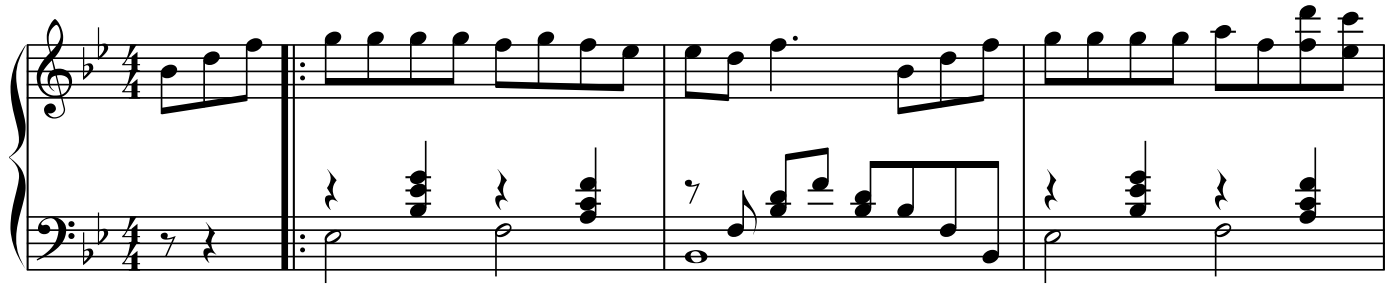


В этом мире Божья доброта...

Сергей Воробьев



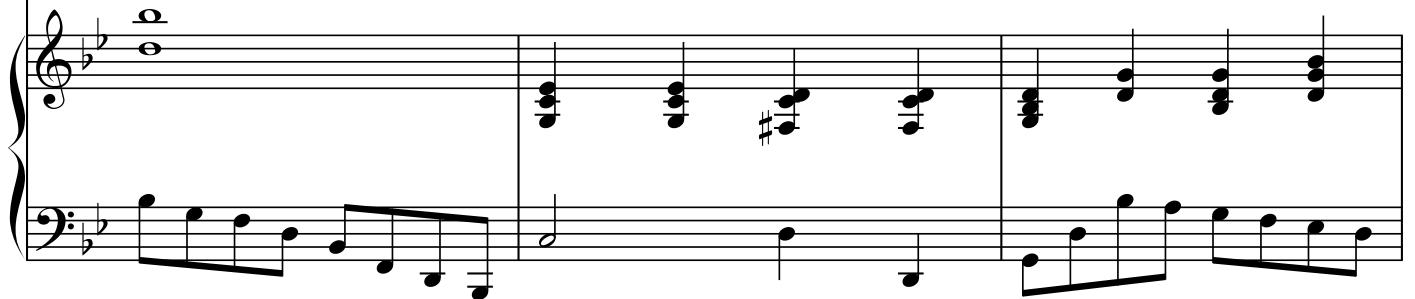
Piano introduction in B-flat major, 4/4 time. The right hand features a melodic line with eighth notes, and the left hand provides harmonic support with chords and eighth-note accompaniment.

4



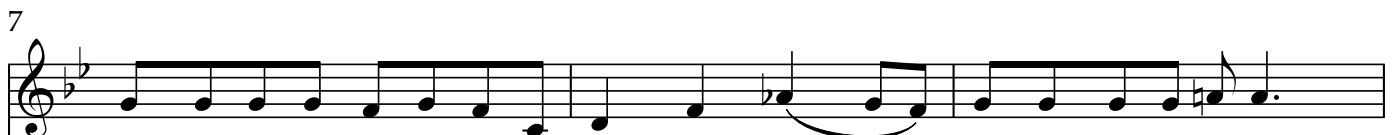
First vocal line starting at measure 4. The melody is in B-flat major, 4/4 time, with a half note rest at the beginning.

1. В э - том ми-ре Бо - жья доб-ро - та,
2. Да! Е - го лю-бовь пре-вы-ше звёзд.
3. Ве - ру - ем мы в Бо - га и От - ца



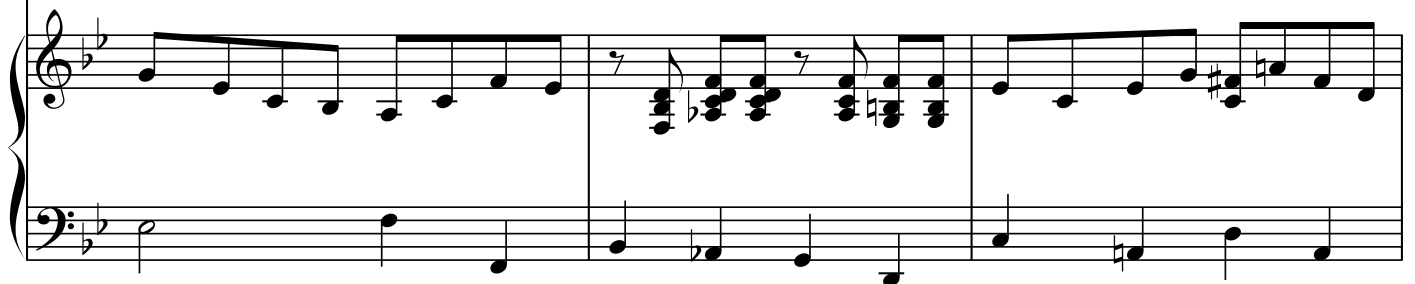
Piano accompaniment for the first vocal line, measures 4-7. The right hand plays chords, and the left hand plays a rhythmic accompaniment.

7



Second vocal line starting at measure 7. The melody continues in B-flat major, 4/4 time.

