

Музыкальный нотный текст для альтов 2. Темп:  $\text{♩} = 90$ . Ключ: два flats (B-flat and E-flat). Метр: 4/4. Музыка начинается с восьмой меры. В первой системе (меры 8-12) есть динамический акцент  $f$  и знак секстона. Вторая система (меры 13-17) содержит фразу, помеченную как  $mp$ . Третья система (меры 26-30) включает динамические изменения:  $mf \rightarrow p$ ,  $mf \rightarrow p$ ,  $mp$  и  $p < mf$ . Четвертая система (меры 41-45) содержит динамический акцент  $f$  и знак секстона. Пятая система (меры 49-53) заканчивается двойной линией. В начале третьей системы (мера 13) и в начале четвертой (мера 26) есть квадратные маркеры с цифрами 1, 2, 3 и 4 соответственно. В начале второй системы (мера 13) и в начале четвертой (мера 41) есть символы секстона.