



Василий Павлов

ВЕЛИЧИТ ДУША МОЯ ГОСПОДА

НОТНЫЙ СБОРНИК ДУХОВНЫХ ГИМНОВ

Василий Павлов

Величит душа моя Господа

НОТНЫЙ СБОРНИК ДУХОВНЫХ ГИМНОВ

Издательство «Свирель»
Новосибирск
2005

УДК 783
ББК 85.99
П 12

Под редакцией Горбан Л.В.

Павлов В.И.

П 12 Величит душа моя Господа. Нотный сборник духовных гимнов. — Новосибирск: Свирель, 2005. — 352 с.

Настоящее издание представляет собой сборник песен духовного содержания Василия Ивановича Павлова в нотной записи. В книгу вошли более ста произведений для хорового, сольного и ансамблевого исполнения в евангельских церквах. Многие песнопения, написанные в четырёхголосном варианте, могут исполняться соло, дуэтом или трио. В книге есть песни для детей и молодёжи, а также для различных церковных праздников. Издание адресовано регентам хоров, певцам, преподавателям воскресных школ, молодёжным служителям и тем, кого интересует христианская музыка.

Издательство разрешает копирование нот

УДК 783
ББК 85.99

© Павлов В.И.
© Издательство «Свирель», 2005

Биография

Павлов Василий Иванович (1923 – 2000) русский христианский композитор, писавший духовные песнопения для евангельских церквей, родился в г. Рубцовске Алтайского края в семье служащего. Отец его, помимо государственной службы, исполнял служение благовестника и регента в церкви. От отца и деда Василий Иванович унаследовал деятельный характер, веру в Бога, музыкальность, посвящённость делу. С детства полюбив музыку, Василий Иванович впоследствии овладел игрой на разных инструментах: скрипке, фортепиано, мандолине, гитаре. Уже в юности проявились задатки поэта и композитора: он начал писать стихи и песни духовного содержания для исполнения в церкви.

С 1942 года по 1947 год В.И. Павлов находился в рядах Советской Армии. Во время Великой Отечественной войны не раз был в смертельной опасности и только по милости Божьей остался жив. Почти весь его батальон погиб во время бомбёжки, так и не доехав до фронта. Василий Иванович находился в это время в госпитале на операции. Затем служил радиотелеграфистом, длительное время был на передовой Второго и Третьего Прибалтийских фронтов.

Суровы военные будни, тяжёл солдатский труд... Когда командир батальона после сложной военной операции представил отличившихся бойцов, в их числе и Василия Павлова, к награде медалью «За отвагу», то один из вышестоящих начальников спросил: «Это тот Павлов, что верит в Бога?» И награду не дали. Позже, за мужество и отвагу, проявленные в боях, вручили медаль «За военные заслуги». Верующие понимают, что высшая награда для нас — жизнь вечная со Христом, и лишить её не во власти человеческой. Поэтому среди грохота орудий и рёва снарядов, сеявших страх и смерть, звучала песня благодарности Богу. Большой моральной поддержкой Василию Ивановичу послужило найденное однажды возле разрушенного дома Евангелие. Поистине велика милость Божья к детям Его.

Демобилизовавшись из армии, В.И. Павлов переехал в Новосибирск и продолжил занятия музыкой, особенно усердно изучая композицию. В 1960 году заочно закончил Московский Политехнический Институт. На протяжении более 30-ти лет Василий Иванович совмещал трудовую деятельность в Сибирском отделении Академии наук со служением регента в хоре новосибирской евангельской церкви и композиторской деятельностью. Участвовал в работе музыкально-певческой комиссии ВСЕХБ по подготовке нотных сборников духовных песен в период с 1979 по 1991 год. В журнале «Братский вестник» (№ 2 за 1981 год) опубликована его статья о средствах выразительности духовной музыки.

Жизненный путь Василия Ивановича — это духовная борьба, где были победы и поражения, несправедливость и гонения. Но огонь Божьей любви в его душе горел, побуждая к творчеству бескорыстному, безвозмездному. Сегодня многие из его произведений исполняются в евангельских церквях России, Америки, Германии, Кореи, некоторые переведены на немецкий и корейский языки. Наибольшее значение композитор придавал произведениям о Голгофском подвиге Христа. «Так говорит Господь: остановитесь на путях ваших и рассмотрите, и расспросите о путях древних, где путь добрый, и идите по нему и найдете покой душам вашим» (Иер. 6:16).

На закате жизни Василий Павлов сочинил песню, которая заканчивается так:

*Я верю всей душой:
Бог нас возьмёт с Собой
В лазурный звёздный край,
В прекрасный город Свой.*

*Там в радужном венце
Увидим лик Христа,
Там свет Его лица
Сияет как звезда.*

Тихо произнесённые, эти строки громко отзываются в моём сердце: ведь и я верю всей душой в это. И вы тоже? Значит, сборник духовных песен В.И. Павлова будет востребован христианами. Во имя любви ко Христу и славы Божьей. Аминь.

Павлова А.А.

Вступительная статья

*Разбор музыкального произведения для хора
с точки зрения эстетической выразительности исполнения*

Гимн «Се, стою у двери и стучу» написан на слова Христа, записанные в Откровении Иоанна в 3 главе 20 стихе. Текст взят дословно, с последующим развитием и повествованием от лица Христа, что требует особенно серьёзного отношения к передаче текста и музыки гимна.

Гимн мелодичен. В нём мелодия является наиболее ярким средством выразительности. Характер музыки, настроение — цельные: Христос призывает людей, Он простирает к ним Свои пронзённые руки, в Своей безмерной Любви предлагая прощение и спасение. Мелодия и текст рисуют скорбный, облитый кровью и слезами лик Христа, предлагающего людям Свою Любовь, жертвующего Собой ради них.

Музыкальное вступление (8 тактов) вводит нас в настроение взволнованности, внутренней сосредоточенности и молитвы.

Первая часть — Соло Бас «Се, стою у двери и стучу» и Хор (1–5 цифры). Первую часть можно назвать предварительным подъёмом, восхождением к главному содержанию гимна. В конце первой части (4 цифра) голоса хора слиты в целях динамического единства. В первой части идёт постепенное развитие.

Основной частью является Дуэт «Если ты плачешь» и Хор «Видишь раны мои» (6–11 цифры).

В Дуэте преобладает лирический момент. Женские партии должны исполнять эту часть наизусть. Кроткий, страдающий, безмерно любящий Христос говорит здесь их устами. Самое сильное по эмоциональности место в этой части — слова «Сердцем смиришь ты, всё Я прошу» нельзя разрывать паузой, наше смирение и прощение Христа неразрывны.

Хор «Видишь раны Мои» — кульминационная часть произведения. Христос показывает Свои раны, терновый венец, Свои Голгофские страдания; это Его безмерная Любовь к падшему грешнику. Хор должен вступить единым мощным звуковым потоком, со страстным порывом, эмоционально. Здесь общее развитие, все средства направлены на решение одной задачи: выразить взволнованное и активное движение души стремительно растущим музыкальным движением. Восхождение к кульминации играет очень важную роль в выразительности этой основной части гимна. Кульминация на словах «Себя Я обрёл». Этот момент отмечен динамическими оттенками как сильнейший, с преобладанием высокой тесситуры голосов. Далее идёт постепенный спад напряжения.

В исполнении хором части «Видишь раны Мои» есть опасность петь отдельными отрывками, разделяемыми если не паузами, то провалами, ослаблениями звука. Надо сразу добиваться широкой кантилены без пауз и ослабления звука, с ярким динамическим оттенком.

Кода «Я стою» (4 такта) — приближение к цели после напряжённого развития, исполняется рельефно, ярко на фоне нежного аккомпанемента хора. Здесь итог — Христос предлагает слушателям открыть ему сердце: «Я стою, сердца дверь Мне открой, открой».

Последний угасающий аккорд создаёт впечатление законченности гимна. И вдруг Хор неожиданно полно, с эмоциональной насыщенностью повторяет «Видишь раны Мои». Это производит сильное впечатление.

Вкладывая в исполнение этого гимна всю душу, Хор не оставит равнодушным ни одного из слушающих.

Павлов

Се, стою у двери и стучу

Violino

Violino

Measures 1-4 of the Violino and Piano accompaniment. The Violino part consists of whole notes: G3, A3, B3, and C4. The Piano part features a flowing eighth-note melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

Measures 5-8 of the Violino and Piano accompaniment. The Violino part continues with whole notes: D4, E4, F4, and G4. The Piano part maintains the eighth-note melody and bass line.

1 Solo Basso

Measures 9-12 of the Solo Basso and Piano accompaniment. The Solo Basso part begins with the lyrics "Се, сто - ю у две - ри и сту - чу." The Piano part continues with the eighth-note melody and bass line.

2 Coro

Measures 13-16 of the Coro and Piano accompaniment. The Coro part begins with the lyrics "Се, сто - ю у две - ри и сту - чу:". The Piano part continues with the eighth-note melody and bass line.

3

ес - ли кто у - слы - шит го - лос Мой,
ес - ли кто у - слы - шит го - лос

4

ес - ли кто у - слы - шит го - лос Мой,
Мой, у - слы - шит го - лос Мой, го - лос Мой и от -

cresc. *f*

во - рит дверь, и от - во - рит дверь, вой - ду к не -

f

5 **Largo**

му и бу - ду ве - че - рять с ним, и он со Мно - ю.

6 Duetto

Es - ли ты пла - чешь, слё - зы со - чей,
 Ду - шу тре - во - жит ю - но - сти грех, —

7

Я Сам от - ру ру - кой Люб - ви,
 Я на кре - сте стра - дал за всех,

8

Тяж - ко - е бре - мя жиз - ни тво - ей
 Серд - цем сми - рись ты, всё я про - шу,

9

Я об - лег - чу, ко Мне при - ди.
 ра - ны, бо - - лез - ни из - ле - чу.

10 Coro *cresc.*

Ви - дишь ра - ны Мо - и, Мой тер - но - вый ве - нок,

за те - бя на стра - дань - я Се - бя Я об - рёк,

11

И те - перь у две - рей Я, как стран - ник сто - ю,

decresc. *p* **Fine**

В тво - ё серд - це боль - но - е сту - чу.

Violino

12 Duetto Soprano e Alt

Повторить от 8 до Fine

Я сто - ю, серд - ца дверь, Мне от - крой, от - крой.

Я сто - ю у две - ри серд - ца, Мне от - крой, от - крой.

Копьём была пронзёна грудь Христа

муз. и сл. В. Павлова

Solo Soprano, при повторении – Soprano e Tenore

1

1. Копь - ём бы - ла прон - зё - на грудь Хри - ста, И
2. - то - е серд - це Кровь - ю об - ли - лось В гру-

2

и - стек - ла во - да и Кровь из ра - ны, Лу -
ди То - го, Кто по - стра - дал без - вин - но, Кто,

3

чи люб - ви Хри - сто - вой со кре - ста В гря - ду - щи - е про - ли - лись
воз - лю - бив лю - дей, за них мо - лил - ся И

Fine

вре - ме - на. 2. Свя -
жерт - ву до - бро - воль - ну - ю при - нёс. Fine

Coro [4] *p, при повторении mf*

3. Нет со - стра - да - нья у лю - дей к Ии - су - су,
 4. И, ви - дя, как серд - ца лю - дей же - сто - ки,

p, при повторении mf

[5] *mf* [6]

Чей лик о - мыт кро - ва - вы - ми сле - за - ми, Кто
 За них про - лил Он жгу - чих слёз по - то - ки, За

mf

Da Capo al Fine

у - мер на кре - сте за всех лю - дей.
 них про - лил Сво - ю свя - ту - ю Кровь.

Da Capo al Fine

Взгляни на крест

В. Павлов

Moderato

The piano introduction is in 3/4 time, key of B-flat major. It begins with a mezzo-forte (mf) dynamic. The right hand features chords and eighth-note patterns, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. The piece concludes with a forte (f) dynamic and a triplet of eighth notes in the right hand.

1. Взгля - ни на крест, там Бо - жий Сын в му - чень - ях у - ми - ра - ет,
 2. Взгля - ни на крест, ведь на кре - сте гре - хов тво - их про - щень - е,
 3. Бог воз - лю - бил весь мир и Сы - на к нам пос - лал на зем - лю,

The vocal melody for the first system is in 3/4 time, key of B-flat major. It starts with a mezzo-forte (mf) dynamic. The melody is composed of eighth and quarter notes. The piano accompaniment continues with eighth-note patterns. The system ends with a mezzo-forte (mf) dynamic.

Весь мир лю - бовь - ю бес - пре - дель - ной воз - лю - бя.
 Хри - стос Спа - си - тель му - ки за те - бя по - нёс.
 Чтоб не по - гиб во - век, кто ве - ру - ет в Не - го.

The vocal melody for the second system is in 3/4 time, key of B-flat major. It starts with a mezzo-forte (mf) dynamic. The melody continues with eighth and quarter notes. The piano accompaniment remains consistent. The system ends with a mezzo-forte (mf) dynamic.

Там Аг - нец крот - кий, без гре - ха же - сто - ко так стра - да - ет,
 Чрез Кровь свя - ту - ю для ду - ши тво - ей о - сво - бож - день - е
 «Про - сти им, От - че», — воз - гла - сил Сын Бо - жий, смерть при - ем - ля.

The vocal melody for the third system is in 3/4 time, key of B-flat major. It starts with a mezzo-forte (mf) dynamic. The melody features a long note on 'О - сво - бож - день - е' followed by a crescendo leading to a forte (f) dynamic. The piano accompaniment continues with eighth-note patterns. The system ends with a forte (f) dynamic.

4

Гре - хи лю - дей при - няв - ши доб - ро - воль - но на Се - бя.
 На - ве - ки по - да - рил те - бе Спа - си - тель твой Хри - стос.
 При - ми спа - сень - е, друг, из рук Хри - ста и славь Е - го.

5

Взгля - ни, Взгля - ни на крест,
 Взгля - ни на крест,

6 rit.

Там Бо - жий Сын в му - чень - ях у - ми - ра - ет.

Душа моя скорбит

муз. и сл. В. Павлова

Moderato

1 Duetto

Ду - ша Мо - я скор - бит смер - тель - но,

2 Duetto Soprano e Alt o Soprano e Tenore

Сму - тил - ся в скор - би дух Мой пред борь - бо - ю,

3 Duetto Soprano e Alt

Дру - зья, От - цу мо - ли - тесь в ис - ку - шень - е,

4 Coro

По - будь - те здесь и бодрст - вуй - те со Мно - ю.

5

Ду - ша Мо - я Ду - ша Мо - я скор - бит скор - бит смер - тель - но,

6

По - будь - те здесь и бодрст - вуй - те со Мно - ю.

7

Ду - ша Мо - я скор - бит скор - бит скор - бит смер - тель - но,

8

По - будь - те здесь и бодрст - вуй - те со Мно - ю.

9

«От - че Мой! От - че Мой!» —

10

Мо - лил - ся И - и - сус в са - ду сми - рен - но.

11

«Стра - да - ний ча - ша да прой - дёт Ме - ня,

12

Но во - ля здесь да бу - дет лишь Тво - я».



13

Стру - ил - ся пот с че - ла кро - ва - во - ю стру - ёй,

14

И ум из - не - мо - гал от тяж - ко - го бо - рень - я,

15

И Ан - гел под - креп - лял Ии - су - са в час ноч - ной,

16

Го - то - вя в труд - ный путь к Гол - го - фе на му - чень - я.

17 *pp*

pp

И Ан - гел под - креп - лял Ии - су - са в час ноч - ной.

Озарённый Твоей красотой

В. Павлов

♩=96

1. О - за - рён - ный Тво - ей кра - со - той,
2. О - се - ни - ла мне ду - шу лю - бовь,
3. Ты мо - е - ю стал свет - лой зве - здой.

1

Я у ног Тво - их, Бо - же, сто - ю,
И - и - сус по - стра - дал за ме - ня,
Что - бы встре - тить Те - бя, к не - бе - сам

2

И пле - нён - ный Лю - бовь - ю свя - той,
И свя - та - я Гол - гоф - ска - я Кровь
По - ве - дёт ме - ня Дух Твой Свя - той

3

У - сми - ря - ю я ду - шу сво - ю.
Про - ли - лась и о - мы - ла ме - ня.
По - тер - ни - стым жи - тей - ским сте - зям.

4

Раз - мыш - ля - я о му - ках кре - ста,
 Ра - дость ве - ры Ты в серд - це все - лил,
 Жа - жду ви - деть пре - крас - ный Твой лик,

5

Ка - юсь я и про - шень - я про - шу,
 Все пе - ча - ли и скор - би мо - и
 Грудь мо - ю на - пол - ня - ет вос - торг.

6

Ра - ди жерт - вы Ии - су - са Хри - ста,
 Ты рас - се - ял, и све - том Тво - им
 Как Ты свят, как в Люб - ви Ты ве - лик,

7

Бла - го - дар - ность Те - бе воз - но - шу.
 О - за - рё - ны все - гда мо - и дни.
 Мой Со - зда - тель, Мой Пас - тырь, мой Бог!

Господь! Ты Сам меня ведёшь

1. Гос - подь! Ты Сам ме - ня ве - дёшь
2. Я про - хо - жу чрез мглу до - лин
3. В кон - це пу - ти че - рез ту - ман

1
Сво - им пу - тём, Сво - ей тро - пой,
Иль под си - янь - ем снеж - ных гор,
Блес - нёт мне веч - ный Ха - на - ан,

2
Ме - ня от бед - ствий бе - ре - жёшь
Иль чрез по - ток, чрез гладь о - зёр —
И я в спа - си - тель - ных лу - чах

3
И мне да - ёшь со - вет бла - гой.
Вез - де со мной мой Вла - сте - лин.
За - бу - ду го - ре, смерть и страх.

4

Гос - подь! Ты у - прав - ля - ешь мной
Я за Те - бя дер - жусь ру - кой,
Я за Те - бя дер - жусь ру - кой,

5

В мо - их же - лань - ях и де - лах.
И - ду я твёр - до за То - бой,
И - ду я твёр - до за То - бой,

6

Как хо - ро - шо мне быть с То - бой,
Что б ни слу - чи - ло - ся со мной,
Что б ни слу - чи - ло - ся со мной,

7

По - ко - ить - ся в Тво - их ру - ках!
Ты мне да - ру - ешь Свой по - кой.
Ты мне да - ру - ешь Свой по - кой.

Есть то, чего отнять никто не может

В. Павлов



1. Есть то, че - го от - нять ни - кто не мо - жет,
 2. Мне мир по - рой так мно - го о - бе - ща - ет,
 3. Я не хо - чу гре - хов - но - го заб - вень - я,
 4. И ес - ли путь мой ста - нет тя - же - ле - е,



1
 Чем жи - вы мы в до - ли - не су - е - ты,
 Зо - вёт о - ста - вить преж - ни - е меч - ты,
 Мне до - рог путь доб - ра и чи - сто - ты.
 Сгу - стят - ся ту - чи зла и кле - ве - ты,



2
 Про - шу Те - бя, Ве - ли - кий Силь - ный Бо - же,
 Но ви - дишь Ты, ду - ша мо - я же - ла - ет
 Пусть мир бро - са - ет на ме - ня ка - мень - я,
 К Те - бе, мой Бог, лю - бовь - ю пла - ме - не - я,



3
 Сре - ди скор - бей пре - будь со мно - ю Ты.
 Лишь од - но - го: пре - будь со мно - ю Ты.
 Я не бо - юсь, лишь будь со мно - ю Ты.
 Од - но ска - жу: пре - будь со мно - ю Ты.

Есть то, чего отнять никто не может

В. Павлов



1

1. Есть то, че - го от - нять ни - кто не мо - жет,
2. Мне мир по - рой так мно - го о - бе - ща - ет,
3. Я не хо - чу гре - хов - но - го заб - вень - я,

2

Чем жи - вы мы в до - ли - не су - е - ты,
Зо - вёт о - ста - вить преж - ни - е меч - ты,
Мне до - рог путь доб - ра и чи - сто - ты.

3

Про - шу Те - бя, Ве - ли - кий Силь - ный Бо - же,
Но ви - дишь Ты, ду - ша мо - я же - ла - ет
Пусть мир бро - са - ет на ме - ня ка - мень - я,

4

Сре - ди скор - бей пре - будь со мно - ю Ты.
 Лишь од - но - го: пре - будь со мно - ю Ты.
 Я не бо - юсь, лишь будь со мно - ю Ты.

5

4. И ес - ли путь мой ста - нет тя - же - ле - - е,

6

Сгу - стят - ся ту - чи зла и кле - ве - - ты,

7

К Те - бе, мой Бог, лю - бовь - ю пла - ме - не - - я,

8

Од - но ска-жу: пре-будь со мно - - - ю Ты.

3

Взгляни, о, друг мой

В. Павлов

$\text{♩} = 96$ Moderato

1 *mf*

1. Взгля - ни, о, друг мой, в чи - сты - е о - чи
 2. Взгля - ни, как страж - дет Те - ло свя - то - е,
 3. Взгля - ни, как смер - ти блед - ным по - кро - вом

mf

2

Божь - е - го Агн - ца, Кто на кре - сте
 Как со - дро - га - ет - ся в пыт - ке о - но.
 О - бе - зо - бра - жен лик у Хри - ста...

3

Жизнь до - ро - гу - ю в жерт - ву при - но - сит, —
 Кровь дра - го - цен - на - я льёт - ся стру - ё - ю.
 Слы - шишь: в по - след - нем пред - смерт - ном сло - ве

4

На - ше про - щень - е лишь во Хри - сте.
 Кло - нит - ся до - лу Агн - ца че - ло...
 Мо - лят за греш - ных Агн - ца у - ста...

Припев

1. Сколь - ко не - прав - ды в жиз - ни про - жи - той
 2. Сколь - ко б ни про - лил слёз рас - ка - янь - я,
 3. Греш - ник за - блуд - ший, о - ста - но - ви - ся

5

Сде - ла - но на - ми, мной и то - бой, —
Грех ты не смо - ешь слёз - ной ре - кой, —
Пред без - гра - нич - ной бла - гость - ю той, —

6

Всё на Гол - го - фе бы - ло по - кры - то
На - ша на - деж - да на о - прав - дань - е
О, пре - кло - нись ты и по - кло - ни - ся

7

Жерт - вой Хри - ста до - ро - гой.
В жерт - ве Хри - ста до - ро - гой.
Жерт - ве Хри - ста до - ро - гой.

Взгляни, о, друг мой

В. Павлов

1 *mf* >



1. Взгля - ни, о, друг мой, в чи - сты - е о - чи
 2. Взгля - ни, как страж - дет Те - ло свя - то - е,
 3. Взгля - ни, как смер - ти блед - ным по - кро - вом

2



Божь - е - го Агн - ца, Кто на кре - сте
 Как со - дро - га - ет - ся в пыт - ке о - но.
 О - бе - зо - бра - жен лик у Хри - ста...

3 >



Жизнь до - ро - гу - ю в жерт - ву при - но - сит, —
 Кровь дра - го - цен - на - я льёт - ся стру - ё - ю.
 Слы - шишь: в по - след - нем пред - смерт - ном сло - ве

4



На - ше про - щень - е лишь во Хри - сте.
 Кло - нит - ся до - лу Агн - ца че - ло...
 Мо - лят за греш - ных Агн - ца у - ста...

Припев

1. Сколь - ко не - прав - ды в жиз - ни про - жи - той
 2. Сколь - ко б ни про - лил слёз рас - ка - янь - я,
 3. Греш - ник за - блуд - ший, о - ста - но - ви - ся

5
 Сле - ла - но на - ми, мной и то - бой, —
 Грех ты не смо - ешь слёз - ной ре - кой, —
 Пред без - гра - нич - ной бла - гость - ю той, —

6
 Всё на Гол - го - фе бы - ло по - кры - то
 На - ша на - деж - да на о - прав - дань - е
 О, пре - кло - нись ты и по - кло - ни - ся

7 *cresc.*
 Жерт - вой Хри - ста до - ро - гой.
 В жерт - ве Хри - ста до - ро - гой.
 Жерт - ве Хри - ста до - ро - гой.

Ещё в юности жизни моей

В. Павлов

1. Е - щё в ю - но - сти жиз - ни мо - ей
2. А ког - да я се - бя о - соз - нал
3. И зо - вёт в не - зем - ны - е кра - я,

1
Лю - бо - вал - ся я пре - лесь - ю роз,
И для ми - ра пе - ча - ли воз - рос,
Где не бу - дет пе - ча - ли и слёз;

2
И си - я - ли о - ни для о - чей
Я на - шёл средь ко - лю - чих ши - пов
О, по - знай - те, что Ро - за мо - я, —

3
От - ра - жень - ем пе - ча - ли и слёз.
Ту пре - крас - ну - ю Ро - зу из роз.
За ме - ня у - мерщ - влён - ный Хри - стос!

4

И смот - рел я, и пла - кал, лю - бя,
 И по - ста - вил е - ё в свой бу - кет,
 И зо - вёт в не - зем - ны - е кра - я,

5

И ди - вил - ся в ду - ше мо - ло - дой,
 И о - на кра - со - то - ю го - рит,
 Где не бу - дет пе - ча - ли и слёз;

6

А о - ни всё сто - я - ли, скор - бя,
 И из ми - ра борь - бы и су - ет
 О, по - знай - те, что Ро - за мо - я, —

7

И пест - ре - ли сво - ей кра - со - той.
 В мир цве - тов бес - ко - неч - ных ма - нит.
 Наш вос - крес - ший Спа - си - тель Хри - стос!

Ещё в юности жизни моей

В. Павлов

1. Е - щё в ю - но - сти жиз - ни мо - ей
2. А ког - да я се - бя о - соз - нал

2 куп.

The first system of the musical score is in 6/8 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It features a vocal melody on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The vocal line begins with a half note, followed by eighth notes, and ends with a half note. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and single notes in the left hand. A second ending bracket labeled '2 куп.' is shown at the end of the system.

1
Лю - бо - вал - ся я пре - лесь - ю роз,
И для ми - ра пе - ча - ли воз - рос,

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment. It includes a first ending bracket labeled '1' at the beginning. The vocal line and piano accompaniment follow the same pattern as the first system.

2
И си - я - ли о - ни для о - чей
Я на - шёл средь ко - лю - чих ши - пов

The third system of the musical score continues the melody and accompaniment. It includes a second ending bracket labeled '2' at the beginning. The vocal line and piano accompaniment follow the same pattern as the previous systems.

3
От - ра - жень - ем пе - ча - ли и слёз.
Ту пре - крас - ну - ю Ро - зу из роз.

The fourth system of the musical score continues the melody and accompaniment. It includes a third ending bracket labeled '3' at the beginning. The vocal line and piano accompaniment follow the same pattern as the previous systems.

4

И смот - рел я, и пла - кал, лю - бя,
И по - ста - вил е - ё в свой бу - кет,

5

И ди - вил - ся в ду - ше мо - ло - дой,
И о - на кра - со - то - ю го - рит,

6

А о - ни всё сто - я - ли, скор - бя,
И из ми - ра борь - бы и су - ет

7

И пест - ре - ли сво - ей кра - со - той.
В мир цве - тов бес - ко - неч - ных ма - нит.

8

3. И зо - вёт в не - зем - ны - е кра - я,

9

Где не бу - дет пе - ча - ли и слёз;

10

О, по - знай - те, что Ро - за мо - я, —

11

За ме - ня у - мерщ - влён - ный Хри - стос!

12

И зо - вёт в не - зем - ны - е кра - я,

13

Где не бу - дет пе - ча - ли и слёз;

14

О, по - знай - те, что Ро - за мо - я, —

15

Наш вос - крес - ший Спа - си - тель Хри - стос!

Я жизни прошлой вспомнил дни

В. Павлов



1. Я жиз - ни прош - лой вспо - нил дни,
2. Гре - хи мо - и Спа - си - тель снял,
3. О, бед - ный друг, ты ис - том - лён,



1
У - ви - дел в ней гре - хи од - ни,
К Не - му в мо - лит - ве я воз - звал,
Ру - ко - ю вра - жес - кой пле - нён,



2
И со - весть о - су - ди - ла их,
Спа - сён, ис - куп - лен я Хри - стом,
Ты ви - дишь без - дну пред со - бой, —



3
И стал я нищ в гла - зах сво - их, —
Вой - ду за Ним в не - бес - ный дом.
Пе - ред Хри - стом скло - нись с моль - бой.

4

То - гда, по - дав - лен - ный ви - ной,
Я был на ги - бель об - ре - чён,
Взгля - ни на крест, где Он стра - дал,

5

У - зрел по - ги - бель пре - до мной...
Те - перь же сы - ном на - ре - чён...
И греш - ным лю - дям мир свой дал...

6

В тот час од - но спа - сло ме - ня:
Что из - ме - ни - ло так ме - ня?
Он сни - мет гнёт с ду - ши тво - ей,

7

О, И - и - сус, то Кровь Тво - я!
О, И - и - сус, то Кровь Тво - я!
О - мо - ет Кро - ви - ю Сво - ей.

8

О - на с кре - ста стру - ёй тек - ла,
 О - на с кре - ста стру - ёй тек - ла,
 О - на с кре - ста стру - ёй тек - ла,

9

И к не - бу пад - ших при - влек - ла.
 И к не - бу пад - ших при - влек - ла.
 И к не - бу пад - ших при - влек - ла.

Окончание

10 Soprano e Alt

О - на с кре - ста ручь - ём тек - ла,

11 Coro

И к не - бу пад - ших при - влек - ла.

О приди, заблудший грешник

В. Павлов

1. О, при - ди, за - блуд - ший греш - ник,
2. По - ско - рей сло - жи всё бре - мя
3. Свет си - я - ет уж для мно - гих,

И - и - сус те - бя зо - вёт;
У под - но - жи - я кре - ста,
У кре - ста кто грех сло - жил;

И, как вся - ких благ ис - точ - ник,
И при - дёт бла - го - е вре - мя
Для не - счаст - ных и по - гиб - ших

Ра - дость в ду - шу Он про - льёт.
Для те - бя, друг, от Хри - ста.
Он спа - сень - е со - вер - шил.

4 Duetto

По - дей - ди к кре - сту Гол - го - - - фы,
 Воз - не - сён на крест по - зор - - - ный,
 Ведь за греш - - - ный мир сте - ка - - - ла

По - дей - ди к кре - сту,
 Воз - не - сён на крест,
 Ведь за греш - ный мир,

по - дей - ди к кре - сту,
 воз - не - сён на крест,
 Ведь за греш - ный мир

5

Чтоб по - нять лю - бовь Е - го;
 Там в му - чень - - - ях ис - том - лён,
 Со кре - ста Ии - су - са Кровь.

Чтоб по - нять лю - бовь,
 В му - ках ис - том - лён,
 Со кре - ста тек - ла

всю лю - бовь Е - го;
 в му - ках ис - том - лён,
 И - и - су - са Кровь.

6

По - смо - три,
 О те - бе
 О, по - верь,

как Он стра - да - - - ет
 так горь - ко пла - - - кал,
 мой друг у - ста - - - лый,

По - смо - три, как там
 Горь - ко пла - кал Он,
 О, по - верь, мой друг,

страж - дет Бо - жий Сын
 горь - ко пла - кал Он,
 серд - цем всем по - верь

7

Для спа - сень - я тво - е - го.
За те - бя там у - мер Он.
Ты в Спа - си - те - ля лю - бовь.