греш-ни-ков спа-са-ет от су-да, лю-бя. Бог все-го до-ро-же
И пре-вы-ше всех не-бес, вы-сот, вы-сот. Но пре-вы-ше не ба,
в Сы-на Бо-жье-го,-Ве-ли-ко-го Твор-ца. И в Свя-то-го Ду-ха

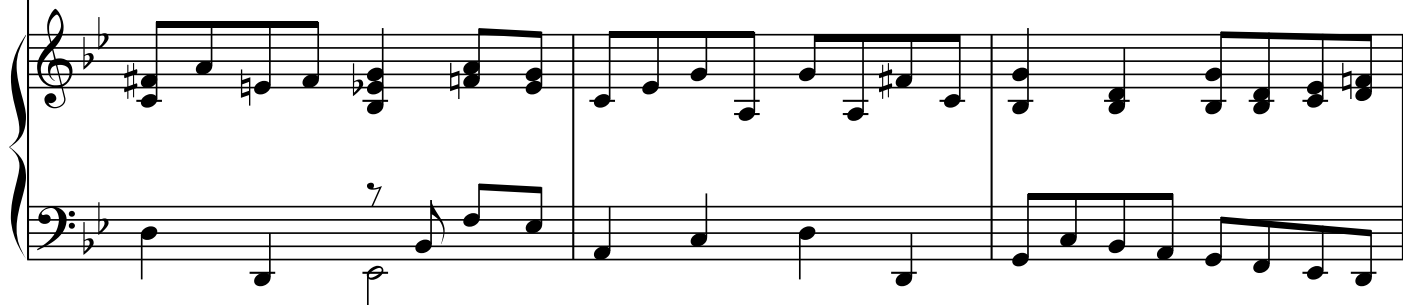


Piano accompaniment for the second vocal line, measures 7-10. The right hand plays chords, and the left hand plays a rhythmic accompaniment.

10



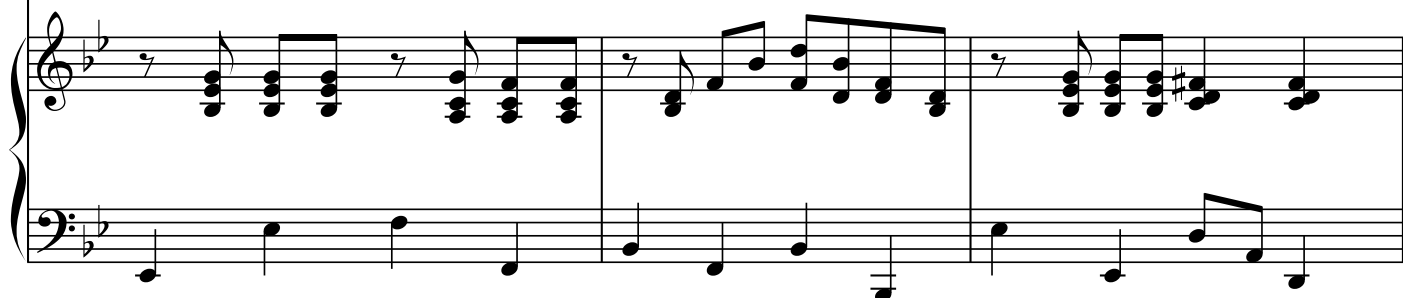
и все - го цен - ней, наш Тво - рец, О - тец лю - дей. Мы де - ти
 Бо - жья бла - го - дать. Бог лю - дей, го - тов спа - сать.
 У - те - ши те - ля, Бо - га сла - вьте вся зем - ля!



13



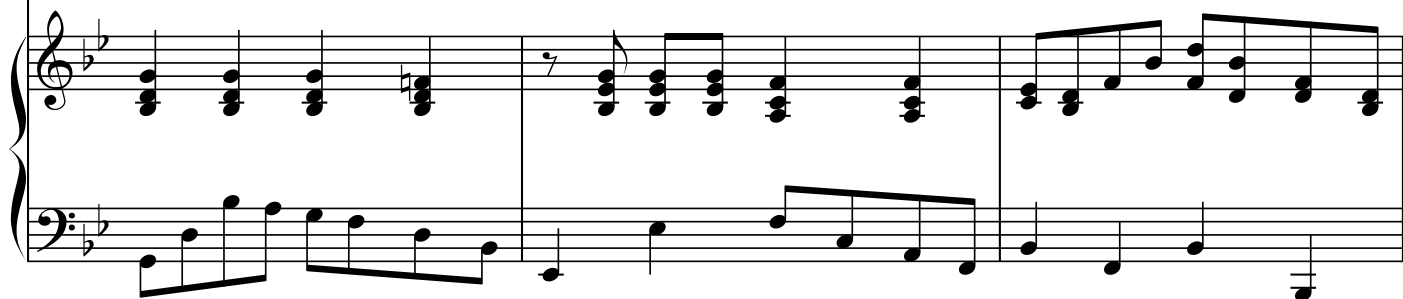
Бо - жьи, ве - рим в Бо - га Все - мо - гу ще - го, И во Все - силь - но - го и Веч - но - го Твор -



16



ца. Про - сла - вьте Гос - по - да, про - сла - вьте Вез - де - су ще го! Про - сла - вьте



19

1. 2.

лю-ди все, про-славь Е-го зем-ля! //ля. Про-сла-вьте

1. 2.

22

1. 2.

Гос - по - да, про - сла - вьте Вез - де - су - ще - го! Про - сла - вьте

1. 2.

24

1. 2.

лю-ди все, про-славь Е-го зем-ля!

1. 2.