

ПОСЛЕ ВСЕХ ЖЕСТОКИХ УНИЖЕНИЙ

Не спеша, скорбно

Басы и
контрабасы

p

1

mp

mf *f* *mf*

2

p

mp

3

p *mf*

mp *mf* *mp* *accel.*

4 Подвижнее

mf

cresc.

5

f

rit. 6 Tempo I

mf *mp*

rit. 2

pp