После исполнения трех куплетов с припевами повторить третий припев от знака % до знака ♢ и затем исполнить нижеследующее окончание:

8 Solo Bass Duetto Нежно

О, по - верь, по - верь, мой друг у - ста - лый,
О, по - верь

9

Ты в Спа - си - те - ля лю - бовь.

Господи, Боже наш!

$\text{♩}=96$

Го - спо - ди, Бо - же наш!

[1]

Как ве - ли - чест - вен - но и - мя Тво - ё по всей зем - ле!

[2]

Сла - ва Тво - я про - сти - ра - ет - ся пре - вы - ше не - бес!

$\text{♩}=84$ [3] Soprano e Alt

Из уст мла - ден - цев и груд - ных де - тей

[4]

Ты уст - ро - ил хва - лу, Ты уст - ро - ил хва - лу,

[5]

да - бы сде - лать без - молв - ным вра - га и мсти - те - ля.

6 Coro

Из уст мла - ден - цев и груд - ных де - тей

7

Ты уст - ро - ил хва - лу, Ты уст - ро - ил хва - лу,

8

да - бы сде - лать без - молв - ным вра - га и мсти - те - ля.

♩=72 9

Ко - гда взи - ра - ю я на не - бе - са Тво - и —
что есть че - ло - век, что Ты пом - нишь е - го,

1. 2.

де - ло Тво - их пер - стов, То Ты по - се - ща - ешь е - го?

10

Не мно - го Ты у - ма - лил е - го пред ан - ге - ла - ми,
ста - вил е - го вла - ды - ко - ю над де - ла - ми рук Тво - их;

11

Сла - во - ю и че - сти - ю у - вен - чал е - го; По -
Всеё по - ло - жил под но - ги е - го.

$\text{♩} = 96$ 12

Го - спо - ди, Бо - же наш!

13

Как ве - ли - чест - вен - но и - мя Тво - ё по всей зем - ле!

14

Сла - ва Тво - я про - сти - ра - ет - ся пре - вы ше не - бес!

Услышь, Господи, молитву мою

$\text{♩}=72$ Soprano e Alt

У - слышь, Го - спо - ди, мо - лит - ву мо - ю,

[1]

и внем - ли мо - ле - ни - ю мо - е - му,

[2] Coro

и внем - ли мо - ле - ни - ю мо - е - му.

$\text{♩}=84$ [3] Solo, при повторении – Coro

Я воз - ве - шал прав - ду Тво - ю в соб - ра - ни - и ве - ли - ком;

[4] Soprano e Alt

Я не воз - бра - нял у - стам мо - им:

$\text{♩}=108$ [5] Coro

Ты, Го - спо - ди, зна - ешь, Ты, Го - спо - ди,

Ты, Го - спо - ди, зна - ешь, Ты,

6

зна - ешь, Ты, Го - спо - ди, зна - ешь.
Го - спо - ди, зна - ешь,

$\text{♩} = 84$ 7 Quartet

Прав - ды Тво - ей не скры - вал в серд - це мо - ём,

8 Coro

воз - ве - щал вер - ность Тво - ю и спа - се - ни - е Тво - ё,

9 Soprano e Alt

не у - та - и - вал ми - ло - сти Тво - ей

10 Coro

и ис - ти - ны Тво - ей пред со - бра - ни - ем ве - ли - ким.

11

Я же - ла - ю ис - пол - нить во - лю Тво - ю, Бо - же мой,

12

и за - кон Твой у ме - ня в серд - це.

13

Не у - дер - жи - вай, Го - спо - ди, щед - рот Тво - их от ме - ня;

14

Не у - дер - жи - вай, Го - спо - ди, щед - рот Тво - их от ме - ня;

15

Ми - лость Тво - я и ис - ти - на Тво - я

16

да о - хра - ня - ют ме - ня не - пре - стан - но.

17

Ми - лость Тво - я и ис - ти - на Тво - я

18

да о - хра - ня - ют ме - ня не - пре - стан - но.

19

Ми - лость Тво - я и ис - ти - на Тво - я

20

да о - хра - ня - ют ме - ня не - пре - стан - но.

21

Ми - лость Тво - я и ис - ти - на Тво - я

22

да о - хра - ня - ют ме - ня не - пре - стан - но.

Господи! Ты испытал меня и знаешь

Псалом 138:1-10

В. Павлов



Го - спо - ди! Ты ис - пы - тал ме - ня и зна - ешь.

1



Ты зна - ешь, ког - да я са - жусь,
Ты зна - ешь, ког - да я са - жусь,

2



Ты зна - ешь, ког - да я вста - ю;
Ты зна - ешь, ког - да я вста - ю;

3 Soprano e Alt



Ты ра - зу - ме - ешь по - мыш - ле - ни - я мо - и из - да - ли.

4 Coro



И - ду ли я, от - ды - ха - ю ли, Ты о - кру - жа - ешь ме - ня,
И - ду ли я, от - ды - ха - ю ли, Ты о - кру - жа - ешь ме - ня,

5

И все пу - ти мо - и из - вест - ны Те - бе.
И все пу - ти мо - и из - вест - ны Те - бе.

6

Е - щё нет сло - ва на я - зы - ке мо - ём, —

7

Ты, Го - спо - ди, у - же зна - ешь е - го со - вер - шен - но.

8

Сза-ди и спе-ре-ди Ты объ-ем-лешь ме-ня и по-ла-га-ешь на мне ру-ку Тво-ю.

9 Duetto

Див - но для ме - ня, для ме - ня ве - де - ни - е Тво - ё, —

10

вы - со - ко, не мо - гу по - стиг - нуть е - го!

11 Coro *p, при повторении mf*

Ку - да пой - ду от Ду - ха Тво - е - го,

p, при повторении mf

12

и от ли - ца Тво-е-го ку - да у - бе - гу?

13

Взой - ду ли на не - бо, Ты там;
Взой - ду ли на не - бо, Ты там;

14

Сой - ду ли в пре - ис - под - ню - ю, и там Ты,

15

Возь - му ли кры - лья за - ри и пе - ре - се - люсь на край мо - ря:

16

И там ру - ка Тво - я по - ве - дёт ме - ня,

17

И у - дер - жит ме - ня дес - ни - ца Тво - я.

Да благословит тебя Господь

$\text{♩}=84$ *mf*

Да бла-го-сло-вит те-бя Гос-подь и со-хра-нит те-бя!

mf

1

Да бла-го-сло-вит те-бя Гос-подь и со-хра-нит со-хра-нит те-бя!

$\text{♩}=72$ **2** Soprano

Да при-зрит на те-бя Гос-подь свет-лым

Alt

ли-цом Сво-им и по-ми-лу-ет те-бя!

$\text{♩}=48$ Coro

Да при-зрит на те-бя Гос-подь свет-лым ли-цом Сво-им и по-

ми - лу - ет те - бя! И по - ми - лу - ет те - бя! И по -

ми - лу - ет те - бя! И по - ми - лу - ет те - бя!

Да об-ра-тит Гос-подь ли-цо Сво-ё на те-бя и даст те-бе мир!

Что на земле всего ценней

В. Павлов

Moderato

I часть

1 куп. – Solo; 2 куп. – Duetto; 3 и 5 куп. – Coro

mf



1. Что на зем - ле все - го цен - ней?
 2. Что на зем - ле все - го ми - лей?
 3. А что пре - крас - не - е все - го?
 5. А что ж пре - крас - не - е все - го?

mf

[1]



Что для ду - ши все - го ми - лей?
 Иль пти - цы див - ной кра - со - ты,
 Иль солн - це, что го - рит кра - сой
 Иль че - ло - век, ве - нец все - го,

[2]



Иль зо - ло - то, иль блеск кам - ней
 Пев - цы пер - на - ты - е по - лей?
 В лу - чах у - бо - ра сво - е - го?
 Что со - тво - рён Твор - цом ми - ров? —

[3]



От - ра - да для мо - их о - чей?
 Иль бла - го - вон - ны - е цве - ты?
 Иль ме - сяц в не - бе зо - ло - той?
 Он О - браз Бо - га Сво - е - го.

4 *p*

4, 6. О, нет, о, нет, о, нет, о, нет,
 4, 6. О, нет, о, нет, о, нет, о, нет,

5

Есть не - что луч - ше и цен - ней.
 Есть не - что луч - ше и цен - ней.

6 *p* *mf*

4. О, нет, о, нет, о, нет, о, нет,
 6. О, че - ло - век, Ты смерть при - нёс,
 4. О, нет, о, нет, о, нет, о, нет,
 6. О, че - ло - век, Ты смерть при - нёс,

7 *dim. rit.*

Есть не - что луч - ше и цен - ней.
 Но и - ску - пил те - бя Хри - стос.
 Есть не - что луч - ше и цен - ней.
 но и - ску - пил те - бя Хри - стос.

II часть

8 *mf*

О, мой Гос-подь! О, мой Гос-подь! О, мой Гос-подь!

mf

9

Ты пре-крас-не-е сы-нов че-ло-ве-чес-ких;

10

бла-го-дать из-ли-лась из уст Тво-их;

11

по-се-му бла-го-сло-вил Те-бя Бог на-ве-ки.

12 *mf*

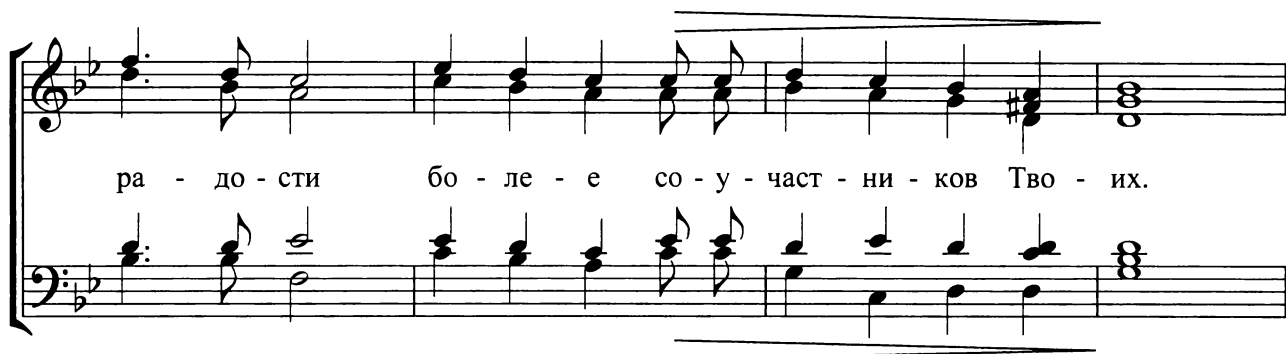
Ты воз-лю-бил прав-ду и воз-не-на-ви-дел без-за-

mf

13



ко - ни - е; по - се - му по - ма - зал Те - бя, Бо - же, Бог Твой е - ле - ем



ра - до - сти бо - ле - е со - у - част - ни - ков Тво - их.

14 *mf*



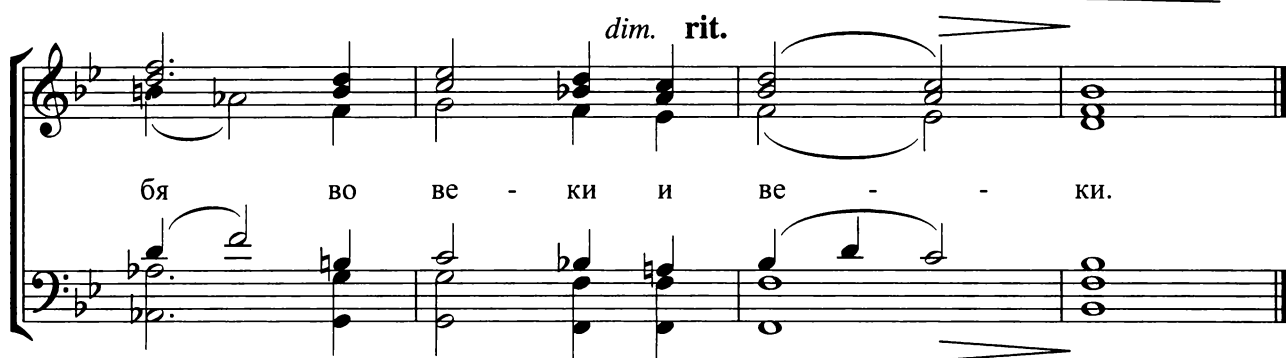
mf Сде - ла - ю и - мя Тво - ё па - мят - ным в род и

15 *cresc.* *allargando*



род; по - се - му на - ро - ды бу - дут сла - вить Те -

dim. *rit.*



бя во ве - ки и ве - - ки.

Хвалите Бога

♩=112

Хва - ли - те Бо - га во свя - ты - не Е - го;

The first system of the musical score for 'Хвалите Бога'. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in C major, 4/4 time, with a tempo of 112. The lyrics are 'Хва - ли - те Бо - га во свя - ты - не Е - го;'. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

Хва - ли - те Е - го на твер - ди си - лы Е - го.

The second system of the musical score. It continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are 'Хва - ли - те Е - го на твер - ди си - лы Е - го.'. A first ending bracket is shown above the vocal line.

Хва - ли - те Е - го по мо - гу - щест - ву Е - го.

The third system of the musical score. It continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are 'Хва - ли - те Е - го по мо - гу - щест - ву Е - го.'. A second ending bracket is shown above the vocal line.

Хва - ли - те Е - го по мно - жест - ву ве - ли - чи - я Е - го.

The fourth system of the musical score. It continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are 'Хва - ли - те Е - го по мно - жест - ву ве - ли - чи - я Е - го.'. The system ends with a final chord.

4

Хва - ли - те Е - го со зву - ком труб - ным,

5

Хва - ли - те Е - го на псал - ти - ри и гус - лях.

6

Хва - ли - те Е - го с тим - па - ном и ли - ка - ми,

7

Хва - ли - те Е - го на стру - нах и ор - га - не.

8

Хва - ли - те Е - го на звуч - ных ким - ва - лах,

9

Хва - ли - те Е - го на ким - ва - лах гро - мо - глас - ных.

10

Всё ды - ша - ще - е да хва - лит

f

Го - спо - да! Ал - ли - луй - я.

f

Благослови, душа моя, Господа

$\text{♩} = 48$ Благоговейно

Бла - го - сло - ви, ду - ша мо - я, Го - спо - да,

The first system of the musical score is in B-flat major, 12/8 time, with a tempo of 48 beats per minute. It features a treble and bass staff with a piano accompaniment. The melody is simple and hymn-like, with lyrics in Russian: 'Бла - го - сло - ви, ду - ша мо - я, Го - спо - да,'.

1

Бла - го - сло - ви, ду - ша мо - я, Го - спо - да,

The second system continues the melody from the first system. It includes a first ending bracket marked with a '1' and a repeat sign, leading to a final cadence. The lyrics are: 'Бла - го - сло - ви, ду - ша мо - я, Го - спо - да,'.

2

И вся внут-рен-ность мо-я свя-то - е и - мя Е-го.
И не за - бы - вай всех бла-го - де -

1.
2.

- я - ний Е-го.

The third system introduces a new melody. It includes a first ending bracket marked with a '1' and a second ending bracket marked with a '2'. The lyrics are: 'И вся внут-рен-ность мо-я свя-то - е и - мя Е-го. И не за - бы - вай всех бла-го - де -' and '- я - ний Е-го.'.

$\text{♩} = 48$ 3

Он про - ща - ет все без - за - ко - ни - я тво - и,

The fourth system continues the melody. It includes a third ending bracket marked with a '3'. The lyrics are: 'Он про - ща - ет все без - за - ко - ни - я тво - и,'.

4

ис - це - ля - ет все не - ду - ги тво - и;

5

Из - бав - ля - ет от мо - ги - лы жизнь тво - ю,

6

вен - ча - ет те - бя ми - ло - сти - ю и шед - ро - та - ми;

$\text{♩} = 96$ 7

На - сы - ща - ет бла - га - ми же - ла - ни - е тво - ё,

8

На - сы - ща - ет бла - га - ми же - ла - ни - е тво - ё,

9

об - нов - ля - ет - ся, по - доб - но ор - лу, ю - ность тво - я,
 об - нов - ля - ет - ся, по - доб - но ор - лу, ю - ность

об - нов - ля - ет - ся ю - ность, ю - ность

10

об - нов - ля - ет - ся, по - доб - но ор - лу, ю - ность тво - я.
 об - нов - ля - ет - ся, по - доб - но ор - лу,

об - нов - ля - ет - ся

11

Бла - го - сло - ви, ду - ша мо - я, Го - спо - да,

12

Бла - го - сло - ви, ду - ша мо - я, Го - спо - да.

Отче наш

1 *tr*

От - че наш, су - щий на не - бе - сах! да свя -

2 *mf*

тит - - ся и - мя Тво - ё; Да прий - дёт

3

Цар - стви - е Тво - ё; да бу - дет во - ля Тво - я и

Радостно 4

на зем - ле, как на не - бе; Хлеб наш на - сущ - ный

p

5 *tr*

Дай нам на сей день; Хлеб на - суц - ный дай нам на сей

tr

Хлеб наш на - суц - ный,

6 *mf*

день; Хлеб на - суц - ный дай нам на сей Хлеб на - суц - ный

mf

Хлеб на - суц - ный

7

Хлеб на - суц - ный

дай нам на сей день; дай нам на сей день; Хлеб на - суц - ный

Хлеб на - суц - ный

8

дай нам на сей день; И про - сти нам дол - ги

p

p

9 *tr* *mf*

на - ши, И про - сти нам дол - ги на - ши, как и

10

мы про - ща - ем долж - ни - кам на - шим, как и
как и мы про - ща - ем, как и мы про - ща - ем, как и

мы про - ща - ем, От - че наш, От - че наш, Ты нам про - сти!

11 12

И не вве-ди нас в ис - ку-ше-ни-е, И не вве-ди нас в ис - ку-ше-ни-е, Но из -

бавъ нас, из - бавъ нас от лу -

13 *pù mosso*

ка - во - го; и - бо Тво - ё есть Цар - ство,

14

и - бо Тво - ё есть Цар - ство и си - ла и

сла - ва во ве - ки. А - минъ. А - минъ.

Благодать вам и мир

$\text{♩} = 72$ Declamando

Ис - тин - но Гос - подь при - сут - ству - ет на мес - те

1. 2.

сем.

Ped. * Ped. * Ped. *

1.

Э - то дом Бо - жий, э - то вра - та не - бес - ны - е.

1. 2.

Ped. * Ped. * Ped. *

$\text{♩} = 84$ 2 Coro *mf* Благоговейно

Бла - го - дать вам и мир от То - го, Ко - то - рый есть и

mf

V 3

был и гря - дёт, и от се - ми ду - хов, на - хо -

Звучно

4 V *cresc.*

дя - щих - ся пред пре - сто - лом Е - го, И от И - и -

су - са Хри - ста, Ко - то - рый есть сви - де - тель вер - ный,

пер - ве - нец из мёрт - вых и вла - ды - ка ца - рей зем - ных.

Е - му, воз - лю - бив - ше - му нас и о - мыв - ше - му нас от гре-

hov на - ших Кро - ви - ю Сво - е - ю, И со - де - лав - ше - му нас ца -

V 7

Широко

ря - ми и свя - щен - ни - ка - ми Бо - гу и От - цу Сво - е - му,

V

Величественно

8 *f*

Сла - ва и дер - жа - ва во ве - ки ве - ков!

f

3/4

♩ = 72

А - минь.

Достоин Ты, Господи

♩=72 1-ый раз Solo Soprano o Tenore, 2-ой раз Quartet, 3-ий раз Coro

mf

До - сто - ин Ты, Го - спо - ди, при - нять сла - ву и

mf

честь, и си - лу, и - бо Ты со - тво - рил всё, и

f *mf*

всё по Тво - ей во - ле су - щест - ву - ет и со - тво - ре - но.

f *mf*

Что только есть в тебе любви

1. Что толь - ко есть в те - бе люб - ви,

1 Не по - ску - пись, и всю от - дай:

2 Мно - го - о - биль - - ный Бо - жий мир

3 Лю - бовь - ю нищ из кра - я в край.

4 Мно - го - о - биль - - ный Бо - жий мир

5

Лю - бовь - ю нищ из кра - я в край.

6 7

2. Не вы - но - си Не вы - но - си е - ё на торг И

с ней в па - ла И с ней в па - ла - ты не вхо - ди. ты не вхо - ди.

8 9

На - сту - пит день — На - сту - пит день — судь - ба по - шлёт Те -

бе стра - даль Те - бе стра - даль - ца на пу - ти. ца на пу - ти.

10

На - сту На - сту - пит день — судь - ба по - шлёт

11

Те - бе Те - бе стра - даль - ца на пу - ти.

12

3. Ска - жи е - му: вот мой кув - шин, И

14

в нём для ран тво - их е - лей; Чем

15

у - слу - жить е - щё мо - гу Те -

16

бе я в не - мо - щи тво - ей? Чем
Те - бе я в не - мо - щи тво - ей?

у - слу - жить е - щё мо - гу
Чем у - слу - жить е - щё мо - гу

17

Те - бе я в не - мо - щи тво - ей?

18 19

4. Не жди, чтоб он бла - го - да - рил: Мо -
Не жди, чтоб он бла - го - да - рил:

лись Ии - су Мо - лись Ии - су су за не - го;
Мо - лись Ии - су су за не - го;

20 21

Твой долг Твой долг ис - пол - нен ли — о том Спро -

ли — о том

си у серд - ца сво - е - го. Спро - си у серд - ца сво - е - го.

22

Твой долг Твой долг ис - пол - нен ли — о том

ли — о том

23

Спро - си Спро - си у серд - ца сво - е - го.

24

5. Что толь - ко есть в те - бе люб - ви,

25

Не по - ску - пись и всю от - дай:

26

Мно - го - о - биль - ный Бо - жий мир

27

Лю - бовь - ю нищ из кра - я в край.

28

Мно - го - о - биль - ный Бо - жий мир

29

Лю - бовь - ю нищ из кра - я в край.

Покайтесь и веруйте в Евангелие

Solo Alt o Bass

1

1. По - кай - ся, по - ка есть со - знань - е Гре -

2

хов - но - сти жиз - ни тво - ей; По -

3

кай - ся, по - ка есть же - лань - е Бла -

жен - ных и ра - дост - ных дней.

4 Trio

5

2. По - кай - ся, по - ка не у - вя - ла Здо -
3. По - кай - ся, по - ка е - щё жи - вы В ду -

6

ро - ва - я яс - ность у - ма; По -
ше при - гла - шень - я люб - ви, От -

7

кай - ся, по - ка не на - ста - ла Мерт -
веть же на Божь - и при - зы - вы, По -

вя - ща - я ду - шу зи - ма.
кай - ся и веч - но жи - ви!

8 Coro

9

1-3. По - кай - ся, ведь вре - мя на - ста - нет, И

10

смолк - нет не - бес - на - я весть; Весть у - молк - нет, и

11

наш Гос - подь при - гла - шать пе - ре - ста - нет, Ны - не

хо - чет нас к не - бу при - влечь.

Снежным покрывалом

В. Павлов

Снеж - ным по - кры - ва - лом вся зем - ля у - кры - лась,

1
От - цве - ли, о - па - ли неж - ны - е цве - ты.

2
В по - ле по - за - бы - том де - ре - во о - ста - лось,

3

Ве - тер об - ры - ва - ет ред - ки - е лис - ты...

4

Дуб по - ник - ший, гру - стный о вес - не меч - та - ет,

5

О тра - ве зе - лё - ной и о ру - чей - ке...

6

Снег ког - да хо - лод - ный на - ко - нец рас - та - ет,

7

Пес - ней каж - дый лис - тик ска - жет о Твор - це.

Страницы прошлых лет

В. Павлов



1. Стра - ни - цы прош - лых лет Ли - ста - ю я по - рой,
 2. Но мир ко - вар - ных грёз Ма - нил ме - ня к се - бе,
 3. «О - тец, я со - гре - шил Пред не - бом и То - бой,

1



И в па - мя - ти мо - ей Про - хо - дят че - ре - дой
 На крыль - ях сла - вы нёс К об - ман - чи - вой судь - бе,
 Я Твой про - пав - ший сын! При - ми ме - ня слу - гой.

2



И дет - ства ко - лы - бель, И ю - но - сти вес - на,
 Сре - ди не - мых кам - ней, В пле - ну глу - хих пу - стынь
 Я в за - ре - ве ог - ней, Хо - лод - ных и пу - стых,

3



И снеж - на - я ме - тель, Что тро - пы за - нес - ла.
 О - гонь свя - той во мне По - гас... ал - тарь ос - тыл.
 Про - вёл так мно - го дней, Будь ми - ло - стив, про - сти!»

Припев

1. В рас - цве - те сил по - знал Хри - ста лю - бовь, Хри - ста лю - бовь,
 2. У - жас - ный смер - ти страх ме - ня объ - ял, ме - ня объ - ял,
 3. { И слов - но солн - ца луч, люб - ви по - ток, люб - ви по - ток,
 И слов - но солн - ца луч, люб - ви по - ток, люб - ви по - ток,

4

В ду - ше мо - ей пы - лал свя - той о - гонь, свя - той о - гонь,
 У чуж - до - го ко - стра я наг сто - ял, я наг сто - ял,
 Все - си - лен и мо - гуч, ме - ня у - влѣк, ме - ня у - влѣк,
 Все - си - лен и мо - гуч, ме - ня у - влѣк, ме - ня у - влѣк,

5

От ра - до - сти то - гда я был го - тов, был го - тов
 Блес - ну - ла на гла - зах мо - их сле - за, сле - за,
 Гос - подь мой грех про - стил и о - прав - дал, о - прав - дал,
 И песнь хва - лы Е - му по - ют у - ста, у - ста:

6

Ид - ти за Ним, ку - да б Он ни по - вѣл.
 «Я блуд - ный сын! И - ду до - мой», — ска - зал.
 Ме - ня Сво - им воз - люб - лен - ным наз - вал!
 Спас - ла ме - ня на - век лю - бовь Хри - ста!

Исчезнуть навсегда

Declamando *mf* *pp*

1. Ис - чез - нуть на - все - гда! — что э - то зна - чит?

1 *mf* Так не - у - же - ли смерть — вер - ши - на бы - ти - я?

2 И че - ло - век от ве - ка пред - наз - на - чен

3 Быть толь - ко пра - хом и ни - чем и - на - че?

4 Нет! Не мо - гу по - ве - рить в э - то я.

5 *mf*

2. И сно - ва Биб - ли - я, от - крыв сво - и стра - ни - цы,

6

Ме - ня к Спа - си - те - лю вос - крес - ше - му ве - дёт.

Ped.

7

И сно - ва в серд - це мне жи - вой Хри - стос сту - чит - ся:

*

8

«Верь: ве - ру - ю - щий в Сы - на не ум - рёт!»

Φ

p



9 *mf*

1. Бу - шу - ет мо - ре, пе - нит - ся, ре - вёт.
 2. Гла - ву под - ня - ли го - ры к не - бе - сам.
 3. Си - я - ют звё - зды в глу - би - не ноч - ной

Red. *

10

Ни - кто не в си - лах у - сми - рить е - го.
 Им не страш - ны ни бу - ря, ни гро - за.
 И о - све - ща - ют це - лый мир со - бой.

Red. *

11

Но лишь прой - дёт се - дьм сто - ле - тий ряд —
 Но про - ле - тят над ни - ми ста - и лет —
 Но толь - ко и для них бес - смерть - я нет —

Red. *

12

И су - ше - ю ста - но - вят - ся мо - ря...
 И гор - дых ис - по - ли - нов боль - ше нет...
 И па - да - ют све - ти - ла, гас - нет свет...

Ред. *

13

И су - ше - ю ста - но - вят - ся мо - ря...
 И гор - дых ис - по - ли - нов боль - ше нет...
 И па - да - ют све - ти - ла, гас - нет свет...

14

Мо - гу ли с мо - рем я срав - нить се - бя?
 Мо - гу ли я с го - рой срав - нить се - бя?
 Мо - гу ли со зве - здой срав - нить - ся я?

15

Дро - жа - ща - я ро - син - ка — жизнь мо - я!
 Про - зрач - на - я пес - чин - ка — жизнь мо - я!
 Го - ря - ща - я лу - чин - ка — жизнь мо - я!

16 Coro *mf*

1-3. Мы ис - це - ли - лись ра - на - ми Хри - ста,

17

Мы спа - се - ны от смер - ти смер - тью крест - ной.

18

1. В Кро - ви, про - ли - той Го - спо - дом с кре - ста,
 2. Гол - гоф - ский холм для че - ло - ве - ка стал
 3. Там, на кре - сте, для ми - ра за - си - ял

19

Без-бреж - ный о - ке - ан бес - смер - тья и бла - жен - ства.
 Ска - лой бес - смер - тья, вы - со - той бла - жен - ства.
 Свет веч - ной жиз - ни, веч - но - го бла - жен - ства.

Fine

Предвечный Бог

tr *mf*

1. Пред - веч - ный Бог, Тво - рец, Соз - да - тель,
 2. Тво - ю Лю - бовь, Тво - и стра - дань - я
 3. С ду - шо - ю не - мощ - ной, бес - силь - ной

tr *mf*

1 *tr*

Под - ножь - е ног Тво - их — зем - ля...
 Вме - стить не мо - жет ра - зум мой...
 Я у кре - ста, Гос - подь, сто - ю.

2

Ты на кре - сте от - крыл объ - я - тья
 Зем - ля кач - ну - лась под но - га - ми,
 Мо - лю Те - бя, Ис - точ - ник си - лы,

3

Для рас - пи - на - ю - щих Те - бя.
 И солн - це смерк - лось пред То - бой.
 Воз - грей во мне Лю - бовь Тво - ю.

4

Ты на кре - сте - от - крыл объ - я - тья
 Зем - ля кач - ну - лась под но - га - ми,
 Мо - лю Те - бя, Ис - точ - ник си - лы,

mf

5

Для рас - пи - на - ю - щих Те - бя.
 И сол - нце смерк - лось пред То - бой.
 Воз - грей во мне Лю - бовь Тво - ю.

rit.

mf

Вернись, вернись

В. Павлов

1. Вер - нись, вер - нись, как ты блу - ждал да - лё - ко,
 2. Ты дол - го шёл, из - ра - нил се - бе но - ги,
 3. Вер - нись, вер - нись, в сво - ей род - ной От - чиз - не
 4. Тво - и гре - хи, соб - лаз - ны и вол - нень - я

1

В пу - ти не раз ты па - дал и стра - дал,
 В тво - их о - чах свет ю - но - сти по - гас,
 Ты от -дох - нёшь и те - лом, и ду - шой,
 Как тяж - кий сон ис - чез - нут на - все - гда,

2

Ис - тер - зан - ный, из - ра - нен - ный глу - бо - ко,
 Вер - нись же, друг, с по - ги - бель - ной до - ро - ги,
 С Хри - стом в свя - той и об - нов - лён - ной жиз - ни
 В Лю - бви Хри - ста в Е - го свя - той От - чиз - не

3

Ты роб - ко взор свой к не - бу под - ни - мал;
 Хри - стос про - стит, на - ста - нет свет - лый час;
 За - бу - дешь ты мир э - тот су - ет - ной;
 О прош - лом ты не вспом - нишь ни - ког - да;

4

Ис - тер - зан - ный, из - ра - нен - ный глу - бо - ко,
 Вер - нись же, друг, с по - ги - бель - ной до - ро - ги,
 С Хри - стом в свя - той и об - нов - лен - ной жиз - ни
 В Лю - бви Хри - ста в Е - го свя - той От - чиз - не

5

Ты роб - ко взор свой к не - бу под - ни - мал.
 Хри - стос про - стит, на - ста - нет свет - лый час.
 За - бу - дешь ты мир э - тот су - ет - ной.
 О прош - лом ты не вспом - нишь ни - ко - гда.

