

Боже мой, скорблю под звуки песни.

Слова и музыка:
Сергей Воробьев

♩=91

Φ || Φ

5 **1**

Бо - же мой, скор - блю под зву - ки пес - ни. Но по - ю Те - бе Гос -

1

Φ || Φ

8

подь ду - шой. Ты мой Бог что мо - жет быть чу - дес - ней? И я Твой, и - ду к Те -

Φ || Φ

12

бе с мо - льбой. Я зна - ю, скор - би, ис - пы - та - нья ждут ме - ня, Но

15

ве - рю, что лю - бовь Тво - я по - ми - лу - ет ме - ня. Бо - же мой, зло - бой го -

18

рит мя - теж - ный Мир зем - ной, но Ты ме - ня со - крой,

21

Бог! Сла - влю я!
 Бог Бла - гой, в Сво - ей ру - ке. И в пе - снях вос - по - ю Те - бя Соз - да - тель мой.

25 3

Ве - рю я! При - - дёт, по -
 Я ве - рю, что в ру - ке Тво - ей су - дьба мо - я. При - дёт Хри - стос Спа - си - тель И по -

28 4

ми - лу - ет ме - ня. В ми - ре зла ду - ша бо - лит, тос - ку - ет.
 ми - лу - ет ме - ня. Ду - ша бо - лит, тос - ку - ет.

31

Мир гре-ха как буд-то тор-жест-ву-ет. Но ду-шой сво-ей к Те-бе взы-ва-ем:
 Как буд-то Ду-шой взы-ва-ем!

35

Не ос-тавь, Те-бя мы у-мо-ля-ем! Все-гда, ве-зде мы бу-дем
 Те-бя мы у-мо-ля-ем! Бу-дем

38

про-сла-влять Твор-ца. Е-го лю-бовь за-вет-ну-ю все сла-вить без кон-ца.
 Сла-вить лю-бовь! Сла-вить без кон-ца.

41 **5** Allegro moderato ♩ = 116

Сла - вте!
Сла - - -

Detailed description: This block contains the vocal line for measures 41 through 45. The music is in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Allegro moderato' with a metronome marking of ♩ = 116. A box with the number '5' is placed above the first measure. The vocal line begins with a whole rest in measure 41, followed by a half rest in measure 42. In measure 43, the vocal line enters with a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. In measure 44, it continues with a quarter note C5, a quarter note B4, and a quarter note A4. In measure 45, it concludes with a quarter note G4. The lyrics 'Сла - вте!' are written below the notes in measure 43, and 'Сла - - -' is written below the notes in measure 45.

5 Allegro moderato ♩ = 116

Detailed description: This block contains the piano accompaniment for measures 41 through 45. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a more complex rhythmic pattern in the left hand, including chords and eighth-note runs. The tempo and key signature are consistent with the previous block.

46

Сла - вте все но - ро - ды!
вте все на - ро - ды!

Detailed description: This block contains the vocal line for measures 46 through 48. The music is in 3/4 time with a key signature of two flats. The vocal line begins with a whole rest in measure 46, followed by a half rest in measure 47. In measure 48, the vocal line enters with a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. In measure 49, it continues with a quarter note C5, a quarter note B4, and a quarter note A4. In measure 50, it concludes with a quarter note G4. The lyrics 'Сла - вте все но - ро - ды!' are written below the notes in measure 48, and 'вте все на - ро - ды!' is written below the notes in measure 50.

49

Сла - вте ве - ли - ко - е И - мя Хри -

Detailed description: This block contains the vocal line for measures 49 through 51. The music is in 3/4 time with a key signature of two flats. The vocal line begins with a whole rest in measure 49, followed by a half rest in measure 50. In measure 51, the vocal line enters with a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. In measure 52, it continues with a quarter note C5, a quarter note B4, and a quarter note A4. In measure 53, it concludes with a quarter note G4. The lyrics 'Сла - вте ве - ли - ко - е И - мя Хри -' are written below the notes in measure 51.

52

ста! Сла - вьте! И - мя

И - - - мя

55

до - ро - го - - е И - мя ве -

до - - ро - го - - е

58

ли - ко - е, Ве - - - чно - - е

Сла вно - е, веч - но - е

61

Сла - вьте Сла - вьте все!
Сла - вьте! Сла - вьте

64

6

Сла - вьте! Сла - вьте
Сла - вьте

67

все на - ро - ды! Сла - вьте ве -
все на - ро - ды!

70

ли - ко - е И - мя Хри - ста!

73

Сла - вьте И - мя до - ро -
И - - - - - мя до - - - - - ро -

76

го - - - - - е! И - мя ве - ли - ко - е,
го - - - - - е

79

Ve - - - чно - - е Сла - вьте!
Сла - вно - е, веч - но - е Сла - - вьте!

82

7 *Andantino* ♩ = 90

Сла - вьте все!
Сла - вьте все!
Пре - кра - сно

7 *Andantino* ♩ = 90

85

не - бо над зем - лёй. Пре - кра - сно всё для нас с то -

88

бой. Пре-кра-сен Бог, Со - зда-тель твой, - Бог О - тец - Бла-

92

гой. Пре-кра-сны го - ры и по - ля. Пре-кра-сна ты, мо - я зем -

96

ля. Пре - кра - сно всё тво - ре - -
Пре - кра - сно Пре - кра - сно Тво - ре -

100 8

нѣ.
нѣ.
Рас-ска - жу всем про Твор - ца, Про Спа - си - те - ля Хри -

104

ста Хри - ста Про - сла - вим Бо - га все хва - лой!

108

Сла - вте Бо - га! Про - сла - вте! Сла - ву пой - те все!

112

Сла - вьте все! Про - сла - вьте! Про - сла - вьте! Сла - ву пой - те все!

116

Сла - ва! Пой - те сла - ву все!

118

Сла - ва! Пой - те, Сла - ва!