-ё вос-кре-се-ни-е, всю-ду чув - ству - я жизнь, на-слаж - да-юсь пре-крас-ной вес-ной, и в ду -

Бал. пр.

Гит.-1

Гит.-2

F<sup>#</sup>m/A A<sup>7</sup> Hm/E D/E Hm/A<sup>#</sup> Hm<sup>7</sup>/A E/G<sup>#</sup>



27

Д. пр.

Фл.-1

Фл.-2

Аккорд.-1

Аккорд.-2

Голос

Бал. пр.

Гит.-1

Гит.-2

*p cresc.*

A C<sup>#</sup>m D C<sup>#</sup> E<sup>7</sup> *mf*

чис - то-е, как тор - же-ствен-но чист и кра-сив го - лу-бой не - бо - свод! Со-тво

30

Д. пр.

Фл.-1

Фл.-2

Аккорд.-1

Аккорд.-2

Голос

Бал. пр.

Гит.-1

Гит.-2

A C<sup>#</sup>m<sup>7</sup>/G<sup>#</sup> F<sup>#</sup>m F<sup>#</sup>m<sup>7</sup>/E D H<sup>7</sup>/D<sup>#</sup>

ри во мне серд-це та-ко-е-же чис-то-е -- чис-то-е. Пусть все - гда в нём Твой об-раз сми-рен-ный и крот-кий жи-

33 *Привет* **4**

Д. пр.

Аккорд.-1

Аккорд.-2

Голос

Нм/E D/E D/E E7 A A<sup>#5</sup> F<sup>#m</sup>/A A<sup>7</sup>

вёт. С но - вым чув - ством вос - тор - га я ве - рю в Тво-ё вос-кре-се - ни - е, всю-ду

Бал. пр.

Гит.-1

Гит.-2

*mp*

*mp*

*mp*

36

Д. пр.

Аккорд.-1

Аккорд.-2

Голос

Нм/E D/E Нм/A<sup>#</sup> Нм<sup>7</sup>/A E/G<sup>#</sup> С<sup>#m</sup> F<sup>#7</sup>

чув - ству - я жизнь, нас - лаж - да - юсь пре-крас - ной вес-ной, и в ду - ше бла - го-

и в ду - ше у ме-ня бла-го-

Бал. пр.

Гит.-1

Гит.-2

*mf*

*mf*

*f*

39

Д. пр.

Фл.-2

Аккорд.-1

Аккорд.-2

Нм -дар - - - E<sup>7</sup> ность! A E<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> E<sup>7</sup>

Голос

-дар- ность и бла - го - го - ве - ни - е! И свя - то - - е же - ла - нье: ко - ле - ни скло -

Бал. пр.

Гит.-1

Гит.-2

41

Д. пр.

Фл.-1

Фл.-2

Аккорд.-1

Аккорд.-2

А

Голос

-нить пред То - бой!

Бал. пр.

Гит.-1

Гит.-2