Идём мы вперёд

В. Павлов



И - дём мы впе - рёд про - тив бу - ри зем - ной,
Здесь бу - ри бу - шу - ют, там веч - ный по - кой
На - правь, Бо - же, серд - це и мы - сли впе - рёд

1



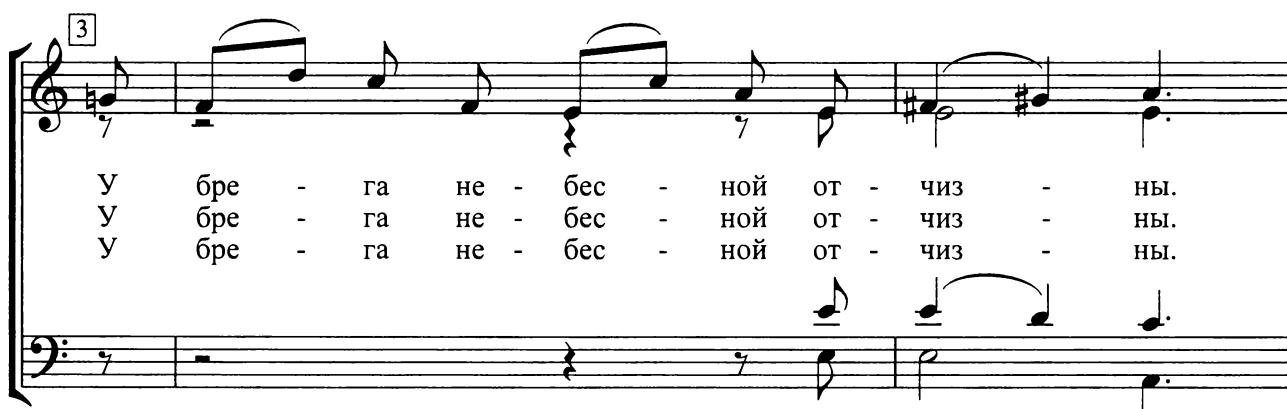
Взи - ра - я на бе - рег от - чиз - ны.
У бре - га да - лё - кой от - чиз - ны.
Ко бре - гу же - лан - ной от - чиз - ны.

2



Хри - ста мы уз - рим в свет - лой ро - ди - не той
Уж ско - ро о - кон - чим путь труд - ный зем - ной
Те - бя чтоб уз - рел Твой спа - сён - ный на - род

3



У бре - га не - бес - ной от - чиз - ны.
У бре - га не - бес - ной от - чиз - ны.
У бре - га не - бес - ной от - чиз - ны.

4

Спа - си - тель наш ве - рен о - бе - там Сво - им,
 Стра - да - ем мы в ми - ре, тес - ни - мы гре - хом,
 Пор - ви - це - пи все, что вла - де - ют ду - шой,

5

Лю - бовь - ю Е - го я от смер - ти хра - ним,
 Борь - ба не - дол - га — с Ним по - бе - ду най - дём,
 Ты сам при - го - товь нас к от - чиз - не и - ной,

6

Во - би - те - лях свет - лых там бу - дем мы с Ним
 В бла - жен - стве ли - ку - я, по ве - ре вой - дём
 Ве - ди, как и рань - ше, мо - гу - чей ру - кой

7

На бре - ге же - лан - ной от - чиз - ны.
 На бе - рег же - лан - ной от - чиз - ны.
 К по - ко - ю же - лан - ной от - чиз - ны.

8

На бре - ге же - лан - ной от - чиз - ны.
 На бе - рег же - лан - ной от - чиз - ны.
 К по - ко - ю же - лан - ной от - чиз - ны.

В на - деж - де, что веч - ный по - лу - чим по - кой,
 Здесь бу - ри бу - шу - ют, там веч - ный по - кой,
 Во - ди - мы мо - гу - чей Ии - су - са ру - кой,

9

И - дём мы впе - рёд, и - дём мы
 Здесь бу - ри шу - мят, там веч - ный
 Во - ди - мы Хри - стом, Ии - су - са

И - дём мы впе - рёд про - тив бу - ри зем - ной.
 И - дём мы впе - рёд про - тив бу - ри зем - ной.
 И - дём мы впе - рёд про - тив бу - ри зем - ной.

10

впе - рёд, впе - рёд про - тив бу - ри зем - ной.
 по - кой, впе - рёд про - тив бу - ри зем - ной.
 ру - кой, впе - рёд про - тив бу - ри зем - ной.

11 Окончание



И - дём мы впе - рёд про - тив бу - ри зем - ной;

12



Гос - подь, дай до - стиг - нуть нам це - ли бла - гой.

Взи - ра - я на бе - рег от - чиз - ны свя - той,

13



Взи - ра - я на бе - рег от - чиз - ны свя - той, Взи - ра - я на бе - рег от - чиз - ны свя - той,

И - дём мы впе - рёд про - тив бу - ри зем - ной.

14



И - дём мы впе - рёд, и - дём мы впе - рёд про - тив бу - ри зем - ной.

Мой брат! пора уж пробудиться

В. Павлов

1. Мой брат! по - ра уж про - бу дить - ся
 2. Он воз - лю - бил лю - бовь - ю веч - ной,
 3. Из ран и серд - ца Кровь стру - и - лась,
 4. Свя - та - я кровь всё о - чи - ща - ет,

1. От сна гре - ха и пу - сто - ты!
 2. До крест - ной смер - ти воз - лю - бил,
 3. Но как го - рел лю - бовь - ю взор...
 4. Сни - ма - ет с серд - ца тяж - кий гнёт,

1. Хри - стос дав - но к те - бе сту - чит - ся
 2. Те - бя, те - бя, мой брат бес - печ - ный,
 3. Мой брат! Он по - стра - дал не - вин - но,
 4. О - на всю ду - шу об - нов - ля - ет

1. И крот - ко ждёт тво - ей Люб - ви.
 2. От веч - ной смер - ти ис - ку - пил.
 3. Мы за - слу - жи - ли тот по - зор.
 4. И к ти - хой при - ста - ни ве - дёт.

Припев

4 Duetto

He от - - - толк - ни

Coro

He от - толк - ни, Он крот - ко ждёт тво - ей люб - ви,

5

Е - го, Он ждёт тво - ей люб - ви,

He от - толк - ни, Он крот - ко ждёт тво - ей люб - ви,

6

И по - - - спе - ши, Ско - рей к Не - му при - ди.

И по - спе - ши к Не - му ско - ре - е, Ско - рей к Не - му при - ди.

Как цветок полевой

1. Как цве - ток по - ле - вой, что сквозь пыль - ный по - кров
2. К тем ру - кам, что под - нять мо - гут с лас - кой свя - той

1

Рвёт - ся к сол - неч - ным тёп - лым лу - чам,
Ка -мень скор - би с ус - та - лой ду - ши,

2

Так из мра - ка гре - ха я стрем - люсь всей ду - шой,
Что с лю - бо - вью о - трут слё - зы го - ря со - чей

3

Мой Гос - подь, к тво - им див - ным ру - кам!
И с у - часть - ем у - те - шат в ти - ши.

4

К тем ру - кам, что стру - и - ли не - вин - ну - ю Кровь
К тем ру - кам, что уж ско - ро от тлен - ной зем - ли

5

За мой грех на по - зор - ном крес - те,
Ме - ня в рай - ский чер - тог по - зо - вут,

8

6

К тем ру - кам, что не - сят серд - цу свет и лю - бовь,
Где под сво - дом не - бес для бес - смерт - ной ду - ши

8

6

7

О - за - ря - я мой путь в тем - но - те.
Солнце ра - до - сти веч - ной заж - гут!

Умей прощать

В. Павлов

1. У - мей про - щать, мо - лись за о - би - жа - ю - щих,
2. У - чись про - щать, ког - да ду - ша о - би - же - на,
3. У - чись про - щать ес - тест - вен - но, как ды - шишь,
4. У - чись про - щать, в про - щень - е ра - дость скры - та,

1

Зло по - беж - дай свя - тым лу - чом доб - ра,
 И серд - це, слов - но ча - ша горь - ких слёз,
 Как во - ду пьёшь и ешь на - суш - ный хлеб,
 И ми - ло - сердь - е ле - чит, как баль - зам.

2

И - ди без ко - ле - ба - ний в стан про - ща - ю - щих,
 И ка - жет - ся, что доб - ро - та вся выж - же - на,
 Ведь Бог то - гда тво - и мо - лит - вы слы - шит,
 Кровь на кре - сте за всех бы - ла про - ли - та,

3

По - ка го - рит Гол - гоф - ска - я за - ря,
 Ты вспом - ни, как про - щал лю - дей Хри - стос,
 Ког - да в те - бе го - рит про - щень - я свет,
 У - мей про - щать, чтоб ты про - щён был сам,

4

По - ка го - рит Гол - гоф - ска - я за - ря.
 Ты вспом - ни, как про - щал лю - дей Хри - стос.
 Ког - да в те - бе го - рит про - щень - я свет.
 У - мей про - щать, чтоб ты про - щён был сам.

О, Сын Божий, Примиритель

В. Павлов



1. О, Сын Бо-жий, При-ми-ри-тель,
 2. От Те-бя я был да-лё - ко,
 3. Кре - пок ве-рой я жи-во - ю,
 4. Я хо-чу без ко-ле-бань - я

Как Ты благ к ду - ше мо-ей!
 Жил все-гда в гре-хов-ном зле,
 Что Хри-стос ме - ня про-стил,
 Лишь за Ним во след ид-ти,

1



Ты мой врач и ис - це - ли - тель,
 Я то - нул в гря-зи по - ро - ка,
 И ли - ку - ю я ду-шо - ю,
 В мир по - ро - ка, в мир стра-дань - я

Где пре-дел люб-ви Тво-ей?
 Без на - деж - ды на зем-ле.
 Что ме - ня Он про - бу - дил;
 Весть спа - се - ни - я нес-ти.

2



Я был враг Твой и от - ступ - ник
 Но Ты сжа - лил - ся над мно - ю
 Я го - рю к Не-му лю - бовь - ю,
 Он мне серд - це у - те - ша - ет,

От за - ко - на Тво - е - го,
 И от смер-ти вос-кре-сил,
 При - ми-рён я во Хри-сте,
 Дух и ду - шу ве - се-лит,

3



Но Ты всё ж мне стал за-ступ - ник
 Чтоб не-молч - но - ю хва-ло - ю
 И - бо я ис-куп-лен кровь - ю,
 Да - же те - ло ук - реп - ля - ет

Для спа - сень - я мо - е - го.
 Я Те - бя пре-воз-но-сил.
 Им про - ли - той на кре-сте.
 И от зла ме - ня хра-нит.

Как цветок в степи безлесной

В. Павлов

1. Как цве - ток в сте - пи без - лес - ной,
 2. Слов - но пут - ник у - том - лён - ный
 3. Об - лик кро - то - сти, сми - рень - я,
 4. Как вол - ну бла - го - у - хань - я
 5. Ви - дишь ли цве - ток чу - дес - ный?

1

Так Хри - стос сре - ди лю - дей
 Ви - дит ра - дост - но цве - ток,
 Нет пре - крас - ней ни - че - го!
 Раз - ли - ва - ет Он Лю - бовь,
 Ес - ли нет, то по - смот - ри,

2

Све - тит свя - тость - ю не - бес - ной,
 Ви - жу я Хри - ста в му - чень - е,
 Не мо - гу без вос - хи - щень - я
 Цвет свя - то - го о - де - янь - я —
 И в сер - деч - ной кле - ти тес - ной

3

Кра - со - той ду - ши Сво - ей,
 Ви - жу я Е - го ве - нок,
 По - смот - реть я на Не - го,
 При - не - сён - ной жер - твы Кровь,
 Ста - нет всё свет - лей за - ри,

4

Све - тит свя - тость - ю не - бес - ной,
 Ви - жу я Хри - ста в му - чень - е,
 Не мо - гу без вос - хи - щень - я
 Цвет свя - то - го о - де - янь - я —
 И в сер - деч - ной кле - ти тес - ной

5

Кра - со - той ду - ши Сво - ей.
 Ви - жу я Е - го ве - нок.
 По - смо - треть я на Не - го.
 При - не - сён - ной жер - твы Кровь.
 Ста - нет всё свет - лей за - ри.

На рассвете ли дня

Я. Бужинный

В. Павлов

1. На рас - све - те ли дня, На за - ка - те ли дня
 2. С Ним я ра - но вста - ю, С Ним я чест - но тру - жусь,
 3. И ко - гда в час ноч - ной Я и - ду на по - кой
 4. Шё - пот роб - кий в от - вет Он ус - лы - шит, пой - мёт
 5. На рас - све - те ли дня, На за - ка - те ли дня
 6. Я хо - чу э - тот миг Для мо - лит - вы сбе - речь,

1

Пе - ред Гос - по - дом я на ко - ле - нях.
 С Ним я всё под - ни - му и о - си - лю.
 И о Нём в ти - ши - не раз - мы - шля - ю,
 И свя - то - е у - ча - сти - е при - мет.
 Пе - ред Гос - по - дом я на ко - ле - нях...
 Чтоб о - на, как све - ча, до - го - ра - я,

2

И взы - ва - ю к Не - му, И Он слы - шит ме - ня,
 Е - го И - мя но - шу, Как свя - ты - ней хва - люсь
 Го - во - рит Бог со мной О стра - не не - зем - ной,
 Он по прось - бе мо - ей Бу - рю в мо - ре уй - мёт
 И ког - да на зем - ле Жить о - ста - нет - ся мне
 О - за - ри - ла мне путь К сча - стью ра - дост - ных встреч

3

По - сы - ла - ет мне бла - го - сло - вень - е.
 И в Нём чер - па - ю бод - рость и си - лу.
 И я го - лос Е - го раз - ли - ча - ю.
 И по ве - ре мо - ей го - ры сдви - нет. *)
 Лишь ми - ну - ту од - ну, лишь мгно - вень - е,
 Со свя - ты - ми во - би - те - лях Ра - я!

*) Organ
 (после 4 куплета)

Когда сомнение гнетёт

В. Павлов

$\text{♩} = 72$

1. Ког - да сом - не - ни - е гне - тёт,
 2. Ког - да к те - бе тос - ка при - дёт
 3. Ког - да гла - за тво - и в сле - зах,
 4. Ког - да те - бя тол - па клей - мит

[1]

И ве - ра у - га - са - ет,
 И друг твой о - став - ля - ет,
 Ду - ша ког - да ры - да - ет,
 И злоб - но у - гро - жа - ет,

[2]

Спе - ши к Хри - сту, О - дин Гос - подь
 Спе - ши к Хри - сту, Он зна - ет всё,
 Спе - ши к Хри - сту, О - дин Гос - подь
 Спе - ши к Хри - сту, Он за - щи - тит,

[3]

Сом - нень - я гнёт сни - ма - ет.
 Лишь Он не из - ме - ня - ет.
 Скор - бя - щих у - те - ша - ет.
 Сво - их Он за - щи - ща - ет.

4 Здесь мелодия в Альтах *)

Он воз - жи - га - ет ве - ру вновь,
 Он ту - чи про - го - ня - ет прочь
 Спа - си - тель солн - це за дож - дём
 Пе - чаль Он в ра - дость пре - вра - тит,

5

Скор - бя - щим Он по - мочь го - тов —
 И в у - тро пре - вра - ща - ет ночь —
 На зем - лю по - сы - ла - ет вновь —
 Ко бла - гу всё Гос - подь тво - рит —

6

Ведь ты об э - том зна - ешь,

7

Ведь ты об э - том зна - ешь.

*) Поэтому Сопрано поют несколько сдержанно

По милости Господней

В. Павлов

Duetto

1. По ми - ло - сти Го - спод - ней Я ви - жу свет се - год - ня;
2. Пре - будь же не - пре - рыв - но Со мно - ю, Бо - же див - ный!
3. Дай жить Тво - им со - ве - том И сло - ва прав - ды све - том,

1

Хо - чу слу - жить я сно - ва Де - лам люб - ви Хри - сто - вой.
В борь - бе с гре - хом гне - ту - щим Будь мне вож - дём мо - гу - чим.
Чтоб вер - ным прав - де чи - стой Ид - ти тро - пой тер - ни - стой.

2 Coro

По ми - ло - сти Го - спод - ней Я ви - жу свет се - год - ня;
Пре - будь же не - пре - рыв - но Со мно - ю, Бо - же див - ный!
Дай жить Тво - им со - ве - том И сло - ва прав - ды све - том,

3

Хо - чу слу - жить я сно - ва Де - лам люб - ви Хри - сто - вой.
В борь - бе с гре - хом гне - ту - щим Будь мне вож - дём мо - гу - чим.
Чтоб вер - ным прав - де чи - стой Ид - ти тро - пой тер - ни - стой.

В живую Церковь

муз. и сл. В. Павлова

♩=88

1. В жи - ву - ю Цер - ковь ты при - шёл се - год - ня
2. Хри - сту без - жа - лост - но про - би - ли ру - ки,
3. Ду - ша тво - я, как луч, пре - о - бра - зит - ся
4. Жи - ва - я Цер - ковь ждёт Хри - ста яв - лень - е

[1]

И слы - шишь сло - во Бо - жи - ей люб - ви.
Чтоб мог те - бя Он в веч - но - сти об - нять,
И за - си - я - ет в ми - ре, как звез - да,
С не - бес ла - зур - ных в Свой ве - ли - кий час,

[2]

Те - бя, о друг, зо - вёт лю - бовь Гос - под - ня,
У - ста Е - го за - молк - ли в смерт - ной му - ке,
К доб - ру и све - ту пыл - ко у - стре - мит - ся,
И со - вер - шит - ся Церк - ви вос - хи - щень - е,

[3]

О - ставь свой грех, по - кай - ся и жи - ви.
Чтоб всех лю - дей к спа - сень - ю при - зы - вать.
Ты бу - дешь сла - вить Гос - по - да всег - да.
Хри - стос в сво - ю о - би - тель при - мет нас.

Припев

1. За - чем те - бе быть бед - ным и у - ны - лым,
 2. Что ж мед - лишь ты и - ди к Не - му ско - ре - е,
 3. Что ж мед - лишь ты и - ди к Не - му ско - ре - е,

4

Гос - подь соз - дал для ра - до - сти те - бя.
 У ног Хри - ста в сми - ре - ни - и скло - нись,
 У ног Хри - ста в сми - ре - ни - и скло - нись,

5

Мо - лись и верь, по - шлёт те - бе Он си - лы,
 И всей ду - шой и серд - цем пла - ме - не - я,
 И всей ду - шой и серд - цем пла - ме - не - я,

6

За - бу - дет всё, про - стит в люб - ви те - бя.
 В ти - ши Ии - су - су с ве - рой по - мо - лись.
 В ти - ши Ии - су - су с ве - рой по - мо - лись.

7

4. Жи - вёт Хри - сто - ва Цер - ковь жизнь - ю но - вой,

8

Бог дал ей мир, лю - бовь и бла - го - дать;

9

О, по - спе - ши под сень люб - ви Хри - сто - вой,

10

С ней бу - дешь веч - но Бо - га про - слав - лять.

Бывают минуты

В. Павлов

$\text{♩} = 96$



1 *p*

1. Бы - ва - ют ми - ну - ты: ка - ки - е - то сте - ны
 2. Бы - ва - ют ми - ну - ты тос - ки и бес - силь - я,
 3. И в э - ти ми - ну - ты ка - кой о - ди - но - кой
 4. Но вот яс - ный луч, свет - лый луч у - те - шень - я
 5. «Ты здесь не од - на, Я всег - да ведь сто - бо - ю,
 6. И серд - це не пла - чет и боль - ше не сто - нет,

p

2 *tr*

Рас - тут меж - ду мно - ю и Бо - гом мо - им,
 У - ста - ло - сти, ле - ни, ду - хов - но - го сна,
 Се - бя тог - да в ми - ре по - чув - ству - ю я,
 Про - бил - ся сквозь се - рый, хо - лод - ный ту - ман,
 Те - бя си - ро - той не о - став - лю здесь Я,
 Лишь мо - лит: «Ско - ре - е, ско - ре - е», — о - но,

tr

2 *p* *mf*

И ка - жет - ся мир бес - пре - дель - но ог - ром - ным,
 И кло - нит к зем - ле мо - и свет - лы - е крыль - я,
 И мир так ог - ро - мен, и не - бо да - лё - ко,
 И слы - шу я го - лос, а в нём у - то - лень - е
 Возь - му Я те - бя в свет - лый мир Мой с Со - бо - ю,
 «Гря - ди, мой слад - чай - ший, мой бла - гост - ный Бо - же,

p *mf*

3 1. *tr*

И не - бо да - лё - ким, да - лё - ким та - ким;
 И вся я у - ны - ни - ем мрач - ным пол - на;
 И преж - ня - я си - ла ис - чез - ла мо - я;
 Всем страж - ду - щим в ми - ре, у - ста - лым серд - цам;
 Там от - дых по - лу - чит Не - ве - ста Мо - я;
 Я жду, о, Спа - си - тель, Те - бя так дав - но;

tr

4 2. *tr*

И не - бо да - лё - ким, да - лё - ким та - ким.
 И вся я у - ны - ни - ем мрач - ным пол - на.
 И преж - ня - я си - ла ис - чез - ла мо - я.
 Всем страж - ду - щим в ми - ре, у - ста - лым серд - цам.
 Там от - дых по - лу - чит Не - ве - ста Мо - я».
 Я жду, о, Спа - си - тель, Те - бя так дав - но».

tr

Озари моё сердце, Христос

В. Павлов



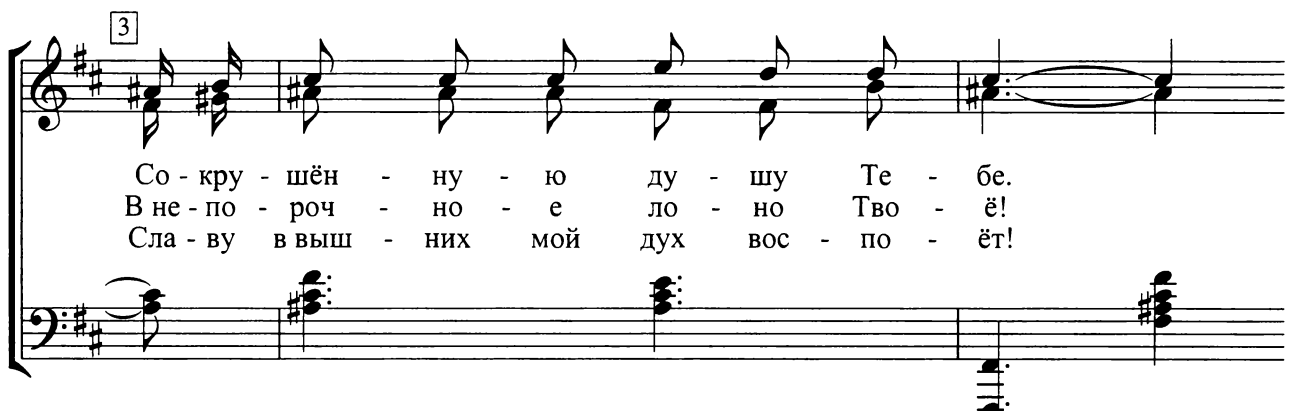
1. О - за - ри мо - ё серд - це, Хри - стос!
2. На - зо - ви ме - ня сы - ном Сво - им!
3. Ста - нет ра - ем цве - ту - щим мо - им



1
Я у - стал от блуж - да - ний во тьме.
Хо - чешь блуд - ным? — со - гла - сен на всё.
Э - тот мир, всё во - круг рас - цве - тёт.



2
По - смо - три! Я крас - пять - ю при - нёс
Но при - ми ме - ня, От - че, при - ми
И Те - бе, Че - ло - ве - чес - кий Сын,



3
Со - кру - шён - ну - ю ду - шу Те - бе.
В не - по - роч - но - е ло - но Тво - ё!
Сла - ву в выш - них мой дух вос - по - ёт!

4

По - да - ри мне Зве - зду Ро - ждест - ва!
 Си - лой кро - ви, те - ку - щей с кре - ста,
 Тер - ны ста - нут бу - ке - та - ми роз!

5

Я е - ё до кон - ца сбе - ре - гу.
 Во - скре - си ме - ня к жиз - ни свя - той,
 Сле - зы ста - нут и - сточ - ни - ком сча - стья,

6

О, внем - ли! Мо - я прось - ба чис - та
 Про - бу - ди мо - ё серд - це от сна,
 По - смот - ри, я се - год - ня при - нёс

7

Я сол - гать у кре - ста не мо - гу.
 Вско - лых - ни е - го а - лой вол - ной.
 Со - кру - шён - ну - ю ду - шу к ра - спять - ю.

8

4. О - за - ри мо - ё серд - це, Хри - стос!

9

По - да - ри мне звез - ду Рож - дест - ва!

This musical score is for the song 'Рождество' (Christmas). It features a vocal melody in the treble clef and a bass line in the bass clef, both in the key of D major (two sharps). The melody consists of eighth and sixteenth notes, with a final measure containing a double bar line and a fermata. The lyrics are written below the vocal line: 'По - да - ри мне звез - ду Рож - дест - ва!'. The bass line starts with a double bar line and a fermata, followed by a few notes and a final measure with a double bar line and a fermata.

10

На - зо - ви ме - ня сы - ном Сво - им —

11

И пу - сты - ня стра - да - ний и слёз

This musical score is for the song 'И пустыня страданий и слёз' (Desert of Sorrows and Tears). It is written for a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is D major (two sharps: F# and C#). The tempo is marked 'Allegretto' with a metronome indication of 100. The vocal line is in the treble clef and features a melody of eighth and sixteenth notes, with a final phrase held over two measures. The piano accompaniment is in the bass clef, providing a harmonic foundation with chords and moving lines. The lyrics are written below the vocal staff.

12

Под по - кро - вом не - бес - ной ру - ки

13

Си - лой Кро - ви, те - ку - щей с кре - ста,

14

Ста - нет ра - ем цве - ту - щим мо - им,
И Те - бе, Че - ло - ве - чес - кий Сын,

15

Тер - ны ста - нут бу - ке - та - ми роз!
Сла - ву в выш - них мой дух вос - по - ёт!

Есть красота вечернего неба

В. Павлов

Есть кра - со - та ве - чер - не - го не - ба, Есть кра - со -

та зар - ниц. ¹ Есть кра - со - та пе - че - но - го хле - ба

и - ли сча - стли - вых лиц. ² Есть кра - со - та люд - ских от - но -

ше - ний, Есть ду - ши кра - со - та, ³ Толь - ко нич - то не и -

дёт в сра - нень - е С кра - со - то - ю Хри - ста: ⁴ Рас - пят, у -

ни - жен, о - бе - зо - бра - жен, «Мы от - вра - ща - ли взор...» —

Ви - дит Хри - ста кра - со - ту не каж - дый, Мно - ги - е лишь по -

зор. Толь - ко ког - да И - и - су - са стра - да - ний
Пусть в ис - пы - тань - ях су - ро - вых и слож - ных,

я бы не знал и ты — Мы бы с то - бой во -
Сре - ди борь - бы, тру - да, Не - ба до - стиг - нуть

век не уз - на - ли Ис - тин - ной кра - со - ты.
всем нам по - мо - жет Гос - по - да кра - со - та.

Хочешь ли увидеть Иисуса?

В. Павлов

$\text{♩}=80$



Хо - чешь ли у - ви - деть И - и - су - са?
Хо - чешь ли у - ви - деть И - и - су - са
Хо - чешь ли у - ви - деть И - и - су - са



Серд - це для мо - лит - вы вос - кло - ни
И вни - мать Е - го свя - тым сло - вам?
В кра - е веч - ной сол - неч - ной вес - ны?



И, рас - торг - нув вра - жес - ки - е у - зы,
У кре - ста рас - стань - ся с брен - ным гру - зом
С ве - рой и мо - лит - вой будь в со - ю - зе,



На Гол - го - фу с ве - ро - ю взгля - ни.
И вой - ди в Е - го свя - щен - ный храм.
Серд - це чи - стым в ми - ре со - хра - ни.

Льёт - ся Кровь из ран Е - го свя - та - я;
 Там си - я - ет об - раз чу - до - твор - ный,
 По - за - будь гре - хов - ну - ю до - ро - гу,

На кре - сте о - сме - ян, у - ма - лён;
 Свет да - ря - щий и - шу - шей ду - ше.
 К не - бу на - прав - ляй сто - пы сво - и,

За те - бя Он в му - ках у - ми - ра - ет,
 Цер - ковь — храм жи - вой, не - ру - ко - твор - ный
 Там ли - цом к ли - цу у - ви - дишь Бо - га

Что - бы ты от смер - ти был спа - сён.
 И о - би - тель Бо - га на зем - ле.
 В сла - ве и ве - ли - чи - и люб - ви.

Если сердце томится

В. Павлов

$\text{♩}=48$ Нежно, мелодично



1. Ес - ли серд - це то - мит - ся, Что ли - ши - лось по -
 2. Ес - ли дух твой то - мит - ся И не мо - жешь мо -
 3. Ес - ли бро - шен дру - зья - ми, Их сра - жён не - лю -



ко - я — И - и - сус воз - вра - тит по - кой;
 лить - ся — Ты се - бя о - до - лей, мо - лись;
 бовь - ю — Ко кре - сту по - дой - ди ты вновь;



Серд - цу мир Он да - ру - ет, Ра - ны серд - ца вра -
 Ми - ло - серд - ный Спа - си - тель — Див - ный наш Из - ба -
 Там Хри - стос всех про - ща - ет, Он весь мир об - ни -



чу - ет И да - ру - ет ду - ше по - кой.
 ви - тель, С твёр - дой ве - рой Е - му мо - лись.
 ма - ет, В И - и - су - се най - дёшь лю - бовь.

Припев



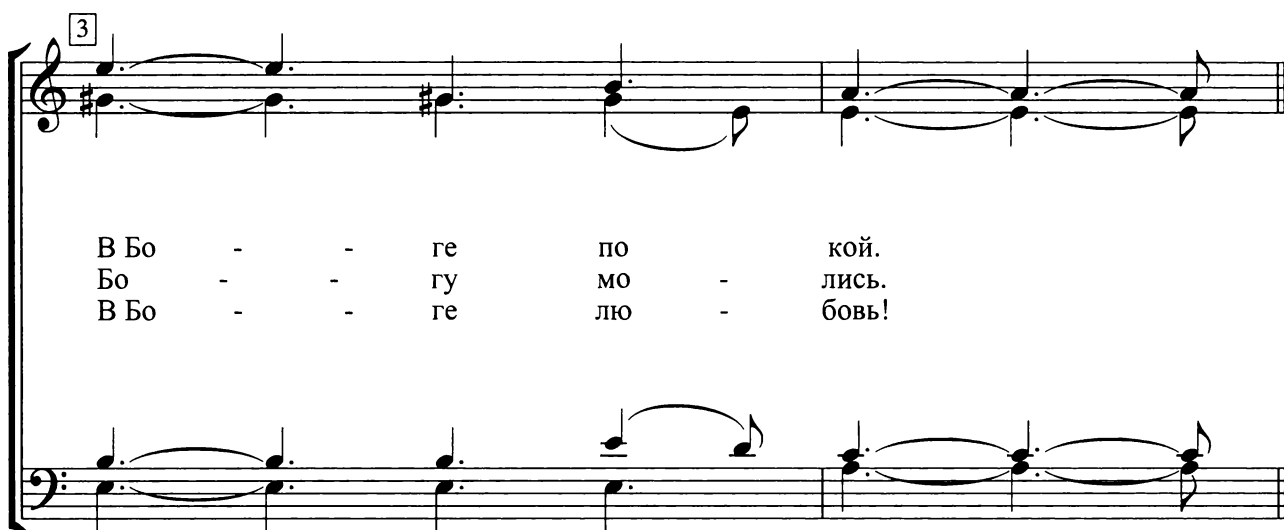
1. По - кой, по - кой, по - кой
 По - кой ду - ше, по - кой ду - ше, по кой ду - ше,
 2. Мо - лись, мо - лись, мо - лись
 Мо - лись Е - му, мо - лись Е - му, мо - лись Е - му,
 3. Лю - бовь, лю - бовь, лю - бовь
 Лю - бовь Е - го, лю - бовь Е - го, лю - бовь Е - го,

2



В Бо - ге, в Бо - ге, в Бо - ге,
 В Бо - ге по - кой, в Бо - ге по - кой,
 Бо - гу, Бо - гу, Бо - гу,
 Бо - гу мо - лись, Бо - гу мо - лись,
 В Бо - ге, в Бо - ге, в Бо - ге,
 В Бо - ге лю - бовь, в Бо - ге лю - бовь,

3



В Бо - ге по кой.
 Бо - гу мо лись.
 В Бо - ге лю бовь!

4

4. Ес - ли му - жест - ва ма - ло, Ес - ли серд - це у -

ста - ло — По - смот - ри, как Хри - стос ве - лик;

5

Дер - жит мир Он лю - бовь - ю, Нас о - мыл Сво - ей

Кровь - ю, В ми - ло - сер - ди - и Он — ве - лик.

Припев

4. Ве - лик, ве - лик, ве - лик,
 Ве - лик Гос - подь, ве - лик Гос - подь, ве - лик Гос - подь,

6
 Твой Бог, Ве - лик, твой Бог, ве - лик, твой Бог, ве - лик!

7
 Бог Твой Бог, твой твой Бог ве - лик!
 ве - лик!

Спряталось солнце за горы

В. Павлов

8

1 *p* *mf* *p*

Спря - та - лось солн - це за го - - ры,
Крот - ким ту - ман - ным мер - цань - - ем
Крас - ки пе - ча - ли вол - шеб - - ной
Див - ной кра - со - ю пле - ня - - ясь,

2 *mf* *p*

Ве - чер про - хлад - ный со - шёл,
Свет свой он льёт с вы - со - ты
Неж - но на всё по - ло - жил,
Серд - це за - пе - ло во мне,

3 *mf*

Ме - сяц сре - бри - сты - е взо - - ры
С чи - стым и груст - ным си - янь - - ем
Мир и по - кой без - мя - теж - - ный
С пес - ней хва - лы уст - рем - ля - - ясь

4 *p* *mf*

Ти - хо на зем - лю низ - вёл;
 Чуд - ной сво - ей кра - со - ты;
 Всю - ду по ми - ру раз - лил;
 К Бо - гу люб - ви в вы - ши - не;

5

Ме - сяц сре - бри - сты - е взо - - - ры
 С чи - стым и груст - ным си - янь - - - ем
 Мир и по - кой без - мя - теж - - - ный
 С пес - ней хва - лы уст - рем - ля - - - ясь

6 *p*

Ти - хо на зем - лю низ - вёл.
 Чуд - ной сво - ей кра - со - ты.
 Всю - ду по ми - ру раз - лил.
 К Бо - гу люб - ви в вы - ши - не.

8

К светлым небесам

В. Павлов

♩=84

Duetto



1. К свет - лым не - бе - сам,
2. Звёз - дна - я ла - зурь,
3. О свя - та - я даль,

Coro



1. К свет - лым не - бе - сам,
2. Звёз - дна - я ла - зурь,
3. О свя - та - я даль,



1



В край, где не - ту слёз
Чуд - на - я стра - на,
Ра - дуж - на - я высь!



В край, где не - ту слёз
Чуд - на - я стра - на,
Ра - дуж - на - я высь!



2



Чрез зем - ны - е ис - пы - тань - я Нас ве - дёт Хри - стос.
Где цве - тёт, бла - го - у - ха - ет Веч - на - я вес - на!
Ты меч - та! Для сер - дца ра - дость! На - шей жиз - ни смысл!



3 Duetto

Сквозь о - гонь и мрак,
Там по - кой от бурь,
О бла - жен - ный мир,

злы - е хо - ло - да
Там ца - рит лю - бовь,
Веч - но - сти при - ют!

Coro

Сквозь о - гонь и мрак,
Там по - кой от бурь,
О бла - жен - ный мир,

злы - е хо - ло - да
Там ца - рит лю - бовь,
Веч - но - сти при - ют!

4

Нам си - я - ет вдо - хно - вен - но Веч - но - сти зве - зда.
Сча - стлив тот, кто о - то - звал - ся на не - бес - ный зов.
И ве - дёт к тво - им про - сто - рам Хри - сти - ан - ский путь.

5

О - за - рён наш дух е - ё си - янь - ем,
Мы вла - дель - цы ис - тин - но - го сча - стья,
Ско - ро, ско - ро мы с то - бой соль - ём - ся,

6

И ни - что за - тмить во - век не смо - жет
 Кровь Хри - ста нам путь от - кры - ла в не - бе,
 По - бо - ров зем - но - е при - тя - жень - е,

7

Свет люб - ви, свет пра - вед - но - сти Божь - ей,
 Бог над смер - тью о - дер - жал по - бе - ду,
 С не - зем - ным, свя - тым бла - го - сло - вень - ем

8

В час борь - бы и в час пе - ре - жи - ва - ний
 Нас из - ба - вив от гре - хов - ной вла - сти,
 Мы к те - бе, о веч - ность, по - не - сём - ся,

9

О - за - рён наш дух е - ё си - янь - ем.
 Мы вла - дель - цы ис - тин - но - го сча - стья.
 Ско - ро, ско - ро мы с то - бой соль - ём - ся.

У колодезя с водою

1. У ко - ло - де - зя сво - до - ю Са - ма - рян - ска - я же - на,
 2. В тот мо - мент о - на ре - ши - ла На - все - гда ос - та - вить грех
 3. Весь Си - харь при - шёл в вол - не - нье, Все спе - ши - ли на при - зыв;
 4. Воз - ве - шай, не у - мол - ка - я, Весть люб - ви, где смер - ти тень;

1
 Встре - тив Гос - по - да, ду - шо - ю Им бы - ла на - пол - не - на.
 И слу - жить Хри - сту, чья си - ла И лю - бовь спа - са - ет всех.
 Го - род при - нял весть спа - сень - я, Стал и ве - сел, и счаст - лив.
 Где ца - рит враж - да люд - ска - я, Воз - ве - шай, до - ко - ле день.

2
 Жизнь е - ё бы - ла гре - хов - на, Со - весть му - чи - ла е - ё,
 И, не мед - ля ни мгно - вень - я, По - нес - ла о - на тот - час
 О, се - стра и хри - сти - ан - ка, Ты спа - сень - я се - ме - на
 У - то - лий во - дой жи - во - ю Жа - жду стра - жду - шей ду - ши,

3
 Но Гос - подь про - лил сю - бовь - ю В серд - це но - во - е жить - ё.
 В го - род весть для на - се - лень - я Как е - ё Спа - си - тель спас.
 При - ня - ла, как Са - ма - рян - ка, — По - сту - пай же, как о - на.
 По - сто - ян - но - ю моль - бо - ю Под - креп - лyai се - бя в ти - ши.

Учениками окружённый

В. Павлов

У - че - ни - ка - ми о - кру - жён - ный
Но вот с мо - лит - во - ю за ни - ми
И го - во - рил Хри - стос, и си - лой
Бо - га - тых леп - та, без сом - нень - я,

1

У вхо - да в храм сто - ял Хри - стос...
Вдо - ви - ца ти - хо по - шла,
Ды - ша - ли Бо - жи - и сло - ва:
Для них из - лиш - не - ю бы - ла,

2

На - род, ду - шо - ю со - кру - шён - ный,
И леп - ты две, для всех не - зри - мо,
«Всех боль - ше ны - не по - ло - жи - ла,
О - на же с ве - рой во спа - сень - е

3

Что мог, в со - кро - вищ - ни - цу нёс...
На де - ло Божь - е от - да - ла.
Вот э - та бед - на - я вдо - ва.
Всё, что и - ме - ла, от - да - ла!>

Я жду Тебя

В. Павлов



1

Я жду Те - бя, ког - да вос - хо - дит солн - це,
Я жду Те - бя ве - чер - не - ю по - ро - ю,
Я жду Те - бя в мо - лит - вен - ном соб - рань - е

2

И - шу Твой лик сре - ди лу - чей за - ри...
К да - лё - ким звёз - дам взо - ры у - стре - мив...
Сре - ди де - тей ис - куп - лен - ных Тво - их...

3

При - ди ко - мне, ско - рей при - ди, Хри - стос мой,
С То - бо - ю встре - чи жаж - ду всей ду - шо - ю
При - ди ко мне, со - грей Сво - им ды - хань - ем...

4

Я жду Те - бя, ко - ле - ни пре - кло - нив.
И жду Те - бя, ко - ле - ни пре - кло - нив.
Я жду Те - бя, ко - ле - ни пре - кло - нив.

5

Нет боль - ше сча - стья, сча - стья для ду - ши, Ког -

да ко мне, Хри - стос, при - хо - дишь Ты В мо -

6

лит - вен - ной ти - ши... Спа - да - ют

у - зы су - е - ты, О гор - нем все мо - и меч -

7

ты, И крыль - я пла - мен - ной люб - ви

Ме - ня воз - но - сят от зем - ли В пре - де - лы

Цар - ства чи - сто - ты, Ког - да со мно - ю Ты,

Ког - да со мно - ю Ты. - ли В пре - де - лы

Цар - ства чи - сто - ты, Ког - да со

мно - ю Ты, Ког - да со мно - ю Ты.

Служитель Бога! не страшись

В. Павлов

♩=88 Moderato

Слу - жи - тель Бо - га, не стра-шись, И - дя пу - тём зем -

The first system of the musical score. It features a vocal line with a treble and bass staff, and a piano accompaniment with a grand staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Moderato' with a quarter note equal to 88 beats per minute. The lyrics are 'Слу - жи - тель Бо - га, не стра-шись, И - дя пу - тём зем -'.

1

ным; На Бо - га твёр-до по - ло - жись, Ты

The second system of the musical score. It continues the vocal and piano parts. A first ending bracket is placed over the final measure of the system. The lyrics are 'ным; На Бо - га твёр-до по - ло - жись, Ты'.

2

бу - дешь Им хра - ним. Хоть ту - ча в воз - ду - хе плы-

The third system of the musical score. It continues the vocal and piano parts. A second ending bracket is placed over the final measure of the system. The lyrics are 'бу - дешь Им хра - ним. Хоть ту - ча в воз - ду - хе плы-'.

3

вѣт, И бу - рей ночь гро - зит, Но

у - тро ра - дость при - не - сёт И дух твой о - за - рит.

4

Слу - жи - тель Бо - га, ты Е - го, И лю - бит Он те -

5

бя; Сре - ди смя - те - ний од - но - го Не

6 Solo по желанию

бро - сит Он те - бя. Сре - ди смя - те - ний од - но -

Coro

го Не бро - сит Он те - бя.

7

Хоть ту - ча в воз - ду - хе плы - вёт, И

8

бу - рей ночь гро - зит, Но у - тро ра - дость

при - не - сёт И дух твой о - за - рит.

В нашей жизни каждое мгновенье



1. В на - шей жиз - ни каж - до - е мгно - вень - е
 2. Всё — Гос - подь, Е - го свя - та - я во - ля!
 3. Вот вол - на сме - ня - ет - ся вол - но - ю,
 4. И спе - шат на - встре - чу про - буж - день - ю
 5. Но все - го же - лан - ней и ми - ле - е

1



Кра - со - той Бо - жест - вен - ной пол - но.
 Толь - ко им всё ды - шит и жи - вёт:
 И мо - ря вли - ва - ют - ся в мо - ря.
 Гор - на - я тро - пин - ка и цве - ток.
 Чут - ка - я Гос - под - ня - я лю - бовь:

2



Ес - ли толь - ко ве - ру - ешь в спа - сень - е,
 И пше - ни - цы зо - ло - то - е по - ле,
 А в го - рах за даль - ю го - лу - бо - ю
 Да - же серд - ца каж - до - му би - ень - ю
 О - бод - рит и ра - дость - ю со - гре - ет.

3



Ес - ли зна - ешь, Кем о - но да - но.
 Пол - ный тайн пол - ноч - ный не - бо - свод.
 Про - бу - ди - лась яр - ка - я за - ря.
 Пред - наз - на - чил ритм ве - ли - кий Бог!
 Толь - ко серд - це к встре - че при - го - товь!

4



Ес - ли толь - ко ве - ру - ешь в спа - сень - е,
 И пше - ни - цы зо - ло - то - е по - ле,
 А в го - рах за даль - ю го - лу - бо - ю
 Да - же серд - ца каж - до - му би - ень - ю
 О - бод - рит и ра - дость - ю со - гре - ет.

5



Ес - ли зна - ешь, Кем о - но да - но.
 Пол - ный тайн пол - ноч - ный не - бо - свод.
 Про - бу - ди - лась яр - ка - я за - ря.
 Пред - наз - на - чил ритм ве - ли - кий Бог!
 Толь - ко серд - це к встре - че при - го - товь.

Измученный жизнью суровой



1. Из - му - чен - ный жизнь - ю су - ро - вой,
 2. Как слад - ко чи - тать э - ти стро - ки,
 3. Как ды - шат свя - ты - е их зву - ки
 4. Здесь всё в чуд - но - сжа - той кар - ти - не
 5. И су - ще - го в ми - ре зна - чень - е,
 6. Как слад - ко чи - тать э - ти стро - ки,



1
 Не раз я се - бе на - хо - дил
 Чи - та - я, мо - лить - ся в ти - ши,
 Бо - жест - вен - ным чув - ством Люб - ви,
 Пред - став - ле - но Ду - хом Свя - тым:
 При - чи - на и цель, и ко - нец,
 Чи - та - я, мо - лить - ся в ти - ши



2
 В гла - го - лах Пред - веч - но - го Сло - ва
 И пла - кать, и чер - пать у - ро - ки
 И серд - ца тре - воз - ны - е му - ки
 И мир, су - щест - ву - ю - щий ны - не,
 И веч - но - го Сы - на рож - день - е,
 И пла - кать, и чер - пать у - ро - ки

3

Ис - точ - ник по - ко - я и сил.
 Из них для у - ма и ду - ши!
 Как ско - ро сми - ря - ют о - ни!..
 И Бог, у - прав - ля - ю - щий им,
 И Крест, и тер - но - вый ве - нец,
 Из них для у - ма и ду - ши!

4

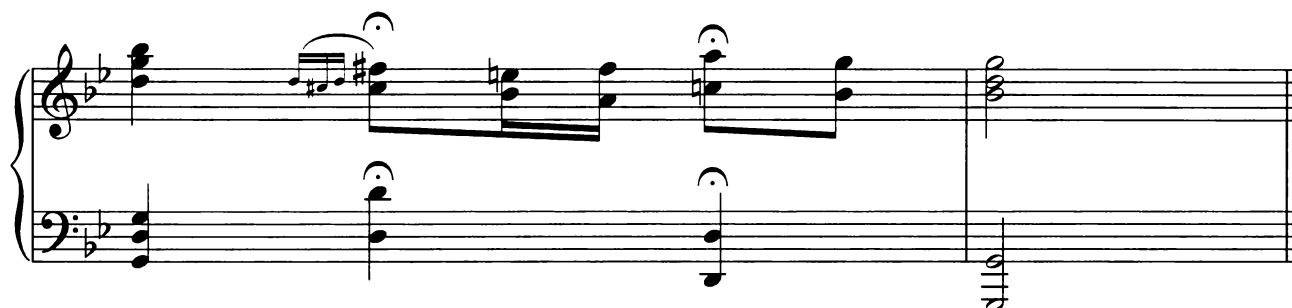
В гла - го - лах Пред - веч - но - го Сло - ва
 И пла - кать, и чер - пать у - ро - ки
 И серд - ца тре - вож - ны - е му - ки
 И мир, су - щест - ву - ю - щий ны - не,
 И Веч - но - го Сы - на рож - день - е,
 И пла - кать, и чер - пать у - ро - ки

5

Ис - точ - ник по - ко - я и сил.
 Из них для у - ма и ду - ши!
 Как ско - ро сми - ря - ют о - ни!..
 И Бог, у - прав - ля - ю - щий им,
 И Крест, и тер - но - вый ве - нец.
 Из них для у - ма и ду - ши!

Помолись обо мне

В. Павлов



1

По - мо - лись о - бо мне, друг мой ми - лый,
 В э - том ми - ре не - верь - я, по - ро - ка
 Нам нуж - ны те мо - лит - вы свя - ты - е,
 И про - шу: со сле - за - ми про - щень - я

2

Хоть не сто - ю люб - ви я тво - ей,
Я ус - тал, ис - стра - дал - ся ду - шой,
В них так мно - го люб - ви и ог - ня,
Бу - дем вме - сте мо - лить - ся, друг мой,

3

В бу - рях жиз - ни над - лом - ле - ны си - - лы,
По - мо - лись о - бо мне И - и - су - - су,
Ты от - дай сво - и ду - мы бла - ги - - е,
Дух мо - лит - вы, люб - ви, все - про - щень - - я

4 *p*

По - мо - ги мне мо - лит - вой сво - ей.
Чтоб об - рёл я ду - шев - ный по - кой.
По - мо - лись в э - тот час за ме - ня.
Пусть вла - де - ет спа - сён - ной ду - шой.

5 *mf*

Сам Хри - стос по - сто - ян - но мо - лил - - - ся

6

За дру - зей, чтоб О - тец их хра - нил.

7

«Им про - сти», — на кре - сте Он мо - лил - - - ся,

8

У - ми - ра - я, про - шал и лю - бил.

Там на кресте стекала Кровь

В. Павлов

1



1. Там на кре - сте сте - ка - ла Кровь, И в му - ках у - ми -
 2. Там за вра - гов, за па - ла - чей Он воз - но - сил мо -
 3. И - ди - те, греш - ни - ки, к Хри - сту И пред Кре - стом скло -
 4. Сло - ва - ми, серд - цем и у - мом К Спа - си - те - лю взы -
 5. Не сом - не - вай - тесь в до - бро - те От - ца все - го тво -
 6. Хри - сто - ва Кровь о - мыть силь - на Не - чи - сто - ту по -

2

3



рав - ший Хри - стос я - вил Сво - ю лю - бовь Тол -
 лень - я; Кре - стом люб - ви, кре - стом скор - бей Он
 ни - тесь, Там, ис - по - ве - дав ни - ще - ту, В Хри -
 вай - те И в у - по - ва - ни - и жи - вом От -
 рень - я; Ни в ис - ти - не, ни в пол - но - те Ии -
 ро - ка, И о - той - дёт от вас ви - на, Как

4



пе, Е - го пре - дав - шей, Тол - пе, Е - го пре - дав - шей.
 со - вер - шил спа - сень - е, Он со - вер - шил спа - сень - е.
 сте о - бо - га - ти - тесь, В Хри - сте о - бо - га - ти - тесь.
 ве - та о - жи - дай - те, От - ве - та о - жи - дай - те.
 су - со - ва слу - жень - я, Ии - су - со - ва слу - жень - я.
 за - пад от вос - то - ка, Как за - пад от вос - то - ка.

Споткнулся брат

В. Павлов

♩=80

1. 2. 5.

1

1. Спотк - нул - ся брат, у - пал... С кем не бы - ва - ет,
 2. Я ви - дел слё - зы, слы - шал рас - ка - янь - е
 3. Спотк - нул - ся брат, у - пал... Но, сла - ва Бо - гу,
 4. Спотк - нул - ся брат, ты с чув-ством тай - ной мес - ти
 5. Наш хри - сти - ан - ский долг — не о - суж - день - е:

2

Ког - да у - ста - лость дух о - до - ле - ва - ет
 И как по - том Хри - ста бла - го - да - рил
 Он сно - ва встал на но - ву - ю до - ро - гу!
 Е - го же - сто - ко, гром - ко об - ли - чал...
 За всех ли - лась Хри - ста свя - та - я Кровь

3

И с ней бо - роть - ся не хва - та - ет сил?..
 Твой «быв - ший» брат за ми - лость со - стра - дань - я,
 Гос - подь е - го про - стил! Но вот бе - да:
 Смо - три же, что - бы сам на том же мес - те
 Для о - прав - дань - я на - ше - го, про - щень - я...

4

Е - го не под - дер - жал ты — о - су - дил!
 Что в тяж - кий час Гос - подь е - му я - вил.
 Ты не про - стил, за - пом - нил на все - гда...
 Не по - сколь - знул - ся б ты и не у - пал!
 И за - по - ве - дал нам Гос - подь лю - бовь!

5

Е - го не под - дер - жал ты — о - су - дил!
 Что в тяж - кий час Гос - подь е - му я - вил.
 Ты не про - стил, за - пом - нил на - все - гда...
 Не по - сколь - знул - ся б ты и не у - пал!
 И за - по - ве - дал нам Гос - подь лю - бовь!

Нет больше утешенья

Flute

Violino

Mandolino

Coro

Organ

Piano

Contrabass

Нет боль - ше у - те - шень - я,
Об - щень - е с Бо - гом веч - ным,
Но сла - дост - ней об - щень - е,
Но вы - ше есть об - щень - е,
Об - ще - ни - е бе - се - ды

Fl. I

Vln.

Mnd.

Cr.

Нет ра - до - сти пол - ней,
 У - чи - те - лем лю - дей,
 С Все - силь - ным, как с От - цом:
 Об - щень - е двух дру - зей:
 В вос - тор - жен - ной моль - бе;

Org.

Pno.

Cb.

Detailed description: This is a page of a musical score, page 155. It features a vocal soloist (Cr.) with Russian lyrics. The instrumental ensemble includes Flute (Fl.), Violin (Vln.), Mandolin (Mnd.), Clarinet (Cr.), Organ (Org.), Piano (Pno.), and Contrabass (Cb.). The score is written in 2/4 time. The vocal part has four lines of lyrics. The instrumental parts provide accompaniment, with the Piano and Organ playing chords and the Flute, Violin, Mandolin, and Clarinet playing melodic lines. The Contrabass plays a simple bass line.

2

Fl.

Vln.

Mnd.

Cr.

Org.

Pno.

Cb.

Как быть все - гда в об - щень - - е
 У - че - ни - кам бес - печ - - ным
 От - цо - во по - пе - чень - - е
 «Он — Друг мой», где у - чень - - е,
 Об - ще - ни - е по - бе - - ды

3

Fl.

Vln.

Mnd.

Cr.

Org.

Pno.

Cb.

С Соз - да те - лем лю - дей.
 Даст зна - ни - е пол - ней.
 Да - ёт мне веч - ный дом.
 Где ис - ти - на свя - тей?
 В Е - го свя - той борь - бе.

4

Fl.

Vln.

Mnd.

Cr.

Org.

Pno.

Cb.

Слад - - ко, ко, чуд - - но, чуд - - ко, но чуд - - но

Слад - ко, чуд - но, слад - ко, чуд - но

5

Fl.

Vln.

Mnd.

Cr.

Org.

Pno.

Cb.

Быть в об - щень - е веч - ном с Ним,
с Ним, веч - ном с Ним,

6

Fl.

Vln.

Mnd.

Cr.

Org.

Pno.

Cb.

Слад - - ко, чуд - - но, чуд - - ко, чуд - - но
 Слад - ко, чуд - но, слад - ко, чуд - но

7

Fl.

Vln.

Mnd.

Cr.

Org.

Pno.

Cb.

Быть в об - щень - е с Ним.

Тихая ночь

муз. и сл. В. Павлова

$\text{♩} = 90$

The musical score is written for piano and consists of six systems. Each system contains a treble and bass staff. The key signature has two flats (B-flat major), and the time signature is 3/4. The tempo is indicated as $\text{♩} = 90$. Pedal markings (Ped.) and asterisks (*) are used throughout the score to indicate pedaling. The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings.

System 1: Treble staff has a series of eighth notes and a half note. Bass staff has a half note and a half note. Pedal markings: Ped., *, Ped., *.

System 2: Treble staff has a series of eighth notes and a half note. Bass staff has a half note and a half note. Pedal markings: Ped., *, Ped., *.

System 3: Treble staff has a series of eighth notes and a half note. Bass staff has a half note and a half note. Pedal markings: Ped., *, Ped., *.

System 4: Treble staff has a series of eighth notes and a half note. Bass staff has a half note and a half note. Pedal markings: Ped., *, Ped., *.

System 5: Treble staff has a series of eighth notes and a half note. Bass staff has a half note and a half note. Pedal markings: Ped., *, Ped., *.

System 6: Treble staff has a series of eighth notes and a half note. Bass staff has a half note and a half note. Pedal markings: Ped., *, Ped., *.

$\text{♩} = 144$ [1] Coro



Ти-ха - я ночь о-пу-сти-ла по-кров над зем-лём Па-ле-сти - ны,
Ти-ха - я ночь

[2]



Звё-зды лу-чи-сты-е крот-ко си - я - ют в мол-чань-и ноч-ном.
Звё-зды си - я - ют в мол-чань-и ноч-ном.

[3]



Мра-ком о - ку - та - ны го - ры, хол - мы, ле - са и до - ли - ны.

[4]



Спит Виф - ле - ем, у-том-лён-ный за - бо - та - ми дня и тру-дом.
Спит Виф - ле - ем, Спит Виф - ле - ем.

$\text{♩} = 144$ [5] Solo Basso

Ста - до на по - ле сво - ё о - хра - ня - я,

[6]

Мир - но си - дят па - сту - хи у ог - ня,

[7] Duetto Basso e Tenore

Пес - не - ю Бо - га в серд - цах вос - хва - ля - я,

[8]

Ждут про - буж - де - ни - я но - во - го дня.

$\text{♩} = 64$ 9 Soprano e Alt

Вдруг сре - ди но - чи им Ан - гел я - вил - ся,

10

Сла - вой не - бес - но - ю их о - си - ял.

11

«Ны - не Хри - стос в Виф - ле - е - ме ро - дил - ся,

12

В яс - лях Мла - де - нец», — им Ан - гел ска - зал.

$\text{♩}=84$ 13 Solo Tenore

И вне - зап - но я - ви - лось с Ан - ге - лом

14

мно - го - чис - лен - но - е во - ин - ство не - бес - но - е,

15

Сла - вя Бо - га и възы - ва - - - я:

$\text{♩}=102$ 16 Coro

Сла - ва, хва - ла в выш - них Бо - гу, хва - ла, и

мир на зем - ле, мир на зем - ле,

17

В че - ло - ве - ло - ве - ках - ве - ках
В че - ло - ве - ках бла - го - во - ле - ни - е,

1. 2.

бла - го - во - ле - ни - е. - е.

18

Сла - ва, хва - ла в выш - них Бо - гу!

$\text{♩} = 84$ 19 Quartet, при повторении – Соро

Сла - ва, хва - ла в выш - них Бо - гу, и

мир на зем - ле, и

мир на зем - ле, в че - ло - ве - ках

бла - го - во - ле - ни - е. Бла - го - во -

ле - ни - е, бла - го - во - ле - ни - е.

♩=68

22 Duetto Soprano e Alt

В бес-край - них про - сто - рах не - бес

Зву - ча - ла чу - дес - на - я песнь,

Той пес - не вни - ма - ли в по - лях па - сту - хи,

А в не - бе го - ре - ла зве - звезда Виф - ле - е - ма

Над мес - том, где в яс - лях Мла - де - нец ле - жал.

♩=108 [27] Coro

1. «Сла-ва, хва-ла в выш-них Бо - гу», — зву - чит во всех кон-цах зем-ли;
 2. «Сла-ва, хва-ла в выш-них Бо - гу», — не - сёт - ся пес-ня над зем-лём;

1. «Сла-ва, хва-ла, сла - ва в выш-них Бо - гу», — зву-чит во всех кон - цах зем-ли;
 2. «Сла-ва, хва-ла, сла - ва в выш-них Бо - гу», — не-сёт-ся пес - ня над зем-лём;

[28]

Мир ближ-ним и даль - ним да - ру - ет наш Гос - подь.
 Бо - га мы про-сла - вим вос - тор - жен - ной хва - лой.
 Мир ближ - ним, мир даль - ним да - ру - ет наш Гос - подь.
 Про - сла - вим, про - сла - вим вос - тор - жен - ной хва - лой.

[29]

Бог воз-лю-бил весь мир и в Сы - не нам да-ёт про-шень - е,
 Луч Бо - жи - ей люб-ви рас - се - ял мрак и дал нам ра - дость,
 Бог воз-лю-бил весь мир, воз-лю-бил и в Сы - не нам да-ёт про-шень - е,
 Луч Бо - жи - ей люб - ви за - си - ял, рас - се - ял мрак и дал нам ра - дость,

[30]

Сла - ва, хва - ла да зву-чит Хри-сту на всей зем - ле. Хва-ли-те все.
 Пусть средь нев-згод и в тру-де зву-чит Хри-сту хва - ла!

$\text{♩} = 96$ [31]

Сла - ва, хва - ла в выш - них Бо - гу, хва - ла, и

[32]

мир на зем - ле, зем - ле, В че - ло -
мир на зем - ле, мир на зем - ле, В че - ло - ве - ках

ве - ках
бла - го - во - ле - ни - е, бла - го - во - ле - ни - е.

$\text{♩} = 84$ [33] Широко

Мир на зем - ле, мир на зем - ле, В че - ло -

[34]

ве - ках бла - го - во - ле - ни - е. Бла - го - во - ле - ни -

е, бла - го - во - ле - - - ни - е.

$\text{♩} = 72$

Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

* Ped. * Ped. * Ped. * P *

$\text{♩} = 120$ [35]

Ти - ха - я ночь о - пу - сти - ла по - кров над зем - лёй Па - ле - сти - ны,
 Ти - ха - я ночь

[36]

Звёз - ды лу - чи - сты - е крот - ко си - я - ют в мол - чань - и ноч - ном.
 Звё - зды си - я - ют в мол - чань - и ноч - ном.

37

Мра-ком о - ку - та - ны го - ры, хол-мы, ле - са и до - ли - ны.

38

Спит Виф - ле - ем, у-том-лён-ный за - бо - та - ми дня и тру-дом.
Спит Виф - ле - ем, Спит Виф - ле - ем,

39

Спит Виф - ле - ем, спит Виф - ле - ем, спит Виф - ле - ем.

40

Закрытыми голосами

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

Во мраке веков

В. Павлов



1. Во мра - ке ве - ков над да - лё - ким Вос - то - ком
 2. Всё тлен - но, всё вре - мен - но в ми - ре су - ет - ном,
 3. Од - но, лишь од - но не из - ме - нит - ся веч - но,
 4. О - на ро - ди - лась в Виф - ле - ем - ской пе - ше - ре,



Зве - зда в пер - вый раз за - си - я - ла,
 Ис - чез - нет и муд - рость се - да - я,
 Од - но не ис - чез - нет на све - те:
 Заж - глась, как зве - зда зо - ло - та - я,



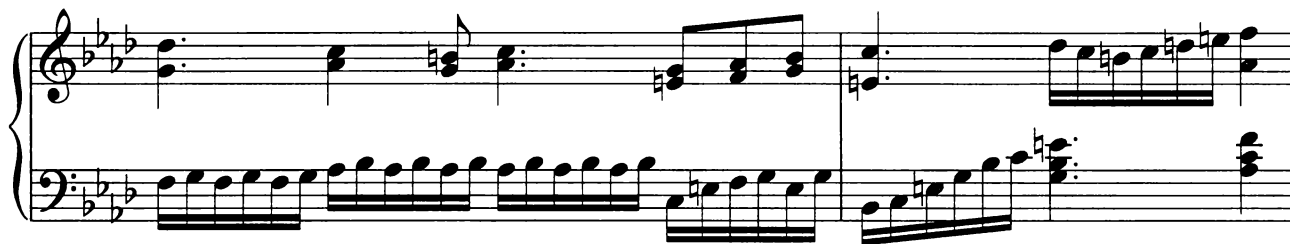
Ца - рям и ра - бам, и вож - дям, и про - ро - кам
 Ис - чез - нет бо - гат - ство в кич - ли - вой пор - фи - ре,
 Лю - бовь! Та Лю - бовь, что как Бог бес - ко - неч - на,
 Весь мир у - креп - ля - ет в на - деж - де и ве - ре,



До - ро - гу к Люб - ви у - ка - за - ла.
 И си - ла ис - чез - нет жи - ва - я.
 Что зна - ют и стар - цы, и де - ти.
 Заж - глась и не мер - кнет, си - я - я.

Бегство в Египет

муз. и сл. В. Павлова



1

1. Хо - лод - ной ночь - ю сквозь ту - ман и мглу се - ду - ю
2. Уж ско - ро ут - ро, сквозь ту - ман и мглу се - ду - ю

2

Бе - жит И - о - сиф из род - но - го Виф - ле - е - ма
Бе - жит И - о - сиф из род - но - го Виф - ле - е - ма

3

С Ма - ри - ей и Мла - ден - цем в край да - лё - кий —
 С Ма - ри - ей и Мла - ден - цем в край да - лё - кий —

4

Чу - жой Е - ги - пет, в стра - хе и тре - во - ге,
 Чу - жой Е - ги - пет, не смы - ка - я о - чи,

5

Спа-са - я от ме-ча пре-крас - но - го Мла-ден - ца
 Спа-са - я от ме-ча пре-крас - но - го Мла-ден - ца

Fine

Спа-си - те-ля Хри - ста.
 Спа-си - те-ля Хри - ста.

6

И слё - зы льют - ся из глаз Ма - ри - и, О - на к гру - ди Мла -

7

ден - ца при - жи - ма - ет, Скло - нив - шись, шеп - чет жар - ку - ю мо - лит - ву. Е -

8

му у - ют - но с Ней, теп - ло и слад - ко; Он спит в объ - ять - ях

Da capo al Fine

лю - бя - щей Ма - ри - и И ви - дит рай - ский сон.

Рождён в Вифлееме

В. Павлов

1. Рож - дён в Виф - ле - е - ме Мла - де - нец Свя - той,
2. В не - бес - ном про - сто - ре Пел ан - гель - ский хор,

1

Всем серд - цем по - ве - рил Я по - ве - сти той!
Та песнь, не - бу вто - ря, Зву - чит до сих пор.

2

Пусть вре - мя у - хо - дит От нас на - все - гда,
Чу - дес - но - е пень - е К нам льёт - ся с вы - сот,

3

Во - век не по - гас - нет Свя - та - я звез - да.
В нас бу - дит на - деж - ду И в не - бо зо - вёт.

Я верю вести той

1. Я ве - рю вес - ти той: Под чуд - но - ю звез - дой,
 2. Я ве - рю вес - ти той, Что И - и - сус со мной,
 3. Я ве - рю всей ду - шой: Он нас возь - мёт с Со - бой

1

Си - я - ю - щей звез - дой Ро - дил - ся Царь Свя - той.
 Мла - ден - цем неж - ным был, Лю - дей Он воз - лю - бил,
 Вла - зур - ный звезд - ный край, В пре - крас - ный го - род Свой.

2

Я ве - рю вес - ти той: В по - лях был мрак ноч - ной,
 Он по зем - ле хо - дил, Мир лю - дям при - но - сил,
 Там в ра - дуж - ном вен - це У - ви - дим лик Хри - ста,

3

Хор Ан - ге - лов во - спел, Рас - се - ял мрак зем - ной.
 Гре - хи лю - дей Он снял, Жизнь веч - ну - ю всем дал.
 Там свет Е - го ли - ца Си - я - ет как звез - да. - да.

1. 2.

Звезда Вифлеема

муз. и сл. В. Павлова



1. Зве - зда Виф - ле - е - ма шлёт тёп - лый и лас - ко - вый луч
2. В сми - рень - и сто - ят пред Мла - ден - цем с по - лей па - сту - хи —
3. Гос - подь в ми - ло - сердь - и Спа - си - те - ля ми - ру по - слал;



1
На зем - лю, где в яс - лях рож - дён - ный Спа - си - тель Хри - стос;
Сви - де - те - ли сла - вы Гос - под - ней в ту ночь Рож - дест - ва;
Мир, ра - дость, про - щень - е и бла - го - во - ле - ни - е дал;



2
И Ан - ге - лов сон - мы вос - тор - жен - но в не - бе по - ют,
И волх - вы с вос - то - ка Хри - сту по - кло - нить - ся при - шли,
Тьма но - чи хо - лод - ной у - же не пу - га - ет лю - дей,



3
Им ра - дост - но внем - лют и вто - рят серд - ца па - сту - хов.
В дар зо - ло - то, ла - дан и сми - р - ну Е - му при - нес - ли.
И Ан - ге - лов пес - ня ле - тит над про - сто - ром по - лей.

4. Сла - ва, хва - ла, Сла - ва, хва - ла,

Сла - ва, хва - ла, Сла - ва, хва - ла!

5. Сла - ва в выш - них Бо - гу, и мир на зем - ле,

Сла - ва, сла - ва, сла - ва, сла - ва,

6. В че - ло - ве - ках бла - го - во - ле - ни - е.

Сла - ва, сла - ва, сла - ва, сла - ва.

7

Сла - ва в выш - них Бо - гу, и мир на зем - ле,

8

В че - ло - ве - ках бла - го - во - ле - ни - е,

9

В че - ло - ве - ках бла - го - во - ле - ни - е.

10

Сла - ва, хва - ла в выш - них Бо - гу,

11

Сла - ва, хва - ла в выш - них Бо - гу,

12

и

мир на зем - ле, В че - ло - ве - ках бла - го - во - ле - ни - е.

И ты, Вифлеем

В. Павлов

$\text{♩} = 80$

1 *mf* Solo, по желанию унисон хора

И ты, Виф - ле - ем, зем - ля И -

p Coro

И ты, Виф - ле - ем, зем - ля И -
И ты, Виф - ле - ем, и ты, Виф - ле - ем, зем - ля И -

у - ди - на, ни - чем, не мень - ше во - е -

у - ди - на, ни - чем, не мень - ше во - е -
у - ди - на, ни - чем не мень - ше, ни - чем не мень - ше, не

2 **meno mosso** ♩=60

водств И - у - ди - ных, И - бо из те - бя про - и - зой -

водств И - у - ди - ных, И - бо из те - бя про - и - зой -
мень - ше во - е - водств И - у - ди - ных,

meno mosso ♩=60

дёт Вождь, Ко - то - рый у - па - сёт на - род Мой Из - ра - и - ля.

дёт Вождь, Ко - то - рый у - па - сёт на - род Мой Из - ра - и - ля.

$\text{♩} = 80$ [3] Soprano e Alt

Мла - де - нец ро - дил - ся нам; Сын дан нам;

[4] Tenore e Alt

Мла - де - нец ро - дил - ся нам; Сын дан нам;

[5] Coro

Хри - стос И - и - сус ро - дил - ся нам, Спа - си - тель ми - ра ро -

дил - ся нам, Вла - ды - чест - во на ра - ме - нах Е - го.

6 Solo Soprano Coro

И на - ре - кут Е - му и - мя: Чуд - ный,

Solo Soprano Coro

На - ре - кут Е - му и - мя: Со - вет - ник,

Solo Soprano Coro

На - ре - кут Е - му и - мя: Бог креп - кий,

7

О - тец веч - но - сти, Князь ми - ра.

Дайте место для Христа

С чувством

mf



Дай - те мес - то, в серд - це мес - то для Хри - ста.

mf

1



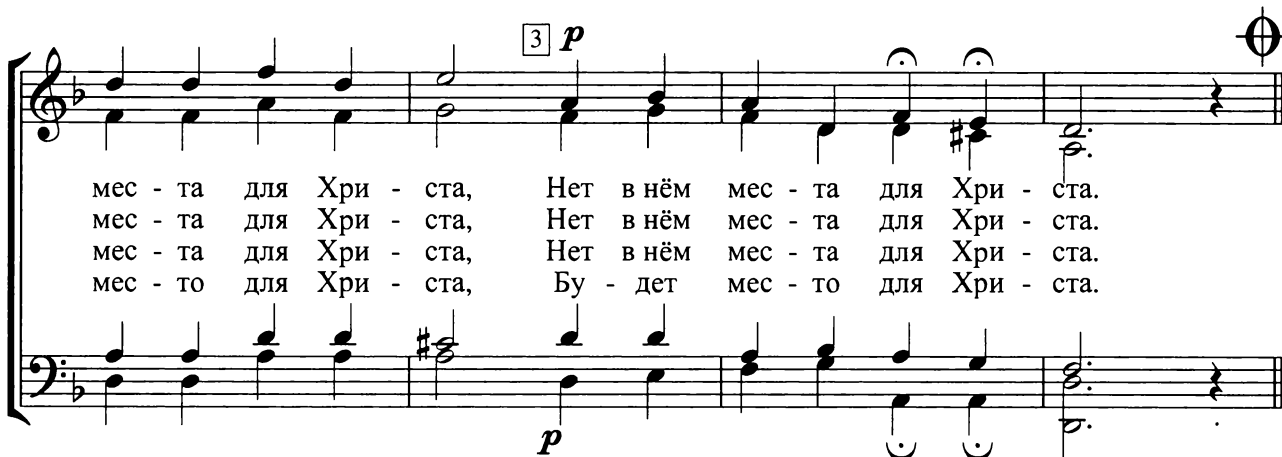
1. Ум блуж - да - ю - щий пле - ни - ла Гор - де - ли - ва - я меч -
 2. А ду - ша в тис - ках не - верь - я Цепь - ю пло - ти об - ви -
 3. Нет го - сти - ни - цы сво - бод - ной, Вся о - крест - ность за - ня -
 4. Друг, при - ди в моль - бе к Ии - су - су, Встань к под - но - жи - ю кре -

2



та, В нём пре - стол свой ут - вер - ди - ла, Нет в нём
 та; И за - тво - ре - но пред - верь - е, Нет в нём
 та Празд - ни - ком тол - пы хо - лод - ной, Нет в нём
 ста; И в тво - ём счаст - ли - вом серд - це Бу - дет

3 *p*



мес - та для Хри - ста, Нет в нём мес - та для Хри - ста.
 мес - та для Хри - ста, Нет в нём мес - та для Хри - ста.
 мес - та для Хри - ста, Нет в нём мес - та для Хри - ста.
 мес - то для Хри - ста, Бу - дет мес - то для Хри - ста.

p

Solo Alt

4 *mp* Мягко, сдержанно

1. Серд - це за - ня - то за - бо - той, В нём гнез - дит - ся су - е -
2. Весь твой дом у - ныл для взо - ра, Без по - кро - ва и щи -
3. Друг, при - ди в моль - бе к Ии - су - су, Встань к под - но - жи - ю кре -

5
та С бес - ко - неч - но - ю ра - бо - той, с бес - ко -
та; По - лон он кам - ней и со - ра, по - лон
ста; Мир на - пол - нит тво - ю ду - шу, И в тво -

6
неч - но - ю ра - бо - той! Нет в нём мес - та для Хри - ста.
он кам - ней и со - ра, Нет в нём мес - та для Хри - ста.
ём счаст - ли - вом серд - це Бу - дет мес - то для Хри - ста!

После 3-х куплетов исполнить 4-й до знака Ф, а затем коду

Coda 7 *mf*
В серд - це тво - ём бу - дет мес - то для Хри - ста!

Тихо кругом

В. Павлов

Solo Soprano, хор закрытым звуком

Музыкальный фрагмент в 3/4 такта, тональность Б-бемоль мажор. Система состоит из двух стaves: верхнего (сопрано) и нижнего (хор). В верхнем стave мелодия начинается на G4, а в нижнем — на E3. Текст песни: Ти - хо кру - гом. Спит всё мир - но, бес - печ - но.

Ти - хо кру - гом. Спит всё мир - но, бес - печ - но.

Музыкальный фрагмент в 3/4 такта, тональность Б-бемоль мажор. Система состоит из двух стaves. В верхнем стave мелодия начинается на G4, а в нижнем — на E3. Текст песни: Ночь рас - про - стёр - лась во - круг бес - ко - неч - но.

Ночь рас - про - стёр - лась во - круг бес - ко - неч - но.

Музыкальный фрагмент в 3/4 такта, тональность Б-бемоль мажор. Система состоит из двух стaves. В верхнем стave мелодия начинается на G4, а в нижнем — на E3. Текст песни: Звё - зды го - рят зо - ло - ты - ми ог - ня - ми,

Звё - зды го - рят зо - ло - ты - ми ог - ня - ми,

Музыкальный фрагмент в 3/4 такта, тональность Б-бемоль мажор. Система состоит из двух стaves. В верхнем стave мелодия начинается на G4, а в нижнем — на E3. Текст песни: Те - мень прон - за - ют сво - и - ми лу - ча - ми.

Те - мень прон - за - ют сво - и - ми лу - ча - ми.

4

Не ше - лох - нёт, не про - мол - вит ни - что.

5

Ти - хо кру - гом... Ти - хо кру - гом...

6 Solo Tenore, хор закрытым звуком

А в Виф - ле - е - ме в пе - ще - ре про - стой

7

Мла - де - нец ро - дил - ся у Де - вы свя - той.

8



Счаст - ли - ва - я Мать над ма - лют - кой си - дит

9



И с неж - ной у - лыб - кой на Сы - на гля - дит.

10 Coro



1. Кру - гом ти - ши - на над зем - лё - ю ца - рит,
 2. Не - бес - но - е во - ин - ство сла - вит Хри - ста,
 3. О - ни го - во - ри - ли: «Не сто - ит ли нам

11



А в не - бе зве - зда зо - ло - та - я го - рит.
 Пусть сла - вой на - пол - нят - ся на - ши у - ста.
 Пой - ти по - смот - реть, что слу - чи - ло - ся там?»

12

В бес - край - нем про - сто - ре пы - ла - ют лу - чи,
Там бы - ли то - гда па - сту - хи на по - лях,
И вста - ли в тот час, и по - спеш - но по - шли,

13

И вдруг! Что за пень - е в глу - бо - кой но - чи?
От див - но - го пень - я при - шли о - ни в страх.
И в яс - лях на се - не Мла - ден - ца на - шли.

14

То ан - гель - ский хор ве - ли - ча - ет в хва - ле:
И Ан - гел Гос - по - день им ра - дость при - нёс,
Пой - дём - те и мы по - ско - ре - е ту - да

15

«Сла - ва в выш - них Бо - гу, и мир на зем - ле».
Что там в Виф - ле - е - ме ро - дил - ся Хри - стос.
К Ии - су - су, где ра - дост - но бу - дет все - гда.

Христос воскрес из мёртвых

В. Павлов

1-3. Хри - стос вос - крес из мёрт - вых, смер - ти - ю смерть

The first system of the musical score is written for piano. It consists of two staves, treble and bass, in a key of three flats (B-flat major or D-flat minor) and common time (C). The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing harmonic support. The lyrics are written below the staves.

по - прал, И су - щим во гро - бах Он

The second system continues the musical piece. It features a melodic line in the treble staff and a supporting bass line. The lyrics are aligned with the notes.

1. жизнь да - ро - вал. 2. жизнь да - ро - вал.

This system includes a first ending (marked '1.') and a second ending (marked '2.'). Both endings lead to a double bar line. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides accompaniment.

3. жизнь да - ро - вал.

The fourth system features a third ending (marked '3.'). The melody is in the treble staff, and the bass staff provides accompaniment. The system concludes with a double bar line.

Взгляни на крест

муз. и сл. В. Павлова

$\text{♩} = 64$ Moderato

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in 3/4 time, marked 'Moderato' with a tempo of 64 beats per minute. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The introduction features chords in the right hand and a simple bass line in the left hand, with dynamics ranging from *mf* to *f*. The first vocal entry is marked with a first ending bracket and *mf*. The lyrics are: 'Взгля - ни на крест, там Бо - жий Сын в му - чень - ях у - ми - ра - ет,'. The piano accompaniment continues with a steady bass line. The second vocal entry is also marked with a second ending bracket and *mf*. The lyrics are: 'Весь мир лю - бовь - ю бес - пре - дель - ной воз - лю - бя.' The piano accompaniment provides harmonic support. The third vocal entry is marked with a third ending bracket and *f*. The lyrics are: 'Там Аг - нец крот - кий, без гре - ха, же - сто - ко так стра - да - ет,'. The piano accompaniment features some harmonic movement. The fourth vocal entry is marked with a fourth ending bracket. The lyrics are: 'Гре - хи лю - дей при - няв - ши до - бро - воль - но на Се - бя.' The piano accompaniment concludes the piece.

mf *f* *mf* *mf* *mf* *mf* *f* *f*

1 Взгля - ни на крест, там Бо - жий Сын в му - чень - ях у - ми - ра - ет,

2 Весь мир лю - бовь - ю бес - пре - дель - ной воз - лю - бя.

3 Там Аг - нец крот - кий, без гре - ха, же - сто - ко так стра - да - ет,

4 Гре - хи лю - дей при - няв - ши до - бро - воль - но на Се - бя.

5

Взгля - ни на крест, Взгля - ни, Взгля - ни на крест,

6 rit.

Там Бо - жий Сын в му - чень - ях у - ми - ра - ет.

$\text{♩} = 52$

$\text{♩} = 52$ [7] Soprano e Alt

Ти - хо в са - ду, где Хри - стос по - гре - бён,
Пла - чет Ма - ри - я у гро - ба Хри - ста,

[8]

Кон - чил Он путь у - ни - жень - я, скор - бей,
Ско - ро рас - свет, а Спа - си - те - ля нет,

[9]

Под - виг свер - шил, жизнь от - дал за лю - дей.
В Нём лишь от - ра - да, спа - сень - е и свет.

[10]

Ти - хо в са - ду, где Хри - стос по - гре - бён.
Пла - чет Ма - ри - я у гро - ба Хри - ста.

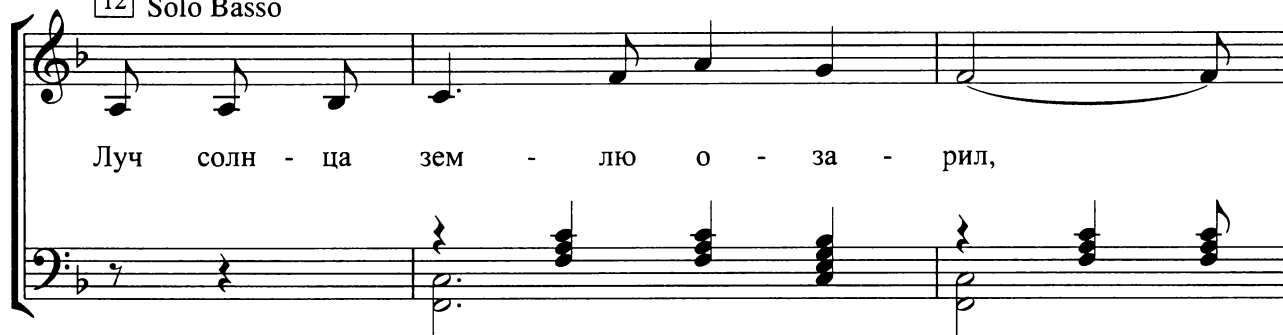
[11] Coro

Ти - хо в са - ду, где Хри - стос по - гре - бён.
Пла - чет Ма - ри - я у гро - ба Хри - ста.

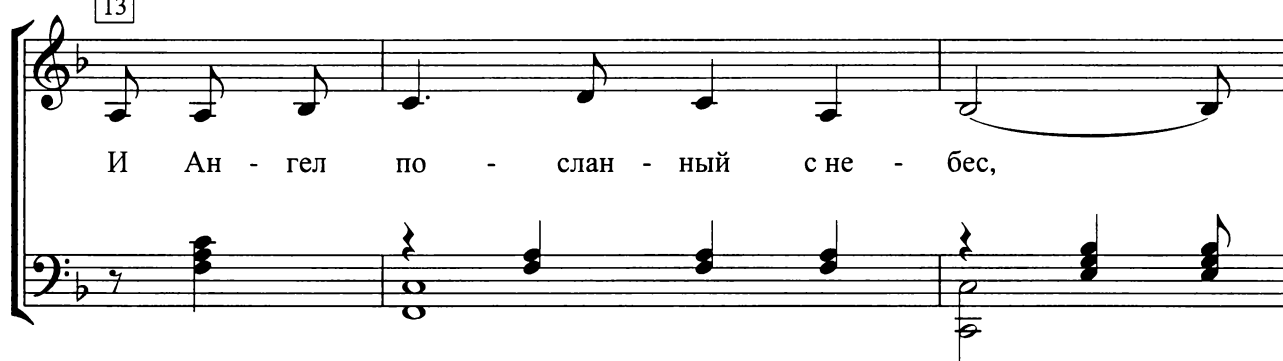
♩=76 Торжественно, широко



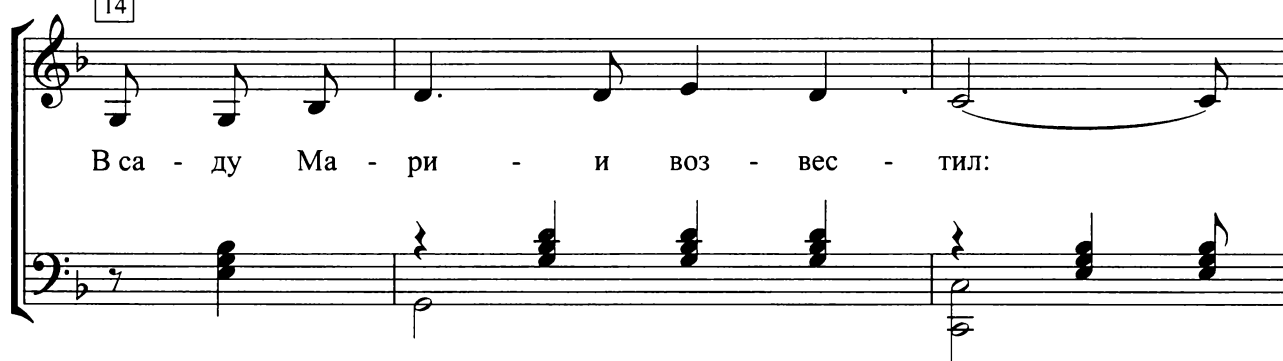
[12] Solo Basso



[13]



[14]



[15] Coro



$\text{♩} = 76$ [16] Soprano e Alt

Та весть быст - ре - е мол - ни - и пом - ча - лась
 Про - шли ве - ка, но ра - дость та и ны - не

[17]

От серд - ца к серд - цу лю - бя - щих Хри - ста,
 Вли - ва - ет - ся в част - ли - вы - е серд - ца

[18]

И мощ - но - ю вол - но - ю раз - ли - ва - лась,
 По - стиг - щих сча - сти - е в Пред - веч - ном Сы - не

[19]

И ши - ри - лась, и рва - лась в не - бе - са.
 Ве - ли - ко - го и веч - но - го Твор - ца.

$\text{♩} = 120$ [20] Coro

Хри - стос Хри - стос вос - кре - се! Зву -

Хри - стос вос - кре - се, Хри - стос вос - кре - се,

[22]

чит Зву - чит над ми - ром весть с не - бес, Хри - стос вос - кре - се,

[23]

стос Хри - стос вос - кре - се, Хри - стос вос - кре - се, Хри -

стос Хри - стос во - ис - ти - ну вос - крес! Хри - стос вос - кре - Хри - стос вос - кре -

[24]

се! се! Хри - стос вос - кре - Хри - стос вос - кре - се! Хри - стос вос -

кре - се, Хри - стос вос - кре - се!

$\text{♩} = 108$ [25] Soprano e Alt

Пти - цы в яс - ной ла - зу - ри не - бес По -

ют: «Хри - стос вос - крес!»

[26]

Зе - лень лу - гов и ве - сен - ний лес зву -

чат: «Хри - стос вос - крес!»

27
С гор во - до - па - ды шу - мят стру - ёй:

«Лю - ди, вос - крес Хри - стос!»

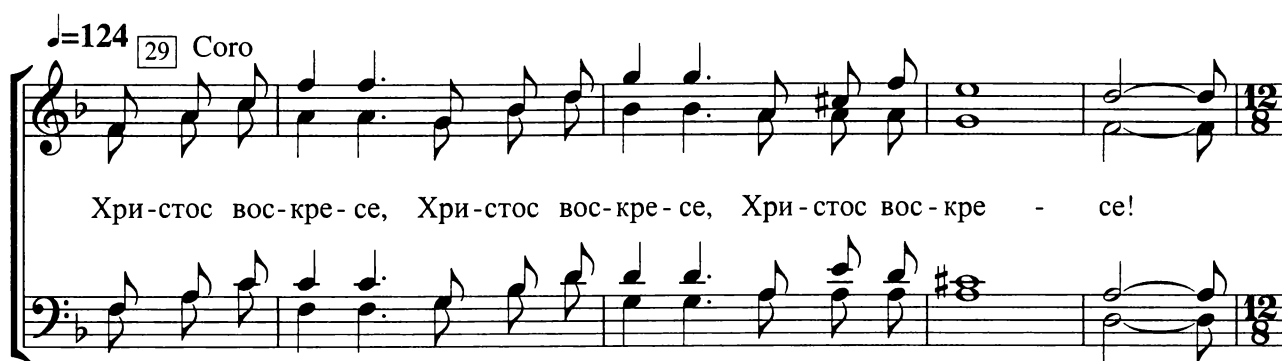
28
И а - ро - мат ду - ши - стых роз Ве -

ша - ет, ве - ша - ет: «Вос-крес Хри - стос! Вос -

крес Хри - - стос!»

♩=56

$\text{♩} = 124$ [29] Coro



Хри-стос вос-кре-се, Хри-стос вос-кре-се, Хри-стос вос-кре-се!

$\text{♩} = 68$ [30]



Встань, спя-щий, и вос-крес-ни из



мёрт-вых, и ос-ве-тит те-бя Хри-стос.

$\text{♩} = 108$ [31]



Хри-стос вос-крес и смерть и тлень-е по-бе-дил, Хри-стос вос-Скло-ни-те пе-ред Ним в сми-ре-ни-и серд-ца, Скло-ни-те

32

кре - се, Хри - стос вос - кре - се! Он
Хри - стос вос - кре - се, Хри - стос вос - кре - се! Про -

две - ри ра - я всем с лю - бо - ви - ю от - крыл,
Он две - ри Хри - стос вос -
славъ - те ра - дост - но ве - ли - ко - го Твор - ца,
Про-славъ - те

кре - се, Хри - стос вос - кре - се!
Хри - стос вос - кре - се!

33

Хри - стос вос - кре - се! Бо - гу сла - ва!

Христос, распятый за людей

муз. и сл. В. Павлова

$\text{♩}=72$ Violino

$\text{♩}=72$

Ред.

$\text{♩}=102$ [1] Soprano e Alt

Хри - стос, рас - пя - тый за лю - дей,

[2]

В му - чень - ях у - ми - рал.

[3]

За греш - ных нас, за па - ла - чей,

4

Он жизнь Сво - ю от - дал.

♩=160 5 Coro

Как Ты ве - лик, Хри - стос, в люб - ви,

6

Лю - бишь Ты нас без - мер - но!

7

Ты нас лю - бишь, лю - бишь без - мер - но,

8

Лю - бишь Ты нас без - мер - но! - но!

♩=140 9

Ты жизнь от - дал за греш - ных нас,

10

Лю - бишь Ты нас без - мер - но. Ты

жизнь от - дал За греш - ных нас,

12

Лю - бишь Ты нас без - мер - - но.

$\text{♩} = 112$ 13

В са - ду И - о - си - фа Хри - стос

14

У - че - ни - ка - ми по - гре - бён,

15

И гроз - ный страж во мгле ноч - ной

16

Хра - нит Ии - су - са мир - ный сон.

mf

Piano introduction with chords and dynamics *p* and *pp*.

17 $\text{♩} = 108$

Вне - зап - но зем - лю о - за - рил

18

Пре - крас - ный свет с не - бес.

19

И Ан - гел Бо - жий воз - вес - тил:

20

«Ии - сус Хри - стос вос - крес! Он вос - крес!»

$\text{♩} = 78$ [21] Violino

Duetto

tr.

Ру - чей зве - нит, и пти - чек друж - ный хор
 Про - стор по - лей, зе - лё - ный лес и луг —

Coro

Ру - чей зве - нит, и пти - чек хор
 Про - стор по - лей, зе - лё - ный луг —

[22] tr.

По - ёт хва - лу Твор - цу не - бес.
 Ве - сель - ем ды - шит всё во - круг.

По - ёт хва - лу Твор - цу не - бес.
 Ве - сель - ем ды - шит всё во - круг.

[23] [24]

По - ют до - ли - ны, э - хо гор Зву -
 И го - лу - ба - я даль не - бес Зву -

По - ют до - ли - ны, э - хо гор
 И го - лу - ба - я даль не - бес

p

чит: «Хри - стос вос - крес!»
чит: «Хри - стос вос - крес!»

Зву - чит: «Хри - стос вос - крес!»
Зву - чит: «Хри - стос вос - крес!»

♩=88 [25]

Он вос - крес, Он вос - крес,
Он вос - крес, Он вос - крес,

[26]

Хо - ры, пой - те песнь хва - лень - я,
Он вос - крес, Он вос - крес,

27

Он при - нёс
Он вос - крес, Он вос - крес,

28

Лю - дям с Бо - гом при - ми - рень - е,
Он вос - крес, Он вос - крес,

29

Он вос - крес,
Он вос - крес, Он вос - крес,

30

Свер - гнув и - го о - суж - день - я,

31

Наш Он вос - крес, Гос - подь Он вос - крес,

32

Ал - ли - луй - я, Он вос - крес!

33

Он
Он вос - крес, вос - крес,
Он вос - крес,

34

Хо - ры, пой - те песнь хва - лень - я,
Он вос - крес, Он вос - крес,

35

Он при - нёс
Он вос - крес, Он вос - крес,

36

Лю - дям с Бо - гом при - ми - рень - е,
Он вос - крес, Он вос - крес,

37

Он вос - крес, вос - крес, Он вос - крес,

38

Свер - гнув и - го о - суж - день - я,

39

Наш Он вос - крес, Гос - подь Он вос - крес,

40

Ал - ли - луй - я, Он вос - крес!

$\text{♩} = 132$

41

Хри - стос вос - крес, Хри - стос вос - крес,

42

Ли-куй - те, лю - ди, Он вос - крес!

43

Спа - си - тель наш вос - крес, Спа - си - тель наш вос - крес,

44

Вос - пой - те, лю - ди, Он вос - крес!

45

Хри - стос вос - крес, Хри - стос вос - крес,

Хри - стос вос - крес, вос - крес!

47 *p*

p Он вос - крес. *pp* *ppp*

mf *f*

mf Он вос - крес, Он вос - крес, Он вос - крес! *f*

Кроткий Спаситель наш

муз. и сл. В. Павлова

♩=88 *mf* *cresc.*

Крот - кий Спа - си - тель наш в му - ках рас - пя - тья

mf Violino *cresc.*

♩=88 *mf* *cresc.*

1

Ча - шу по - зо - ра и скор - би ис - пил,

2

Греш - ных, не - счаст - ных нас спас от про - кля - тья,

3

Кровь - ю Сво - е - ю Он нас ис - ку - пил.

4

Со - вер - ши - лось! И - бо так воз - лю - бил Бог

мир, что от - дал Сы - на Сво - е - го Е - ди - но - род - но - го, Да - бы

вся - кий, ве - ру - ю - щий в Не - го не по - гиб, но и - мел жизнь веч - ну - ю.

5

У - мер наш Спа - си - тель на кре - сте, за греш - ных нас Он жизнь от - дал, Он

жизнь от - дал. Со - вер - ши - лось!

rit. 3

♩=84 [6]

Ве - чер на - стал, не слыш - но пень - я птиц,

[7]

У - мер Хри - стос, гла - ву скло - нив - ши ниц;

[8]

Всё, что О - тец ве - лел, то со - вер - шил,

Ред. *

[9]

Кровь - ю Сво - е - ю весь мир ис - ку - пил.

10

Снял Е - го Те - ло И - о - сиф с кре - ста,

11

Чи - стой пла - ща - ни - це - ю об - вил е - го,

12

И, по - ло - жив в но - вом гро - бе в ска - ле,

13

Ка -мень при - ва - лил и у - да - лил - ся.

Quartet

$\text{♩} = 72$

14

1. Рас-свет на-сту-пил, о-за-ри-лась зем-ля,
2. Пе-чаль о Хри-сте на-пол-ня-ет серд-ца,

Рас-свет на-сту-пил, о-за-ри-лась зем-ля,
Пе-чаль о Хри-сте на-пол-ня-ет серд-ца,

15

Цве-ты на по-ля а-ро-мат свой льют,
И влаж-ны у жен-щин от слёз гла-за,

Цве-ты на по-ля а-ро-мат свой льют,
И влаж-ны у жен-щин от слёз гла-за,

16

А жен-щи-ны ти-хо, не-ся а-ро-ма-ты,
Но, Бо-гу по-кор-ны, го-то-вы Ии-су-су

А жен-щи-ны ти-хо, не-ся а-ро-ма-ты,
Но Бо-гу по-кор-ны, го-то-вы Ии-су-су

17

Ко гро - бу Ии - су - са и - дут.
О - ни и у гро - ба слу - жить.

$\text{♩} = 80$ 18 Coro

Вне - зап - но зем - ля со - тряс - лась, со - тряс - лась,
Вне - зап - но зем - ля со - тряс - лась, со - тряс - лась,

19

И у - жас ве - ли - кий всю стра - жу объ - ял, зем - ля со - тряс - лась,
И у - жас ве - ли - кий всю стра - жу объ - ял, зем - ля со - тряс - лась,

20

То Ан - гел Гос - по - день, со - шед - ший с не - бес, с не - бес,
То Ан - гел Гос - по - день, со - шед - ший с не - бес, со - шед - ший с не - бес,

21

От - крыл две - ри гро - ба, Спа - си - тель вос - крес!

$\text{♩} = 80$ [22]

Хри - стос вос - крес, Хри - стос вос - крес,

[23]

Хри - стос вос - крес, Хри - стос вос - крес,

[24]

Хри - стос вос - крес, Хри - стос вос - крес,

[25]

Хри - стос вос - крес, Хри - стос вос - крес!

$\text{♩} = 96$ [26]

Хри - стос вос - крес, по - бе - див смерть и тле - нье,

27

О - прав - да - ны мы вос - кре - сень - ем Е - го,

28

Вос - крес - нем и мы и вос - при - мем не - тле - нье,

29

И в го - род не - бес - ный вра - та - ми вой - дём.

30 *Ad libitum*

Хри - стос вос - крес! Хри - стос вос-крес, Хри-стос вос-крес!

31

Хри-стос вос - крес! Хри-стос вос-крес. Хри-стос вос-крес!

Христос воскрес!



1. Хри - стос вос - крес! И э - хом мно - го - крат - ным
 2. Хри - стос вос - крес! Нет боль - шей бла - го - да - ти,
 3. Хри - стос вос - крес! Ду - ша не зна - ет тлень - я.

mf

В ду - ше зву - чит: Во - ис - ти - ну вос - крес!
 И я не - су с вос - тор - гом э - ту весть.
 Жи - вой Сви - де - тель в на - шем серд - це есть.

3

И крест - ный путь ста - но - вит - ся от - рад - ным,
 Си - я - ет свет в гла - зах се - стёр и брать - ев,
 Нам Дух Свя - той да - ру - ет у - те - шень - е;

4

cresc.

Свя - той на - гра - дой, по - слан - ной с не - бес.
 Зву - чит в от - вет: «Во - ис - ти - ну вос - крес!»
 Не бой - тесь смер - ти — Бо - жий Сын вос - крес!

cresc.

5

f

1-3. Хри - стос вос - крес!

f

8

6

tr

Во - ис - ти - ну вос - крес! Хри - стос вос - крес!

tr

tr

7

f

Во - ис - ти - ну вос - крес!

f

8

cresc.

f

Окончание

Христос воскрес, и смерти власть побеждена

В. Павлов

1. Хри - стос вос - крес, и смер - ти власть по - беж - де - на,

Хри - стос вос - крес, и жизнь нам веч - на - я да - на.

Серд - ца лю - дей серд - ца пол - ны пол - ны вос - тор - жен - ной хва - лой.

О, друг, при - ди и с на - ми пес - ню ту вос - пой.

4

2. Го - рят серд - ца в люб - ви труд Бо - жий со - вер - шать,
 Го - рят серд - ца труд со - вер - шать,

5

Лю - бовь к Спа - си - те - лю на де - ле по - ка - зать,
 Лю - бовь на де - ле по - ка - зать,

6

Де - ла люб - ви и ми - ло - сер - ди - я тво - рить,
 и ми - ло - сер - ди - я тво - рить,

7

Всей жизнь - ю свя - то И - и - су - са и - мя чтить.
 И - и - су - са чтить.

8 Soprano e Alt

3. Гро - за скор - бей Гол - гоф - ских об - но - ви - ла мир,

9

У - те - ши - ла лю - дей скор - бя - ши - е серд - ца,

10 Вве - ла раз - бой - ни - ка

Вве - ла раз - бой - ни - ка с кре - ста на Бо - жий пир,

11

В обь - ять - я неж - ны - е Спа - си - те - ля Хри - ста.

12 Coro

4. Хри - стос вос - крес, и мы вос - крес - нем со Хри Хри - стом
Хри - стос вос - крес, мы со Хри - стом

13

И на - все - гда вой - дём к От - цу в не - бес - ный дом.
Вой - дём к от - цу в не - бес - ный дом.

14

Лишь там по - зна - ем глу - би - ну люб - ви Е - го,
Всю глу - би - ну люб - ви Е - го,

15

За нас от - дал на смерть Он Сы - на Сво - е - го.
Сы - на Сво - е - го.

«Христос воскрес!» — звучит апрель

С. Севастьянов

В. Павлов

1. «Хри - стос вос - крес!» — зву - чит ап - рель

И про - буж - дён - на - я при - ро - да,

И вто - рит жа - во - рон - ка трель

В ла - зур - ной вы - си не - бо - сво - да,

И вто - рит жа - во - рон - ка трель

5

В ла - зур - ной вы - си не - бо - сво - да.

6

2. «Хри - стос вос - крес! Хри - стос вос - крес!» —

7

Жур - чат ру - чьи, ще - бе - чут пти - цы;

8

Ли - ку - ет всё: по - ля и лес,

9

И яр - че вспых - ну - ли зар - ни - цы! - ни - цы!

1. 2.

10

3. «Хри - стос вос - крес!» В са - ду, в ле - сах,

11

Не у - мол - ка - я, льёт - ся пень - е.

12

Зем - ля на раз - ных го - ло - сах

13

По - ёт о сла - ве вос - кре - сень - - я.

14

4. «Хри - стос во - ис - ти - ну вос - крес!» —

15

По - ют ве - ли - чест - вен - но хо - ры,

16

И льют - ся зву - ки до не - бес

17

В двор - цах, ла - чу - гах и со - бо - рах,

18 rit.

В двор - цах, ла - чу - гах и со - бо - рах.

19 **A tempo**

5. «Хри - стос вос - крес!» Пусть все у - ста

20

Со - лют - ся в ра - дост - ном хва - лень - и.

21

Про - сла - вим Го - спо - да Хри - ста

22

rit.

За под - виг смер - ти, вос - кре - сень - я.

Ныне отпускаешь

В. Павлов

Ны - не от - пу - ска - ешь ра - ба Тво - е - го,

Вла - ды - ко, по сло - ву Тво - е - му,

с ми - ром; И - бо ви - де - ли о - чи мо - и

3 Trio
Спа - се - ни - е Тво - ё,
Coro
Спа - се - ни - е Тво - ё,

4

Спа - се - ни - е Тво - ё,

Спа - се - ни - е Тво - ё,

5 Coro

Ко - то - ро - е Ты у - го - то - вал пред ли - цем всех лю - дей,

6

Свет, свет, свет к про-све - ще-ни-ю я - зыч - ни - ков.

7 Trio

И сла - ву лю - дей Тво - их,

И сла - ву лю - дей Тво - их,

8

И сла - - ву лю - дей Тво - их,

И сла - ву лю - дей Тво - их,

Сого 9

И сла - ву лю - дей Тво - их, Из - ра - - и - ля.

И сла - ву лю - дей Из - ра - - и - ля.

И сла - ву лю - дей Из - ра - - и - ля.

10

И сла - ву лю - дей Тво - их, И сла - ву лю - дей Тво - их,

11

И сла - ву лю - дей Тво - их, Из - ра - и - ля.

Величит душа моя Господа

В. Павлов

♩=72

Ве - ли - чит ду - ша Мо - я Го - спо - да,

1

Ве - ли - чит ду - ша Мо - я Го - спо - да,

2

И воз - ра - до - вал - ся дух Мой о Бо - ге,

3

И воз - ра - до - вал - ся дух Мой о Бо - ге,

4

Спа - си - те - ле Мо - ём, те - ле Мо - ём,
Спа - си - те - ле Мо - ём, те - ле Мо - ём,

5

Спа - си - те - ле Мо - ём.

6

Что при - зрел Он на сми - ре - ни - е ра - бы Сво - ей;

7

на сми - ре - ни - е ра - бы Сво - ей;

8

И - бо от - ны - не бу - дут у - бла - жать

9

Ме - ня все ро - - - ды;

10

Что со - тво - рил Мне ве - ли - чи - е Силь - ный,

11

Что со - тво - рил Мне ве - ли - чи - е Силь - ный,

12

и свя - то и - мя Е - го, и свя - то и - мя Е - го,

13

И ми - лость Е - го, И ми - лость Е - го, и ми - лость Е - го,

14

И ми - лость Е - го К бо - я - щим - ся Е - го;

15

в ро - ды ми - лость Е - го к бо - дов - щим к бо - я - щим - ся Е - го, к бо -

ся я - щим - Е - го. Е - го.

ся я - щим - Е - го. Е - го.

16 Solo *mf*

А - - минь, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я,

А - - минь, А - - минь, ал - ли - луй - я, а - - минь, ал - ли - луй - я,

17 *mf*

ал - ли - луй - я, а - - минь.

а - - минь, а - - минь, ал - ли - луй - я, а - - минь.

Величит душа Моя Господа

В. Павлов

$\text{♩} = 72$ Coro *mf legato* Выразительно, с чувством

Ве - ли - чит ду - ша Мо - я Го - спо - да. Ве - ли - чит.

1 Оживленно Solo Alt e Organ

Ве - ли - чит ду - ша Мо - я Го - спо - да. Ве - ли - чит ду - ша.

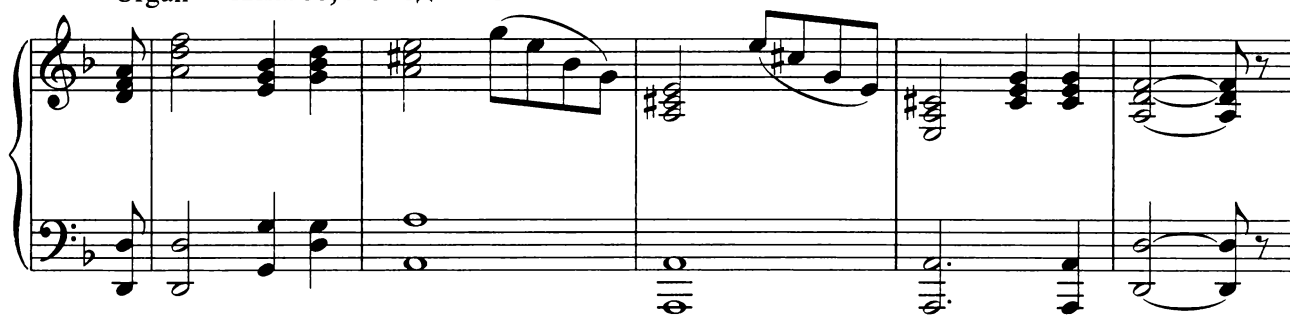
2 Coro Solo Soprano e Organ

Ве - ли - чит ду - ша Мо - я Го - спо - да. Ве - ли - чит ду - ша.

3 Coro

Ве - ли - чит. Ве - ли - чит ду - ша Мо - я Го - спо - да.

Organ Живее, мелодично



4 Coro Величественно



5 Нежно, мелодично



Ликуй от радости, Сиона дщерь

муз. и сл. В. Павлова



Тор - жест - вуй, дочь Ие - ру - са - ли - ма,
 Пой - те пес - ни ца - рю Са - ли - ма,
 Всё ж лю - дей лю - бит бес - ко - неч - но,

Гос - подь гря - дёт к те - бе, всем серд - цем верь:
 От - кро - ет ско - ро для те - бя Гос - подь
 Ски - таль - цем был Гос - подь в до - ли - не слёз,

Ты бу - дешь в те - ни крыл Е - го хра - ни - ма,
 Вра - та не - бес - но - го Ие - ру - са - ли - ма,
 При - ют сми - рен - ным ду - шам даст Он веч - ный,

Ты бу - дешь в те - ни крыл Е - го хра - ни - ма.
 Вра - та не - бес - но - го Ие - ру - са - ли - ма.
 При - ют сми - рен - ным ду - шам даст Он веч - ный.

Припев



1. По - сти - лай - те паль - мо - вы - е вет - ви,
 2. Ю - ность жиз - ни Бо - гу по - свя - ти - те,
 3. Рас - пах - ни - те ши - ре серд - ца две - ри



По - сти - лай - те вет - ви по до - ро - ге,
 Пре - кло - ни - тесь пе - ред Ним сер - деч - но,
 И с вос - тор - гом Го - спо - да впу - сти - те,



Сам Гос - подь гря - дёт, «О - сан - на» пой - те,
 И лю - бовь - ю ближ - не - му слу - жи - те,
 Всю - ду всем лю - бовь Хри - ста не - си - те,



Сла - во - словь - те Го - спо - да Хри - ста.
 Лишь в слу - жень - и Бо - гу кра - со - та.
 Он от - крыл для всех спа - сень - я дверь.

Гора чудес - гора преображенья

муз. и сл. В. Павлова

1



1. Го - ра чу - дес — го - ра пре - о - бра-жень - я, Хри - стос на
 2. Как хо - ро - шо нам быть, Хри - стос, с То - бо - ю, С То - бой ос -
 3. О, наш Гос - подь, дай нам пре - о - бра-жать - ся Здесь каж - дый
 4. При - дёт по - ра, и мы пре - о - бра-зим - ся, По - доб - ны

2



ней я - вил Свой лик свя - той У - че - ни - кам в день слав - но -
 тать - ся вме - сте на - все - гда И со - зер - цать Твой крот - кий
 день в сми - рен - ный об - раз Твой И чи - стым серд - цем к Бо - гу
 бу - дем Го - спо - ду Хри - сту, В хва - лень - е Бо - га ра - дост -

3



го яв - лень - я, Был об - ле - чён не - бес - ной кра - со -
 лик с моль - бо - ю, Не о - той - ти ду - шо - ю ни - ко -
 при - бли - жать - ся, И по - сто - ян - но жить Од - ним То -
 но со - лъём - ся И вку - сим бла - го - да - ти пол - но -

4



той, Был об - ле - чён не - бес - ной кра - со - той.
 гда, Не о - той - ти ду - шо - ю ни - ко - гда.
 бой, И по - сто - ян - но жить Од - ним То - бой.
 ту, И вку - сим бла - го - да - ти пол - но - ту.

Припев

1. Го - ра Фа - вор — здесь мес - то слав - но - го об -
 2. Здесь мес - то свя - то, мес - то слав - но - го об -
 3. Здесь мес - то свя - то, мес - то слав - но - го об -
 4. Го - ра Фа - вор — здесь мес - то слав - но - го об -

5

шень - я, Об - шень - я душ, спа - сён - ных со Хри -
 шень - я, Об - шень - я душ, спа - сён - ных со Хри -
 шень - я, Об - шень - я душ, спа - сён - ных со Хри -
 шень - я, Об - шень - я душ, спа - сён - ных со Хри -

6

стом. Здесь хо - ро - шо, здесь слыш - но Божь - е
 стом. Здесь хо - ро - шо, здесь льёт - ся гим - нов
 стом. Здесь хо - ро - шо, здесь льёт - ся гим - нов
 стом. Здесь хо - ро - шо, здесь слыш - но Божь - е

7

Сло - во, Здесь Сам Гос - подь, здесь чуд - ный Бо - жий дом.
 пень - е, Здесь Сам Гос - подь, здесь чуд - ный Бо - жий дом.
 пень - е, Здесь Сам Гос - подь, здесь чуд - ный Бо - жий дом.
 Сло - во, Здесь Сам Гос - подь, здесь чуд - ный Бо - жий дом.

В день воскресный

муз. и сл. В. Павлова

$\text{♩} = 72$ Coro *mf*

В день вос - крес - ный в до - ме Божь - ем мы у

ног Хри - ста сто - им. И, в сми - рень - е пре - кло -

нив - шись, Мы Е - го бла - го - да - рим.

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of staves. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The second system continues the vocal line with triplets and a first ending bracket, and the piano accompaniment. The third system concludes the vocal line and the piano accompaniment. The key signature has four flats (B-flat, E-flat, A-flat, D-flat), and the time signature is common time (C). The tempo is marked as quarter note = 72. The dynamics include 'Coro' and 'mf'.

2

Хлеб на - суш - ный нам Гос - подь да - ёт,
Хлеб на - суш - ный нам Гос - подь да - ёт,

3

И - зо - биль - е всех зем - ных пло - дов,
Хлеб на - суш - ный нам Гос - подь да - ёт,

4

Да - рит ми - лость и лю - бовь Сво - ю,

5

И жизнь веч - - ну - ю в ра - ю.

$\text{♩} = 72$ 6 *mp* Quartet o Coro

Ра - дост - ный празд - ник се - го - дня на - стал, Ра - дост - ный

trp

7

празд - ник на - стал, Бог и - зо - би - ли - е лю - дям по -
Бог и - зо - би - ли - е лю - дям,

стал,
Бог и - зо - биль - е по - слал,
слав - ный день жат - вы на -

8

Хлеб стал, наш и Сло - во свя - то - е нам
Сло - во нам дал,

9

дал,
хлеб наш и Сло - во нам дал, Празд - ник жат - вы се -

год - ня для нас на - стал.

$\text{♩} = 72$ [10] Coro *mf*

1. Братъ - я, вос - пой - те в вос - тор - ге сер - деч - ном,
 2. Сест - ры, вос - пой - те в вос - тор - ге сер - деч - ном, Го - спо - ду

mf

[11]

пой - те хва - лу, В сла - ве е - ди - ной и строй - ной сли -
 В сла - ве е - ди - ной и строй - ной сли -

[12]

вай - те с вос - тор - гом серд - ца, Бо - гу пой - те хва -
 вай - те с вос - тор - гом серд - ца,

жизнь - ю сво - е - ю зем - ной быст - ро -
 лу, жизнь - ю сво - е - ю зем - ной

[13]

теч - спо - ной Все стре - ми - тесь про -
 Го - спо - ду пой - те хва - лу,

сла - вить бла - го - го От - ца.

$\text{♩} = 52$
mf

cresc.

8
p *mf*

$\text{♩}=72$ [14] Soprano e Alt

Пыш - на - я о - сень кра - си - ва са - да - ми,

[15]

В зо - ло - те солн - ца свер - ка - ет, го - рит,

[16]

Жёл - та - я ни - ва ле - жит пе - ред на - ми,

[17]

Ко - ло - сом спе - лым при - ят - но шу - мит.

$\text{♩}=96$ [18] *mf* Coro

О, ни - ва Гос - под - ня! О,

mf

19

как ты не - обь - ят - на, ве - ли - ка! Ра - бо - тать на

20

ни - ве по - мо - жет нам Бо - жи - я ру - ка. О,

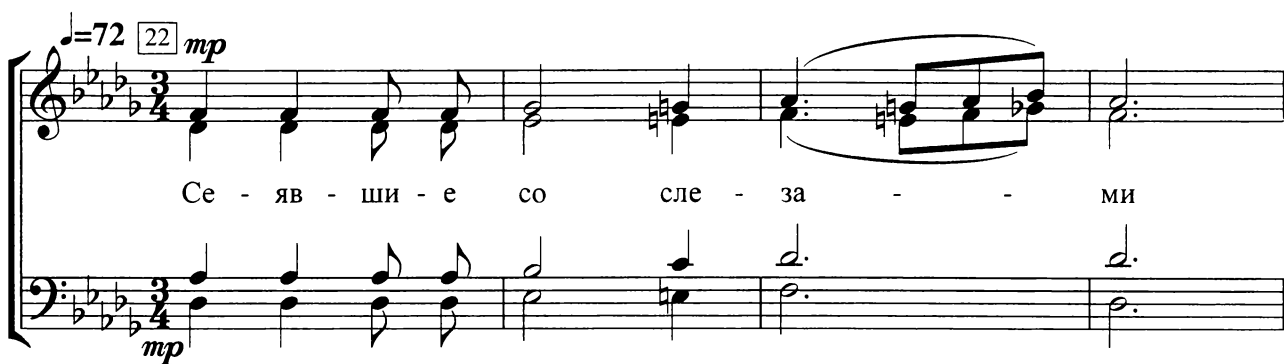
ра - дость, о, счастье - е, Ии -

21

сус Хри - стос нас воз - лю - бил, Тру - дить - ся на

ни - ве Для сла - вы Е - го нам по - ру - чил.

$\text{♩} = 72$ [22] *tr*



Се - яв - ши - е со сле - за - - ми



бу - дут по - жи - нать с ра - дость - ю,

[23] *tr*



С пла - чем не - су - щий се - ме - на воз - вра - тит - ся



с ра - дость - ю, не - ся сно - пы сво - и, с ра - дость - ю;

[24] *tr* *cresc.*



с пла - чем не - су - щий се - ме - на воз - вра - тит - ся

с ра - дость - ю, не - ся сно - пы сво - и,

с ра - дость - ю, с ра - дость - ю, с ра - дость - ю, с ра - дость - ю,

с ра - дость - ю не - ся сно - пы сво - и.

А - - - МИНЬ. А - - -

МИНЬ. А - - - МИНЬ.

Руфь собирала на поле колосья

муз. и сл. В. Павлова

1. Руфь со - би - ра - ла на по - ле ко - лось - я По - за -
 2. Каж - дый из нас мо - жет в жит - ни - цу Божь - ю Ко - лос

ди жне - цов, Чтоб не о - стал - ся под вет - ром хо - лод - ным
 при - не - сти, Де - лом люб - ви, со - стра - дань - я, у - часть - я

Ко - лос зо - ло - той, Чтоб на - кор - мил он го -
 Гиб - ну - щих спа - сти, Им у - ка - зать на тот

лод - но - го хле - бом И у - ме - реть не дал; Ну - жно лю -
 крест, где в му - чень - е Мо - лит - ся Хри - стос: «От - че, про -



бить нам не сло - вом, но де - лом, Бог нас Се - бе из-брал.
сти им»,— воз - но - сит мо - лень - е, Взор Е - го по - лон слёз.

4



3. Ста - кан во - ды дай жа - жду - ще - му И с го -

5



лод - ным хлеб раз - де - ли, Лас - ко - вым сло - вом е -



го о-бод - ри И на - де - жду в ду-шу все - ли.

6



Тог - да от - кро - ет - ся, как за - ря, твой свет, И ис - це - ле - ни -

7

е тво - ё воз - ра - стёт, И прав - да тво - я пой - дёт пред то -

бой, И сла - ва Гос - под - ня бу - дет вме - сте с то - бой.

8 Solo

И ты бу - дешь, как на - по - ен - ный во - до - ю сад, И как и -

сточ - ник, во - ды ко - то - ро - го ни - ко - гда не ис - ся - ка - ют.

Так недавно расцветали

В. Павлов

mf

1. Так не - дав - но рас - цве - та - ли
 2. Всё не - дав - но зе - ле - не - ло,
 3. Так не - дав - но мы иг - ра - ли
 4. Так не - дав - но мы го - ре - ли
 5. Но у - вы! Цве - ты за - вя - ли,
 6. В со - кру - ше - ни - и сер - деч - ном

mf

[1]

Чуд - ны - е цве - ты в по - лях;
 Ли - ко - ва - ло всё кру - гом;
 Без - за - бот - ны - ми деть - ми;
 Свет - лой ю - но - сти ог - нём,
 Свет - ла - я вес - на про - шла;
 Пе - ред Го - спо - дом па - дём,

[2]

Птич - ки гром - ко рас - пе - ва - ли,
 А те - перь всё по - тем - не - ло,
 Ни тре - вог тог - да не зна - ли,
 На зем - ле свер - шить хо - те - ли
 Дни бо - лез - ни и пе - ча - ли
 В на - шей жиз - ни ско - ро - теч - ной

3

Сла - вя Бо - га в не - бе - сах.
 Слов - но мир пе - ред су - дом.
 Ни вра - жды меж - ду людь - ми.
 Под - виг чуд - ный со Хри - стом.
 О - сень жиз - ни при - нес - ла.
 Воз - гла - сим Е - го ца - рём.

4 Duetto *mf*

1-5. Мрак о - сен - ний, мрак мер - твя - щий Во - ца - рил - ся на по - лях.
 6. И Хри - стос, в Люб - ви все - силь - ный, Мир и ра - дость даст серд - цам,

Сого *p*

Мрак о - сен - ний, мрак мер - твя - щий Во - ца - рил - ся на по - лях.
 И Хри - стос, в Люб - ви все - силь - ный, Мир и ра - дость даст серд - цам,

p

5

Всё на све - те про - хо - дя - ще; Веч - ность там на не - бе - сах.
 И со - де - ла - ет сча - стли - вым Путь тер - ни - стый к не - бе - сам.

Всё на све - те про - хо - дя - ще; Веч - ность там на не - бе - сах.
 И со - де - ла - ет сча - стли - вым Путь тер - ни - стый к не - бе - сам.

mf

Когда уходит снова ласковое лето

В. Мажарова

В. Павлов

$\text{♩} = 64$



1. Ког - да у - хо - дит сно - ва лас - ко - во - е ле - то,
 2. Бе - жа - ли быст - ро дни мо - и, как солн - ца бли - ки
 3. Все бы - ло: ра - дость, смех, ве - сель - е, пес - ни,
 4. Я чувст - ву - ю го - ря - че - е ды - хань - е

1



И о - сень зре - ла - я свой предъ - яв - ля - ет счёт,
 По звон - ко - му ис - кри - сто - му ручь - ю,
 Все бы - ло, толь - ко не бы - ло тру - да...
 Ог - ня, сжи - га - ю - ще - го мёрт - вы - е ство - лы...

2



То ка - жет - ся, не всё е - щё про - пе - то
 И птиц ве - сё - лых ра - дост - ны - е кри - ки
 Жить без за - бот ка - за - лось ин - те - рес - ней,
 И за - сты - ва - ет в у - жа - се со - знань - е,

3



И не хва - та - ет са - мых важ - ных нот.
 На - по - ми - на - ли ю - ну - ю вес - ну.
 Не на - сту - пи - ли б толь - ко хо - ло - да.
 И при - па - да - ю я к но - гам Тво - им.

4

И, ка - жет - ся, за - чем так ско - ро - теч - но
 Е - щё вес - на на - деж - да - ми ды - ша - ла,
 Но о - сень, по - дой - дя, ру - кой хо - лод - ной
 Про - сти, Гос - подь, суд пра - вый не свер - ша - я,

5

Пром - ча - лись дни, как стай - ки об - ла - ков?..
 И ле - том шли ве - сен - ни - е дож - ди...
 Мне предъ - яв - ля - ет не - о - плат - ный счёт.
 О - ставь е - щё на ис - пы - тань - я год,

6

Не ду - мал я, что ле - то здесь не веч - но,
 Пол - ле - та не - хо - тя вес - ну лишь про - во - жал я,
 Сто - ю пе - ред чер - той, и вет - ко - ю бес - плод - ной
 Чтоб труд свя - той на ни - ве со - вер - ша - я,

7

И ко - се - ни су - ро - вой не го - тов.
 Не ду - мал я, что о - сень впе - ре - ди.
 Ка - ча - ет - ся про - шед - ший празд - но год...
 Я к веч - ной Жат - ве при - го - то - вил плод!

Злачные пажити

И. Абрамов

В. Павлов



1. Злач - ны - е па - жи - ти, злач - ны - е па - жи - ти...

2. Злач - ны - е па - жи - ти, злач - ны - е па - жи - ти...



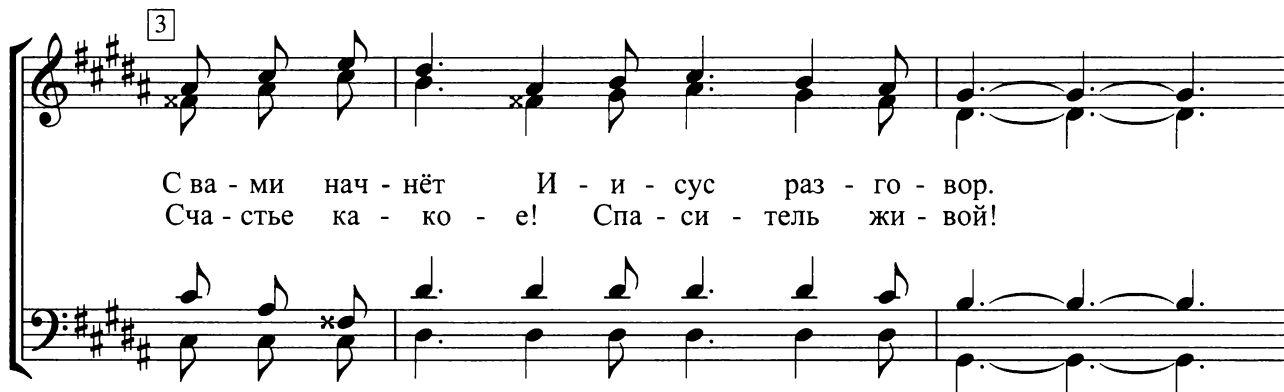
1

Во - ля не - бес - на - я, серд - цу про - стор!
Не - бо рас - тво - ре - но Божь - ей ру - кой.



2

«Бо - же, по - ми - луй!» — как толь - ко вы ска - же - те,
Что же вы, бед - ны - е, сто - не - те, пла - че - те



3

С ва - ми нач - нёт И - и - сус раз - го - вор.
Сча - стье ка - ко - е! Спа - си - тель жи - вой!

4

Злач - ны - е па - жи - ти, злач - ны - е па - жи - ти...
 Злач - ны - е па - жи - ти, злач - ны - е па - жи - ти...

5

Го - спо - да го - лос над ми - ром зву - чит:
 Си - ла не - бес - на - я дож - дик про - льёт.

6

«Ес - ли как хле - ба Вы ис - ти - ны ал - че - те,
 Ес - ли вы ни - ву Гос - под - ню - ю па - ше - те,

7

Вот Мо - я Прав - да с Гол - го - фы гля - дит».
 Доб - ро - е се - мя во сла - ве взой - дёт.

Сеял Христос Любовь

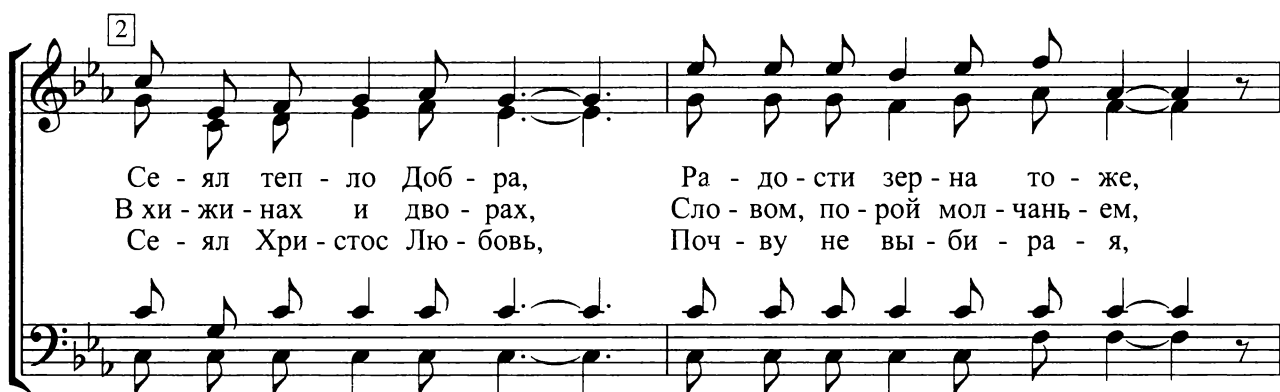
В. Павлов



1. Се - ял Хри - стос Лю - бовь, Поч - ву не вы - би - ра - я,
2. Се - ял сре - ди кам - ней Гор - до - сти и не - верь - я,
3. Се - ял, где толь - ко мог, Кро - тость Сво - ю и свя - тость,



1
Се - ял без лиш - них слов, Там, где зем - ля су - ха - я.
Се - ял всей жиз - нью Сво - ей, Клю - дям го - ря до - верь - ем.
И у боль - ших до - рог, И во двор - це Пи - ла - та,



2
Се - ял теп - ло Доб - ра, Ра - до - сти зер - на то - же,
В хи - жи - нах и дво - рах, Сло - вом, по - рой мол - чань - ем,
Се - ял Хри - стос Лю - бовь, Поч - ву не вы - би - ра - я,



3
Ве - рил, при - дёт, при - дёт по - ра Веч - но - го Цар - ства Божь - я.
Се - ял Хри - стос в люд - ских сер - дцах Ра - до - стно - е си - янь - е.
Знал, из мо - литв, мо - литв и слёз Вы - рас - тут ро - зы Ра - я.

Слава Тебе, Боже

В. Павлов

1. Сла - ва Те - бе, Бо - же, за лю - бовь и бла - гость,
2. Све - тят - ся ла - зурь - ю го - лу - бы - е да - ли,
3. И в ти - ши глу - бо - кой, пре - кло - нив ко - ле - ни,

1
Сла - ва Те - бе, Бо - же, за по - ля и лес,
Сколь - ко в ми - ре све - та пле - щет - ся во - круг!
О - шу - ша - ю в серд - це сча - стья пол - но - ту,

2
Сла - ва Те - бе, Бо - же, за мо - лит - вы сла - дость,
Сла - ва Те - бе, Бо - же, да - же за пе - ча - ли,
Ко - гда ночь - ю зем - лю по - кры - ва - ют те - ни,

3
За Твой мир над - звёзд - ный не - зем - ных чу - дес.
Ты мой са - мый вер - ный, са - мый луч - ший Друг!
Про - зву - чит «О - сан - на» мо - е - му Хри - сту!

Проходят года

1. Про - хо - дят го - да, и про - хо - дят сто - летъ - я,
 2. Всё про - сто и яс - но, не нуж - но сом - не - ний,

1
 Но силь - ны все - гда и бес - смер - тны на све - те
 Не нуж - но тер - за - ний, бес - плод - ных том - ле - ний.

2
 Сло - ва И - и - су - са — сло - ва от - кро - вень - я:
 Лю - бовъ — э - то си - ла Пред - веч - но - го Ду - ха.

3
 Лю - би - те друг дру - га — ос - но - ва у - чень - я.
 Лю - би - те друг дру - га, лю - би - те друг дру - га...

4

Хо - ти - те по - стичь тай - ны древ - них про - ро - ков,
 Лю - бовь — э - то ра - дость, вер - шин всех вер - ши - на,

5

Хо - ти - те по - нять смысл за - ко - нов и сро - ков,
 И выс - ша - я прав - да, и Бо - жи - е и - мя,

6

И ес - ли по - нять тай - ну жиз - ни хо - ти - те,
 И е - ю от - кры - та на не - бе о - би - тель, —

7

Лю - би - те друг дру - га, друг дру - га лю - би - те.
 Лю - би - те друг дру - га, друг дру - га лю - би - те.

Солнышко

В. Павлов

1. Сол - ныш - ко све - тит и гре - - - ет
2. Шё - пот лас - ка - ю - щий листь - - - ев,

The first system of the musical score for 'Солнышко'. It features a vocal line in G major, 3/4 time, and a piano accompaniment. The vocal line has two verses. The piano accompaniment consists of a treble and bass staff with a simple harmonic accompaniment.

1
Жизнь ве - го тёп - лых лу - чах,
Тре - пет - ный звон ру - чей - ка,

The second system of the musical score. It continues the vocal line and piano accompaniment. The piano accompaniment includes some chords in the right hand.

2
Чув - ству - ет серд - це бод - ре - - - е,
Му - зы - ка в воз - ду - хе чи - - - стом,

The third system of the musical score. It continues the vocal line and piano accompaniment. The piano accompaniment includes some chords in the right hand.

3
Ра - дость си - я - ет во - чах.
Неж - ный по - рыв ве - тер - ка.

The fourth system of the musical score. It continues the vocal line and piano accompaniment. The piano accompaniment includes some chords in the right hand.

4

У - тром как мать у - лыб - нёт - - - - - ся,
Хо - чет - ся крик - нуть в вос - тор - - - - - ге,

5

О - зо - ло - тив не - бо - склон,
Чтoб у - слы - ха - ли вез - де,

6

Всю - ду в по - лях ра - золь - ёт - - - - - ся,
Пес - ню о лю - бя - щем Бо - - - - - ге,

7

1.

Пе - сни тор - жес - вен - ный звон.
Гимн об Ии -

f

2.

- су - - - се Хри-сте.

Ушла зима седая

В. Павлов

1. У - шла, у - шла зи - ма се - да - - - я!
 2. При - ро - да в ра-дост-ном си - янь - - - е
 3. Про-шань - ю ра - ду - ясь с зи - мо - - - ю,
 4. И ра - дость серд-це на - пол - ня - - - ет,

1

Всё о - жи - ва - ет: по - ле, лес;
 Лу - чей, что солн-це шлёт с не - бес,
 Бе - гут де - тиш - ки в ближ-ний лес
 Вес - ной зем - ля пол - на чу - дес,

2

Луг зе - ле - не - ет, глаз лас - ка - - я.
 Ве - дин - стве с не - бом по - вто - ря - - ет:
 И го - во - рят меж - ду со - бо - ю:
 И всё в вос - тор - ге пов - то - ря - - ет:

3

Хри - стос вос - крес! Хри - стос вос -
 «Хри - стос вос - крес! Хри - стос вос -
 «Хри - стос вос - крес! Хри - стос вос -
 «Хри - стос вос - крес! Хри - стос вос -

1.2. 3. 4.

крес!
 крес!» - крес!» - крес!»

1.2. 3. 4.
 (8)

Снова за окном белые дома

В. Павлов

1. Сно - ва за ок - ном бе - лы - е до - ма.
2. «Сколь - ко э - тих зим бу - дет впе - ре - ди?» —

1
Сне - га чи - сто - ту не - бо шед - ро шлёт.
На - бо - лев - ший всем слы - шит - ся воп - рос.

2
Вот у - же о - пять к нам при - шла зи - ма,
На по - ро - ге мы веч - но - сти сто - им,

1. 3
И е - щё о - дин про - хо - дит год.
1.

2. 4

Зим не бу - дет там, где ждёт Хри - стос.

5

Пусть сей - час мо - роз ле - де - нит ви - сок,
Пусть о - гонь люб - ви то - пит лёд в серд - цах,

6

Сты - нет на ще - ке горь - ка - я сле - за,
Будь же тем ог - нём в жиз - ни для дру - гих,

7

Толь - ко б не за - мёрз ве - ры ко - ло - сок,
И те - бя Хри - стос при - мет в не - бе - сах,

1. 8

Серд - цу о - сты - вать ни - как нель - зя.

2. 9

Сам о - трёт сле - зу с о - чей тво - их.

10

Сам о - трёт сле - зу с о - чей тво - их.

Снова солнышко к нам заглянуло



1. Сно - ва сол - ныш - ко к нам За - гля - ну - ло в ок - но,
 2. Он е - щё не у - шёл И Сво - их не воз - нёс —
 3. Птич - ки гнёз - дыш - ки выют, Вид - но, цель им яс - на,
 4. А - ро - ма - ты цве - тов Ма - нят пчё - лок к се - бе,

1



И от - ра - ду серд - цам По - да - ри - ло о - но.
 Ждёт, чтоб греш - ник об - рёл Свет, что да - рит Хри - стос.
 Звон - ко пес - ни по - ют, Зна - чит, бу - дет вес - на!
 Бу - дет за - вязь пло - дов На о - креп - шем стеб - ле.

2



Све - тит луч зо - ло - той В э - тот у - трен - ний час,
 Он ведь Сам — веч - ный свет, Про - све - ща - ет серд - ца
 Нам Гос - подь дал Лю - бовь, Что - бы, Им спа - се - ны,
 Дух Свя - той, при - го - товь На - ше серд - це, у - ста.

3



Всех жи - вит Дух Свя - той, Зна - чит лю - бит Он нас.
 И всту - па - ет в за - вет С тем, кто лю - бит Твор - ца.
 Ста - ли Божь - и - ми вновь Ча - да греш - ной зем - ли.
 Боль - ше, боль - ше сно - пов Для Ии - су - са Хри - ста!

Как много звёзд на небесах

В. Павлов



1. Как мно - го звёзд на не - бе - сах
 2. О, серд - це, тор - жест - вуй все - гда,
 3. При - шёл Хри - стос, с тех пор О - на
 4. Над мо - рем, сушь - ю, ночь - ю, днём —
 5. О - на ве - дёт ме - ня к Хри - сту



1
 Го - рит в бес - чис - лен - ных лу - чах!
 Как Виф - ле - ем - ска - я зве - зда.
 Для всех о - чей те - перь вид - на;
 Все - гда го - рит О - на ог - нём
 Сквозь жиз - ни мрак и тем - но - ту;



2
 Но луч - ше звёзд всех кра - со - та
 Лю - бовь Хри - ста в пу - ти тво - ём
 И в ми - ре лишь О - на од - на
 И льёт с не - бес свой крот - кий свет:
 Я на не - ё хо - чу взи - рать



3
 Бо - жест - вен - ной люб - ви Хри - ста.
 Ве - дёт те - бя в От - цов - ский дом.
 Тьму серд - ца про - све - тить силь - на.
 Мне у - те - шень - е в ми - ре бед.
 И ей лишь в жиз - ни до - ве - рять.

Припев

Лю - бовь Хри - ста! Лю - бовь Хри - ста! Лю - бовь Хри - ста!

4

О - на свет - ле - е всех све - тил,
Ве - дёт те - бя в От - цов - ский дом.
Тьму серд - ца про - све - тить силь - на.
Мне льёт с не - бес свой крот - кий свет,
Я на не - ё хо - чу взи - рать,
О - на свет - ле - е всех све - тил,
Ве - дёт те - бя в От - цов - ский дом.
Тьму серд - ца про - све - тить силь - на.
Мне льёт с не - бес свой крот - кий свет,
Я на не - ё хо - чу взи - рать,

5

Лю - бовь Хри - ста! Лю - бовь Хри - ста! Лю - бовь Хри - ста!

6

О - на свет - ле - е всех све - тил.
Ве - дёт те - бя в От - цов - ский дом.
Тьму серд - ца про - све - тить силь - на.
Мне у - те - шень - е в ми - ре бед.
И ей лишь в жиз - ни до - ве - рять.

Поля, холмы, сады и лес

В. Павлов



1. По - ля, хол - мы, са - ды и лес —
2. Он по - бе - дил все си - лы тлень - я



1
2
Всё о - гла - си - ло - ся о - крест, Всё о - гла - си - ло -
Сво - им чу - дес - ным во - скре - сень - ем. Пусть род люд - ской вос -



3
ся о - крест Пре - крас - ной пес - нью ли - ко - вань - я.
пря - нет весь В пре - крас - ной пес - не ли - ко - вань - я.



4
5
О - су - щест - ви - лось о - прав - дань - е всех греш - ни - ков. Нет боль -
О - су - щест - ви - лось о - прав - дань - е всех греш - ни - ков. Хри - стос



6
ше слёз, нет боль - ше слёз — Из гро - ба ут - ром встал Хри - стос.
вос - крес! Хри - стос вос - крес! Хри - стос во - ис - ти - ну вос - крес!

Вновь земля ожила

1. Вновь зем-ля о - жи - ла, и са-ды в бе-ло-снеж-ном цве-те-ни-и,
 2. Гре - ет ла - ско-во зем-лю ве-сен-не - е солн-це лу - чи-сто-е,
 3. С но-вым чув-ством во-стор-га я ве-рю в Тво-ё вос-кре-се-ни-е,

1
 Зе - ле - не - ют се - рёж - ки на шёл - ко - вых вет - ках бе - рёз,
 И се - го - дня о - со - бен - но чист го - лу - бой не - бо - свод...
 Всю - ду чув - ству - ю жизнь, вос - хи - ща - ясь пре - крас - ной вес - ной,

2
 Э - та но-ва-я жизнь под-твер-жда-ет Тво-ё вос-кре-сен-ни-е,
 Сот-во-ри во мне серд - це та - ко - е же чи - сто - е - чи - сто - е,
 И в ду-ше у ме - ня бла - го - дар - ность и бла - го - го - ве - ни - е,

3
 Э - то всё в честь Те - бя, наш про-слав-лен - ный, див - ный Хри-стос!
 Пусть все-гда в нём Твой о - браз сми-рен-ный и крот-кий жи - вёт.
 И свя - то - е же - лань - е ко - ле - ни скло-нить пред То-бой.

Всё дышало рассветной свежестью

В. Павлов

1. Всё ды - ша - ло рас - свет - ной све - жость - ю,
2. И сквозь слё - зы о - на не ви - де - ла,
3. ... Ве - тер листь - ев ка - сал - ся лас - ко - во,

1
За - жи - га - лась ро - са на вет - ках,
Как пре - кра - сен был мир в то у - тро,
Пти - чьи пес - ни зву - ча - ли ря - дом,

2
И цве - ты сво - и ли - ца неж - ны - е
Лишь е - ди - ный об - раз У - чи - те - ля
А У - чи - тель, Ма - ри - ей о - пла - кан - ный,

3
От - кры - ва - ли на - встре - чу све - ту.
Пе - ред ней сто - ял не - от - ступ - но.
К ней спе - шил по тро - пин - кам са - да.

4

И ка - за - лось: бы - лин - ка каж - да - я
 Ру - ки доб - ры - е, свет - лый взгляд Хри - ста,
 Шёл Хри - стос, чтоб на - звав по и - ме - ни,

5

Ра - да жиз - ни под не - бом си - ним,
 Пол - ный неж - ной люб - ви и про - ще - ни - я,
 По - да - рить ей у - тро ве - сен - не - е,

6

А Ма - ри - я сто - я - ла и пла - ка - ла
 Вспо - ми - на - ет Ма - ри - я в са - ду в сле - зах
 Чтоб Ма - ри - я всем серд - цем при - ня - ла

1.2.

О - ди - но - ко в тос - ке бес - силь - ной.
 И так жаж - дет най - ти у - те - ше - ни - е.

3.

Весть о чуд - ном Е - го вос - кре - се - ни - и!

Сегодня мир, весь торжествуя

В. Павлов



1. Се - го - дня мир, весь тор - жес - ту - я,
 2. Вос - крес для на - ше - го спа - сень - я.
 3. Вос - тор - га нет сил - ней, чем на - ше
 4. Е - го мы бу - дем веч - но сла - вить,



1
 По - ёт хва - лу твор - цу не - бес:
 От ад - ских мук и от гре - ха,
 «О - сан - на в выш - них, в не - бе - сах!»
 Воз - дав Е - му хва - лу и честь.



2
 «О - сан - на в выш - них, ал - ли - лу - йя!
 Ве - ли - кой жерт - вой при - ми - рень - я
 Бог к жиз - ни выз - вал ду - ши - ши,
 Мол - чать ни - кто нас не за - ста - вит.



3
 Хри - стос вос - крес! Хри - стос вос - крес!
 Он ис - ку - пил нас на - все - гда.
 Он спас нас, гиб - ну - щих в гре - хах.
 Хри - стос во - ис - ти - ну вос - крес!

Благодарю за небо голубое

В. Кузьменков

В. Павлов



1. Бла - го - да - рю за не - бо го - лу - бо - е,
 2. Пе - ре - до мной про - шед - ших лет стра - ни - цы,
 3. Ты по - сы - лал мне ми - ло - сти без счё - та,
 4. Бла - го - да - рю за не - бо го - лу - бо - е —

1



Ку - да я с Ве - рой под - ни - ма - ю взор,
 Стру - ит - ся жизнь, как ру - че - ёк во - ды.
 Бла - го - слов - лял на доб - ры - е де - ла.
 Ис - точ - ник бла - го - дат - ной кра - со - ты.

2



Ко - гда в мо - лит - ве, Гос - по - ди, с То - бо - ю
 Я с дет - ских лет на - у - чен был мо - лить - ся,
 И про - яв - лял От - цов - ску - ю за - бо - ту,
 Я там ког - да — то встре - чу - ся с То - бо - ю,

3



Всту - па - ю в от - кро - вен - ный раз - го - вор.
 Мо - лил - ся я, и от - ве - чал мне Ты.
 Тво - я ру - ка все - гда ме - ня ве - ла.
 Где всё во всем — люб - ве - о - биль - ный Ты.

Вечного художника рука

1. Пи - шут - ся пре - крас - ны - е пей - за - жи
2. Мир без - молв - ный нам о Бо - ге ска - жет,

1

Веч - но - го ху - дож - ни - ка ру - кой.
Ска - жет гро - мом, мол - ни - ей, дож - дём,

2

Пусть ни - кто о Бо - ге мне не ска - жет,
Ска - жет солн - цем и ро - сой, что ля - жет

3

Ска - жет ти - хо и - ва над ре - кой.
На тра - ву се - ре - бря - ной сле - зой.

4

Ска - жут звё - зды, ска - жет ти - хий ве - тер
Пусть ни - кто о Бо - ге мне не ска - жет,

5

И ко - лось - ев зо - ло - то и лес,
Пусть не слы - шен го - лос мне жи - вой.

6

И за - кат в про - зрач - ный лет - ний ве - чер
Пи - шут - ся пре - крас - ны - е пей - за - жи

7

Нам от - кро - ет дверь в стра - ну чу - дес.
Веч - но - го Соз - да - те - ля ру - кой.

Я колени склоню

Violino

The musical score is written for Violino and Piano. It consists of four systems of music. The first system is marked with a 12/8 time signature and a key signature of one flat (B-flat). The Violino part features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the Piano part provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines in both hands. The second and third systems continue the musical development with similar textures. The fourth system concludes the piece, marked with a 'rit.' (ritardando) instruction, indicating a slowing down of the tempo. The key signature changes to two sharps (D major) in the final system. The score is written on a grand staff for the piano, with a single staff for the violin.

1

1. Я ко - ле - ни скло - ню, И у - слы - шит Все - выш - ний
 2. Я ко - ле - ни скло - ню, И рас - кро - ет - ся не - бо —
 3. Я ко - ле - ни скло - ню И у - ви - жу так яс - но
 4. Я ко - ле - ни скло - ню Пе - ред Бо - гом Все - выш - ним.

2

Бла - го - дар - ность мо - ю и пе - ча - ли мо - и.
 Див - ный Гос - по - да край, Где не гас - нет за - ря.
 За - блуж - день - я сво - и И о - шиб - ки пу - ти.
 Сво - ё серд - це, как дар, При - не - су кал - та - рю...

3

Я ко - ле - ни скло - ню И ду - шо - ю у - слы - шу
 И со - гре - ет - ся серд - це Жи - ви - тель - ным све - том,
 Я пой - му, что Хри - стос Был мне све - том в не - на - стье,
 Ти - хий го - лос Хри - ста Над со - бо - ю ус - лы - шу.

4

Ти - хий го - лос Хри - ста — Го - лос веч - ной люб - ви.
 И ис - пол - нит - ся сил, Но - вой ве - рой го - ря.
 Нёс ме - ня на ру - ках И без гне - ва про - стил.
 Я ко - ле - ни скло - ню. Я ко - ле - ни скло - ню...

В дни невзгод и печалей

В. Павлов

1



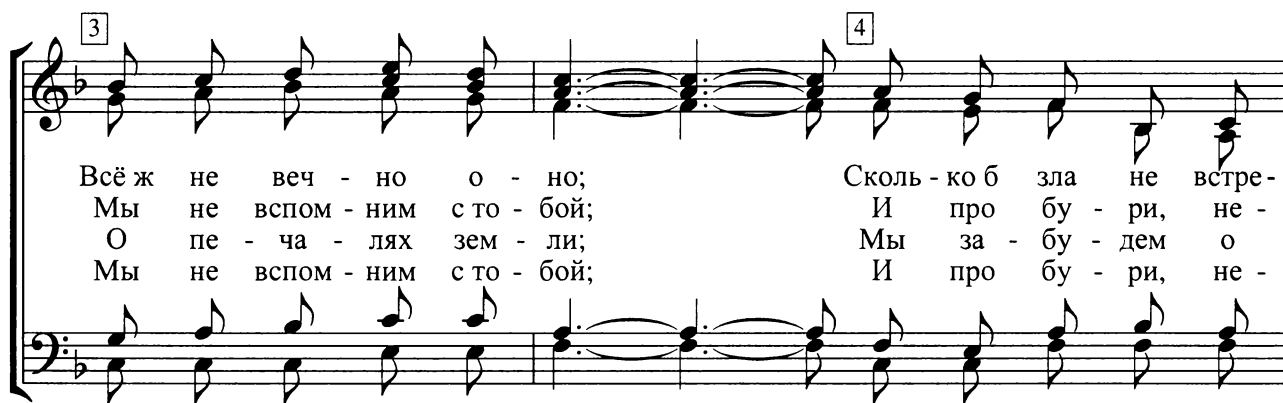
1. В дни невз - год и пе - ча - лей Пом - ни толь - ко од -
 2. Бу - дет ра - дость и счастье - е, Бу - дет мир и по -
 3. И в не - бес - ном про - сто - ре, И в ла - зур - ной да -
 4. Бу - дет ра - дость и счастье - е, Бу - дет мир и по -

2



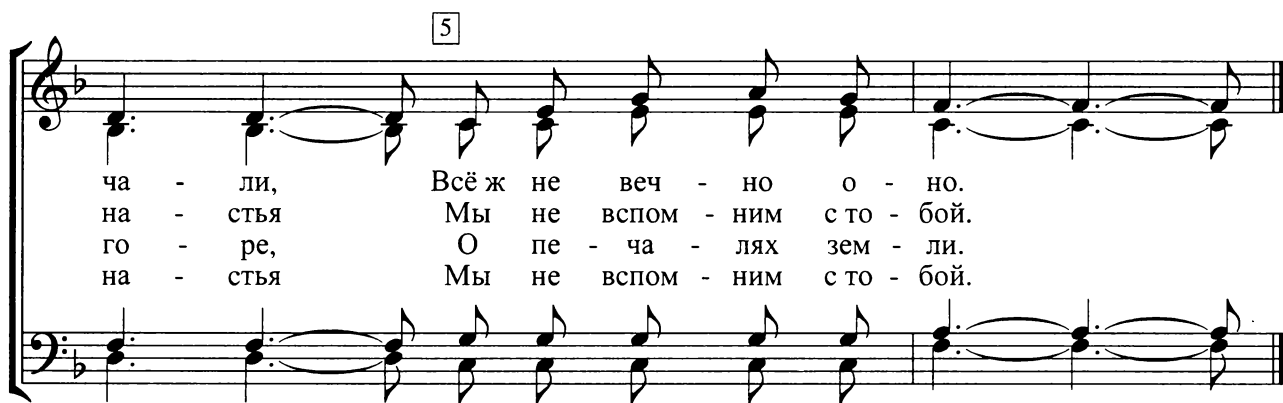
но: Сколь - ко б зла не встре - ча - ли,
 кой, И про бу - ри, не - на - стья
 ли Мы за - бу - дем о го - ре,
 кой, И про бу - ри, не - на - стья

3 4



Всё ж не веч - но о - но; Сколь - ко б зла не встре -
 Мы не вспом - ним с то - бой; И про бу - ри, не -
 О пе - ча - лях зем - ли; Мы за - бу - дем о
 Мы не вспом - ним с то - бой; И про бу - ри, не -

5



ча - ли, Всё ж не веч - но о - но.
 на - стья Мы не вспом - ним с то - бой.
 го - ре, О пе - ча - лях зем - ли.
 на - стья Мы не вспом - ним с то - бой.

Ты ответил на молитву



1. Ты от - ве - тил на мо - лит - ву, Что шеп - та - ла я в ти - ши,
 2. Ты от - ве - тил на мо - лит - ву! Я не сме - ла и меч - тать,
 3. И над ти - хо - ю ре - ко - ю Влаж - ный ут - рен - ний ту - ман...

1



Ког - да не бы - ло ни си - лы, Ни же - лань - я даль - ше жить...
 Я не сме - ла да - же ве - рить, что смо - гу о - пять ды - шать,
 Я не зна - ю, что со мно - ю... Слов - но мир мне но - вый дан!

2



В не - бе - сах по - гас - ли звёз - ды, И не ра - до - вал вос - ход...
 Сно - ва ста - нет мир пре - крас - ным, Сно - ва звёз - ды за - бле - стят!
 Слов - но жизнь да - на дру - га - я, И за цепь - ю не - по - год,

3



И без - ра - дост - ны - е вёс - ны При - но - сил за го - дом год...
 Рас - цве - туг цве - ты пре - крас - но, В них ро - син - ки за - дро - жат.
 Всё свет - ле - е рас - све - та - я, Ут - ро но - во - е вста - ёт!

Мир, уставший от горя, ждал

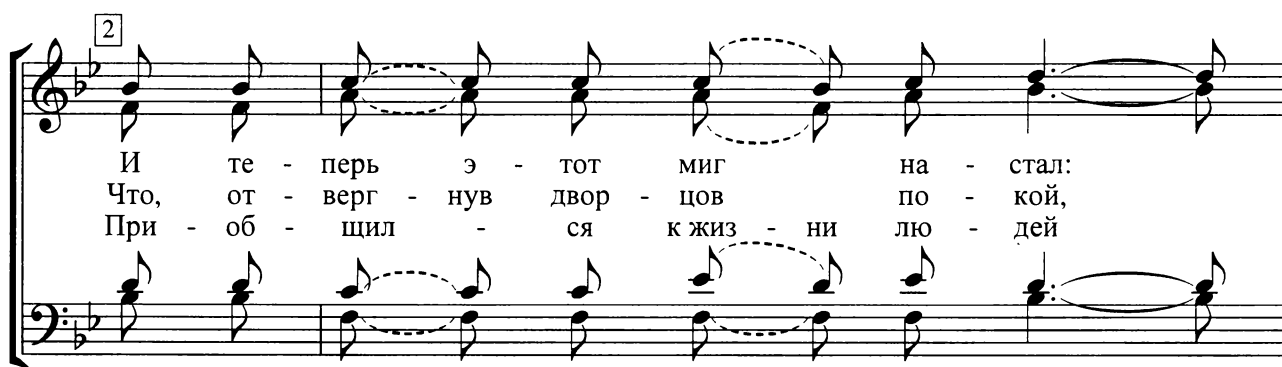
В. Павлов



1. Мир, ус - тав - ший от го - ря, ждал
 3. От - то - го Он та - кой род - ной
 4. Э - та ночь яр - че всех но - чей,



От - кро - ве - ни - я мыс - ли не - тлен - ной,
 И до - ступ - ный про - сто - му лю - ду,
 Зна - ме - на - тель - ней всех со - бы - тий:



И те - перь э - тот миг на - стал:
 Что, от - верг - нув двор - цов по - кой,
 При - об - щил - ся к жиз - ни лю - дей



На ру - ках Ма - ри - и ле - жал
 Стал го - ни - мым за прав - ду всю - ду;
 Царь ца - рей и зем - ли Спа - си - тель;

4

Че - ло - ве - чест - ву дар бес - цен - ный!
 Стал го - ни - мым за прав - ду всю - ду.
 Царь ца - рей и зем - ли Спа - си - тель.

5

2. Ти - хим све - том звёзд о - за - рён,

6

От ру - ки ти - ра - нов у - кры - тый...

7

На со - ло - ме ро - дил - ся Он

8

В про - сто - те и - у - дей - ско - го бы - та.

Светлый и ясный, как летнее утро

муз. и сл. В. Павлова



1. Свет - лый и яс - ный, как лет - не - е у - тро,
 2. Жал - ким и греш - ным се - бя я у - ви - дел
 3. Бо - же, спа - си мо - ю греш - ну - ю ду - шу,
 4. Мой И - и - сус рас - ка - я - ни - е при - нял,

Взгляд И - и - су - са мне в ду - шу про - ник,
 В све - те пре - крас - ной Хри - сто - вой люб - ви.
 Гор - дость из серд - ца сов - сем у - да - ли,
 В серд - це все - лил бла - го - дат - ный по - кой,

Пол - ный про - щень - я и ми - ло - сти веч - ной
 Вопль рас - ка - янь - я, моль - ба о про - щень - и
 Сжал - ся над мной, как над тем про - ка - жён - ным,
 Лас - кой со - грел мо - ю черст - ву - ю ду - шу,

Крот - кий Спа - си - тель я - вил мне Свой лик.
 Выр - ва - лись вдруг из у - ста - лой гру - ди.
 Све - том на - пол - ни пе - чаль - ны - е дни.
 Неж - но об - нял, слов - но сы - на, ру - кой.

Окончание



К. Бородин

Скоро снег полетит над землею

В. Павлов

1. Ско - ро снег по - ле - тит над зем - лё - ю,
2. За - шу - мит и над кры - шей за - во - ет,
3. За - тво - ри ж серд - ца ю - но - го две - ри,
4. Пусть жи - тей - ски - е во - ют бу - ра - ны,

И о - де - нет - ся сно - ва зем - ля
За - ре - вёт как по - ра - не - ный зверь,
Страш - ный хо - лод к се - бе не впус - кай,
Пусть шу - мит не - по - го - да, но ты

2

Чуд-ной бе - лой сво - ей пе - ле - но - ю,
 Иль как в му - ках у - жас - ных за - сто - нет,
 Что-бы ад - ски - е вью - ги, ме - те - ли
 Воз - рас - ти в сво - ём серд - це тюль - па - ны —

3

Ска-жем: вновь на - сту - пи - ла зи - ма.
 Бу - дет рвать - ся в за - кры - ту - ю дверь.
 Не про - ник - ли в сер - деч - ный твой рай.
 Цвет люб - ви не - зем - ной кра - со - ты.

В благоговенье пред Тобой

В. Мажарова

В. Павлов



1. В бла - го - го - вень - е пред То - бой,
2. Всем серд - цем, во - лей и у - мом
3. Про - щень - е, ра - дость и лю - бовь



Гос - подь, ко - ле - ни я скло - ня - ю...
Пе - ред То - бо - ю пре - кло - ня - юсь.
Нам при - нес - ло Тво - ё Рож - день - е.



Счаст - ли - вой, ра - дост - ной ду - шой
С Тво - им ве - ли - ким Рож - дест - вом
С То - бо - ю встре - ча ждёт нас вновь,



Тво - ё Рож - день - е про - слав - ля - ю!
Весь мир се - го - дня по - здрав - ля - ю!
Ведь ско - ро у - тро Вос - кре - сень - я!

Мой Иисус, меня Ты охраняешь

В. Павлов



1. Мой И - и - сус, ме - ня Ты о - хра - ня - ешь,
 2. Мой И - и - сус, ру - ко - во - дишь Ты мно - ю,
 3. Мой И - и - сус, ме - ня Ты не о - ста - вишь,

1



Свой див - ный мир мне в серд - це из - ли - ва - ешь,
 Тер - нис - тый путь про - хо - дишь Ты со мно - ю.
 Ты ра - дость мне и ми - лость сно - ва я - вишь.

2



И ра - дость мне да - ру - ешь средь скор - бей
 Твой див - ный свет си - я - ет на - до мной
 И ве - рю я: возь - мёшь ме - ня с со - бой

3



В Люб - ви Сво - ей, в Люб - ви Сво - ей.
 И в час днев - ной, и в час ноч - ной.
 В не - бес - ный дом, в мой край род - ной.

Припев

Люб - лю Те - бя я всей ду - шой,

This system contains the first two measures of the chorus. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has one sharp (F#). The first measure contains the lyrics 'Люб - лю Те - бя' and the second measure contains 'я всей ду - шой,'. Both measures end with a double bar line and a repeat sign.

Мо - лю, пре - будь все - гда со мной,

This system contains the third and fourth measures of the chorus. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has one sharp (F#). The third measure contains the lyrics 'Мо - лю, пре - будь' and the fourth measure contains 'все - гда со мной,'. Both measures end with a double bar line and a repeat sign.

И у - креп - ляй дух сла - бый мой,

This system contains the fifth and sixth measures of the chorus. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has one sharp (F#). The fifth measure contains the lyrics 'И у - креп - ляй' and the sixth measure contains 'дух сла - бый мой,'. Both measures end with a double bar line and a repeat sign.

Мой И - и - сус, пре - будь со мной.

This system contains the seventh and eighth measures of the chorus. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has one sharp (F#). The seventh measure contains the lyrics 'Мой И - и - сус,' and the eighth measure contains 'пре - будь со мной.' Both measures end with a double bar line and a repeat sign.

Если ношей утомлённый

1. Ес - ли, но - шей у - том - лён - ный,
2. Толь - ко Он, люб - ве - о - биль - ный,

1

Ты спот - кнёшь - ся на пу - ти,
Мо - жет го - ре у - сла - дить;

2

Знай: Спа - си - тель воз - не - сён - ный
Толь - ко Он, о - дин Все - силь - ный,

3

Мо - жет бре - мя по - не - сти.
Мо - жет си - лой на - де - лить.

4

Толь - ко Он, не - бес Вла - сти - тель,
Толь - ко Тот, Кто ночь мо - ги - лы

5

Мо - жет серд - це ис - це - лить;
Пре - вра - тил в по - ток лу - чей,

6

Толь - ко Он, твой Ис - ку - пи - тель,
Мо - жет мир ду - ши у - ны - лой

7

Мо - жет грех те - бе про - стить.
Вос - кре - сить для но - вых дней.

В нашей жизни

1. В на-шей жиз-ни, где столь - ко тру - да и ус-та - лос-ти,
 2. В э-том мес-те по-ны - не ду-шой со-кру-ша - ют-ся,
 3. И на серд-це так мир - но в ду-хов - ном об-ще - ни - и,

1

Столь - ко бо-ли в гру-ди, столь - ко слёз на о - чях,
 И е - щё не за - бы - ли о сло - ве «про-сти»,
 Так теп - ло, что всех хо - чет - ся креп-ко об - нять.

2

Для ус - та - лой ду-ши од - но мес - то ос - та - ло - ся,
 Е - щё в па - мять о Го - спо - де хлеб пре-лом - ля - ет - ся
 О, как мно - го да - но нам в Хри - сто - вом спа - се - ни - и!

3

Э - то Божь - е - го До - ма у - ют - ный о - чаг.
 И по - гиб - ше-му мож - но спа-сень - е най - ти.
 О, как мно - го да - ла нам Е - го бла - го - дать.

4

Вэ - том мес - те, где слы - шит - ся весть о спа - ссе - ни - и,
 Вэ - то мес - то под ти - хи - е сво - ды цер - ков - ны - е
 Пусть вся жизнь бу - дет ра - дост - ным бла - го - да - ре - ни - ем,

5

Воз - ве - ща - ет - ся сме - ло Хри - ста бла - го - дать,
 Я люб - лю при - хо - дить, как зи - мой ко - ча - гу,
 Каж - дый день, каж - дый час, каж - дый про - жи - тый миг,

6

Е - щё слыш - ны мо - лит - вы и друж - но - е пе - ни - е,
 Толь - ко здесь за - бы - ва - ю я ту - чи гре - хов - ны - е,
 За то са - мо - е слад - ко - е в ми - ре об - ще - ни - е

7

Е - щё, па - да - я, лю - ди у - ме - ют вста - вать.
 Толь - ко здесь от -дох - нуть я ду - шо - ю мо - гу.
 В церк - ви Божь - ей — в со - брань - и Хри - сто - вых свя - тых.

Ищи, друг мой, Бога



1. И - щи, друг мой, Бо - га, Он всю - ду, вез - де:
 2. Заж - ги сво - ё серд - це и шед - рой ру - кой
 3. От - крой сво - ё серд - це и ра - зум для зна - нья
 4. Гос - подь о - за - рит серд - це чуд - ным мгно - вень - ем,



Он в ут - рен - ных ро - сах, в ве - чер - ней звез - де,
 Го - ря - щие зёр - на Люб - ви раз - да - вай.
 И мы - слю про - ник - нись в Е - го ми - ро - здань - е,
 Те - бя про - све - тит Он ог - нём вдо - хно - вень - я.



Он в не - бе ла - зур - ном, Он в шу - ме мо - рей,
 Как лет - не - е солн - це над свет - лой ре - кой,
 Ты счас - тье по - зна - ешь и ра - дость ду - ши,
 Мо - лит - вы и пес - ни, сер - деч - ный твой жар



Он в ти - хой сер - деч - ной мо - лит - ве тво - ей.
 Го - ря - чей Лю - бовь - ю серд - ца со - гре - вай.
 И твор - чес - кий дух раз - го - рит - ся в ти - ши.
 От - дай И - и - су - су, как бла - гост - ный дар.

Когда с душой заговорит Господь

В. Павлов

1. Ко - гда с ду - шой за - го - во - рит Гос - подь,
 2. Не спи, не за - сло - ный - ся су - е - той,
 3. Как жаж - дет пе - ре - сох - ша - я зем - ля
 4. Пусть в твой со - суд про - льёт - ся до кра - ёв
 5. Он ти - хим све - том ду - шу о - за - рит,

1

В ноч - ной ти - ши иль в се - ре - ди - не дня,
 Не у - пу - сти же - лан - ной встре - чи миг.
 И жад - но пьёт, коль во - ды за - шу - мят!
 Не - бес - ных вод бес - цен - ных бла - го - дать.
 В нём муд - рость, вдох - но - ве - ни - е и мир.

2

О - ставь де - ла, свой слух к не - му на - строй,
 Не у - хом, серд - цем слу - шай глас свя - той.
 Пусть кап - ли жи - вот - вор - но - го дож - дя
 За - пом - ни: наз - на - че - ни - е тво - ё —
 Се - год - ня Бог с то - бо - ю го - во - рит,

3

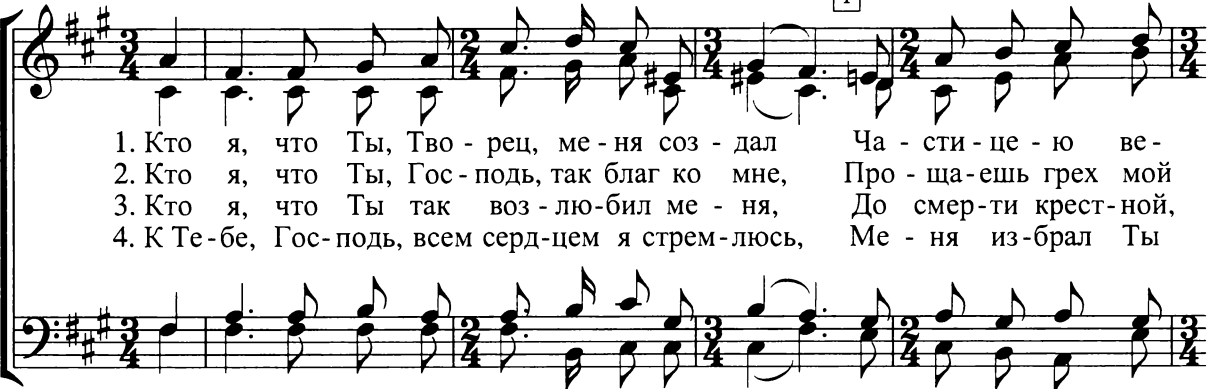
Что - бы сло - ва Е - го в се - бя при - нять.
 Ска - жи: «Вот я сто - ю у ног Тво - их!»
 Су - ху - ю поч - ву серд - ца о - ро - сят.
 Бо - гат - ство э - то лю - дям от - да - вать.
 Он ря - дом, слу - шай и бла - го - да - ри.

Кто я, что Ты, Творец, меня создал

Я. Бужинный

В. Павлов

1



1. Кто я, что Ты, Тво - рец, ме - ня соз - дал Ча - сти - це - ю ве -
 2. Кто я, что Ты, Гос - подь, так благ ко мне, Про - ща - ешь грех мой
 3. Кто я, что Ты так воз - лю - бил ме - ня, До смер - ти крест - ной,
 4. К Те - бе, Гос - подь, всем серд - цем я стрем - люсь, Ме - ня из - брал Ты

2

3



личь - я Сво - е - го И в Кни - гу веч - ной Жиз - ни за - пи - сал За
 и да - ёшь по - кой? Тво - я лю - бовь и ми - лость в каж - дом дне, Как
 до Гол - гоф - ских мук?! И ны - не в ми - ре, от нев - згод хра - ня, Не
 сы - ном для Се - бя, Бла - го - да - рю Те - бя, мой И - и - сус, За

4



дол - го до рож - день - я мо - е - го? Ме - ня Ты в Кни - гу
 не - бе - са, про - стёр - ты на - до мной! Тво - я лю - бовь и
 вы - пус - ка - ешь из не - зри - мых рук. И ны - не, в ми - ре,
 всё, за всё, что мне Ты шед - ро дал! Бла - го - да - рю Те -

5



Жиз - ни за - пи - сал За - дол - го до рож - день - я мо - е - го.
 ми - лость в каж - дом дне, Как не - бе - са, про - стёр - ты на - до мной!
 от нев - згод хра - ня, Не вы - пус - ка - ешь из не - зри - мых мук.
 бя, мой И - и - сус, За всё, за всё, что мне Ты шед - ро дал!

Блаженны вы, сердца неравнодушные

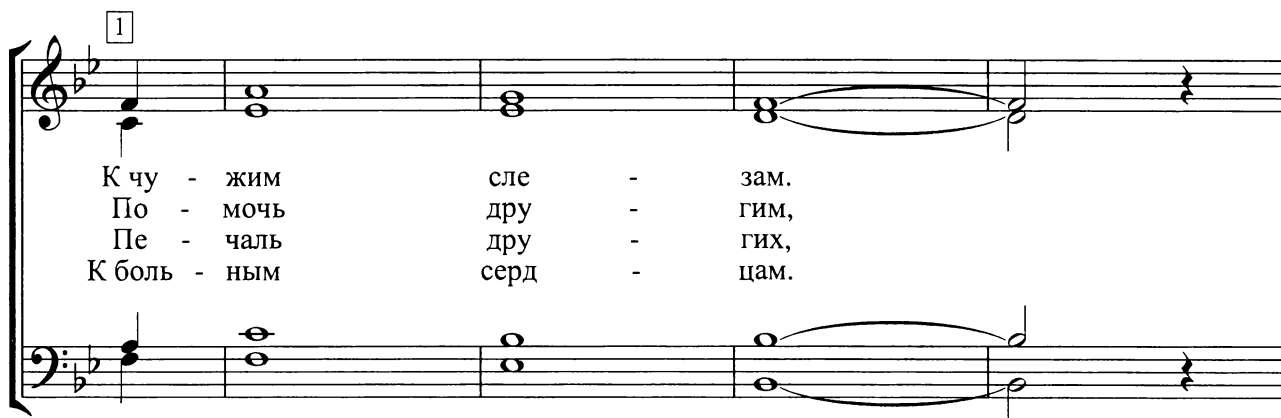
Е. Нейман

В. Павлов



1. Бла - жен - ны вы, серд - ца не - рав - но - душ - ны - е,
 2. Бла - жен - ны вы, го - ря свя - тым же - ла - ни - ем
 3. Бла - жен - ны вы, в чьём серд - це от - зы - ва - ет - ся
 4. Сло - ва люб - ви так неж - но при - ка - са - ют - ся

1



К чу - жим сле - зам.
 По - мочь дру - гим,
 Пе - чаль дру - гих,
 К боль - ным серд - цам.

2



Сло - ва у - часть - я, неж - ны - е и нуж - ны - е,
 Смо - тря на скорбь дру - го - го со - стра - да - ни - ем
 Что ча - сто о се - бе вы за - бы - ва - е - те,
 У - часть - ем ва - шим серд - це о - бод - ря - ет - ся,

3



Для ран - баль - зам.
 И пла - ча с ним.
 Скор - бя о них.
 Спа - си - бо вам!

Я верю

В. Павлов



1. Я ве - рю, что не - бо и зем - лю
 2. Не - ска - зан - но ра - ду - ет ду - шу:
 3. Ве - сен - не - го сол - ныш - ка неж - ность
 4. Вез - де кра - сто - та! Но чу - дес - ней
 5. Без - бреж - но - е мо - ре и су - ша,



1
 Все - силь - ный Гос - подь со - тво - рил,
 Наш мир не со - зда - ли ве - ка,
 И ше - лест при - бреж - ных о - сок,
 При - ход И - и - су - са в наш мир!
 И не - ба без - дон - но - го синь



2
 Е - го по - ве - ле - ни - ю внем - лют
 И без - дну мор - ску - ю, и су - шу
 Се - дых о - ке - а - нов без - бреж - ность,
 И весть э - та ра - дост - ной пес - ней
 Пре - кра - сны, но ра - ду - ет ду - шу

3

В дви - же - ни - ях сон - мы све - тил.
 Тво - ри - ла Гос - под - ня ру - ка.
 Пу - сты - ни без - вод - ной пе - сок.
 Сей - час раз - ли - ва - ет - ся вширь.
 Со - зна - нье, что я — Е - го сын!

4

Е - го по - ве - ле - ни - ю внем - лют
 И без - дну мор - ску - ю, и су - шу
 Се - дых о - ке - а - нов без - бреж - ность,
 И весть э - та ра - дост - ной пес - ней
 Пре - кра - сны, но ра - ду - ет ду - шу

5

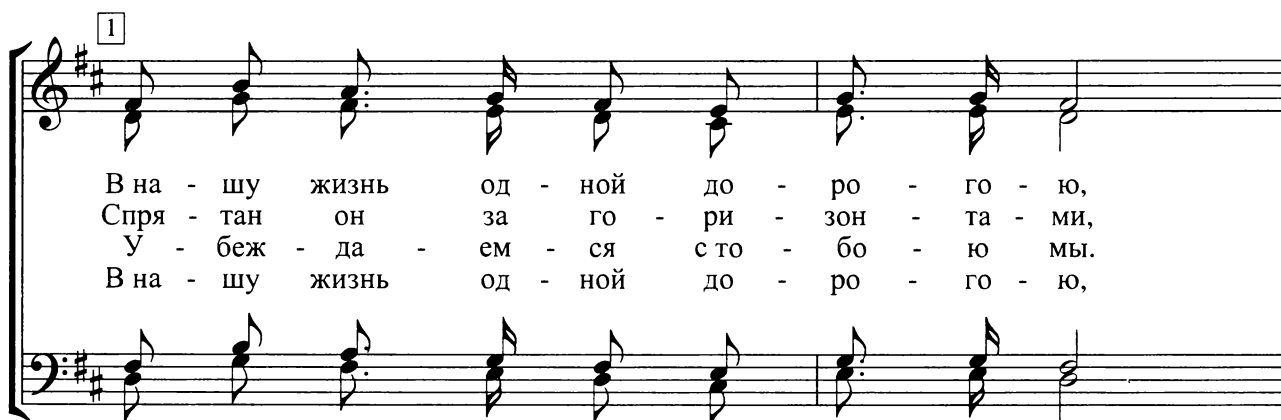
В дви - же - ни - ях сон - мы све - тил.
 Тво - ри - ла Гос - под - ня ру - ка.
 Пу - сты - ни без - вод - ной пе - сок.
 Сей - час раз - ли - ва - ет - ся вширь.
 Со - зна - нье, что я — Е - го сын!

Мы с тобой вдвоём отправились



1. Мы с то - бой дво - ём от - пра - ви - лись
 2. На - чат путь, ко - нец не - ви - ди - мый,
 3. В жиз - ни вся - ко - е слу - ча - ет - ся —
 4. Мы с то - бой дво - ём от - пра - ви - лись

1



В на - шу жизнь од - ной до - ро - го - ю,
 Спря - тан он за го - ри - зон - та - ми,
 У - беж - да - ем - ся с то - бо - ю мы.
 В на - шу жизнь од - ной до - ро - го - ю,

2



И от - ю - но - сти до ста - ро - сти
 Но у - же в на - ча - ле ви - дим мы:
 Хо - ро - шо, ко - гда про - ща - ет - ся,
 Так да - вай лю - бить до ста - ро - сти

3



Нам при - дёт - ся ви - деть мно - го - е.
 За - кры - ва - ют ту - чи солн - це нам.
 По - кры - ва - ет - ся лю - бов - и - ю.
 И про - щать друг дру - гу мно - го - е...

Одна дорога

mf

1. Од - на, од - на до - ро - га ти - хим све - том
 2. Сни - ма - ю Я то - ми - тель - но - е бре - мя
 3. Ти - ха Мо - я о - би - тель и про - стор - на,

mf

[1]

Лег - ла чрез мрак зем - но - го бы - ти - я,
 Бес - плод - ных це - лей и пу - стых тру - дов.
 Свя - та - я ра - дость бу - дет на ве - ка,

[2]

Там, где Хри - стос ко мне взы - ва - ет: «Где ты?
 Ты мир най - дёшь и бла - гост - но - е вре - мя,
 Во бла - го — и - го, во спа - сень - е — кро - тость,

[3] *rit.*

И - ди ко Мне, дав - но Я жду те - бя.
 По - зна - ешь жизнь с из - быт - ком и лю - бовь.
 И но - ша ми - ло - сер - ди - я лег - ка!»

Лишь приду к Иисусу

пер. И. Проханова

В. Павлов



1. Лишь при - ду к Ии-су - су, Ра - дость Он да - рит:
 2. Лишь при - ду к Ии-су - су, Он ме - ня возь-мёт
 3. Лишь при - ду к Ии-су - су, Он в Люб-ви Сво-ей
 4. И те - перь со все - ми Я Е - му по - ю:

1



Ес - ли я пе - ча - лен, Скорбь Он у - да - лит.
 И в стра - ну бла - жен - ства Бе - реж - но вве - дёт.
 Взрос - лым мир да - ру - ет, Мо - лит за де - тей.
 «Он ку - пил нас Кровь - ю В соб - ствен - ность Сво - ю».

Припев



Лишь при - ду к Ии - су - су, сча - стлив бу - ду я;

2



При - зы - ва - я греш - ных, Он зо - вёт ме - ня.

Начните сначала

В. Павлов

1. На - чни - те сна - ча - ла, На - чни - те сна - ча - ла
 2. О - ставь - те не - верь - е, О - ставь - те пред - взя - тость,
 3. Скло - ни - те ко - ле - ни, Скло - ни - тесь в мо - лень - е
 4. На - чни - те сна - ча - ла, На - чни - те сна - ча - ла

1

И мыс - лить, и жить, и лю - бить,
 При - слу - шай - тесь к зо - ву ду - ши.
 Пред Го - спо - дом на - шим Хри - стом,
 На - де - ять - ся, ве - рить, лю - бить,

2

По - ка весть спа - се - ни - я не от - зву - ча - ла,
 О - на жаж - дет све - та, вле - чёт е - ё свя - тость,
 Прон - зён - ны - е ру - ки да - ют вам про - шень - е,
 По - ка весть спа - се - ни - я не от - зву - ча - ла,

3

И жиз - ни не прер - ва - на нить.
 О - на к по - ка - янь - ю спе - шит.
 При - ми - те в сми - рень - и про - стом.
 И жиз - ни не прер - ва - на нить.

К оконному стеклу я руку приложил

В. Павлов



1. Ко - кон - но - му стек - лу я ру - ку при - ло - жил,
 2. И вдруг в про - свет в ок - не ве - ли - чи - ной сла - донь
 3. Мой доб - рый веч - ный Бог, Ты зем - лю со - тво - рил
 4. Пусть во все - лен - ной я — ни - что - жест - во и пыль,
 5. Ты к серд - цу при - ло - жил прон - зён - ну - ю ла - донь,



1
 Рас - та - ял под ла - донь - ю ле - дя - ной у - зор;
 Во - рвал - ся солн - ца луч и лёг к мо - им но - гам,
 И солн - це для то - го, чтоб зем - лю о - бо - греть.
 Не - зри - ма - я пес - чин - ка на боль - шой зем - ле,
 У - ме - рил боль е - го, со - грел Сво - им теп - лом.



2
 Под ним дав - но зна - ко - мый мне пей - заж о - жил:
 И от е - го теп - ла весь о - за - рил - ся дом,
 Ты Сы - на в мир по - слал, и кровь Хри - стос про - лил,
 Но Ты, ве - ли - кий Бог, Сво - ё Че - ло скло - нил,
 Про - шу Те - бя, Гос - подь, вой - ди в мой скром - ный дом



3
 По - лос - ка си - не - вы и снеж - ный зим - ний двор...
 А те - ни роб - ки - е мет - ну - лись по уг - лам.
 Чтоб лю - дям за гре - хи сво - и не у - ме - реть.
 Чтоб ру - ку про - тя - нуть спа - си - тель - ну - ю мне!
 И будь в нём на - все - гда и Дру - гом, и Ца - рём!

В ночь морозную

1. В ночь мо - роз - ну - ю Взглянь на снег по - лей,
 2. Си - лой строй - но - ю Дви - жим мир све - тил;
 3. Ты ж ве - ле - ни - ям Бо - га веч - ных сил

1

Ду - му слёз - ну - ю По - за - будь, рас - сей.
 Жизнь спо - кой - ну - ю В них Тво - рец вло - жил.
 Про - тив - ле - ни - ем Час - то так пла - тил.

2

Степь без - лес - на - я, Чуд - ный звезд - ный хор,
 Во - ле Бо - жи - ей Их по - слу - шен ход;
 Брось роп - та - ни - е, Пе - ред Ним сми - рись;

3 куп.

3

Высь не - бес - на - я... Под - ни - ми свой взор.
 Их в под - но - жи - е Бог Се - бе бе - рёт.
 При си - я - ни - и Звёзд Е - го мо - лись.

Дни юности

В. Павлов



1. Дни ю - но - сти — ду - ши по - сев, Ду - ша лю - дей, как луг,
2. Не труд - но, друг в тво - и го - да Все пле - ве - лы спо - лоть;
3. Дни ю - но - сти — по - ра тру - да, По - ра борь - бы с гре - хом;



1
Свой дух мо - лит - во - ю со - грев, По - кай - ся, ми - лый друг.
Их мож - но выр - вать без вре - да, Их выр - вет Сам Гос - подь;
Нач - ни же в ю - ны - е го - да Тру - дить - ся со Хри - стом;



2
Не трать Сво - их счаст - ли - вых дней, Па - ши по - глуб - же, чтоб твой Бог
Лишь серд - це ты Е - му от - дай И с креп - кой ве - рой о - жи - дай,
И ес - ли си - лы нет — про - си; Он си - лу даст, свой труд не - си



3
В те - бе по - се - ять се - мя мог, Чтоб вы - рос плод ско - рей.
Как вме - сто пле - вел пыш - ный плод Гос - подь твой со - бе - рёт.
В сми - рень - е, кро - то - сти, люб - ви И для Хри - ста жи - ви.

Припев

4



1. О, ка - ко - е сча - стье — Хри - сту от - дать цвет ю - но - сти, Весь
 2. О, ка - ко - е сча - стье — Хри - сту от - дать цвет ю - но - сти, Весь
 3. О, ка - ко - е сча - стье — Хри - сту от - дать цвет ю - но - сти, Весь



пыл ду - ши и серд - ца жар за бла - го - да - ти дар люб - ви Хри -
 пыл ду - ши и серд - ца жар за бла - го - да - ти дар люб - ви Хри -
 пыл ду - ши и серд - ца жар за бла - го - да - ти дар люб - ви Хри -

5



сто - вой, Что пре - кра - сне - е все - го во всей все - лен - ной, в не - бе -
 сто - вой, Что объ - ем - лет мир весь греш - ный и да - ру - ет нам про -
 сто - вой, Под - виг жерт - вен - ный Хри - ста про - воз - гла - шать пов - сю - ду,



сах и на зем - ле во все ве - ка!
 щень - е, мир и ра - дость без кон - ца!
 что - бы мир по - знал лю - бовь Хри - ста!

Если тьма иногда подавляет тебя

В. Павлов



1. Ес - ли тьма и - но - гда по - дав - ля - ет те - бя,
 2. Ес - ли ро - зы люб - ви в жиз - ни вя - нут по - рой,
 3. Ес - ли хор по - мыш - ле - ний о гор - нем мол - чит
 4. Ес - ли дух твой те - ря - ет зер - каль - ность не - бес
 5. Сно - ва в преж - ней кра - се ты у - ви - дишь в се - бе

1



Ра - нит серд - це тво - ё мо - ло - до - е,
 И у - зо - ры их пыль по - кры - ва - ет,
 И - ли ча - сто в те - бе за - ти - ха - ет,
 И по - рой у - га - сать на - чи - на - ет,
 То, что бы - ло за - пят - на - но ми - ром,

2



При - не - си И - и - су - су в мо - лит - ве се - бя,
 На - ру - ша - ет - ся ритм пес - ни ли - ры жи - вой,
 Све - точ ве - ры тво - ей о - чень туск - ло го - рит,
 Тво - я во - ля пой - дёт с Божь - ей во - лей враз - рез,
 И от - рад - но, лег - ко ста - нет, друг мой, те - бе

3



И Он даст под - креп - лень - е бла - го - е.
 Пусть к Хри - сту тво - ё серд - це взы - ва - ет.
 Пусть к Хри - сту тво - ё серд - це взы - ва - ет.
 Пусть к Хри - сту тво - ё серд - це взы - ва - ет.
 В ми - ре э - том пу - стын - ном и си - ром.

Нас слово Божье призывает

В. Павлов

1



1. Нас сло - во Божь - е при - зы - ва - ет То - го все-
 2. Бла - го - да - ри Хри - ста за ро - зы Биб - лей - ской
 3. И - дёшь ли ты пу - тём тер - нис - тым, Лишь во - лю
 4. Всем, кто встре - ча - ет - ся с то - бо - ю, У - лыб - ки

2



гда бла - го - да - рить, Кто всех под не - бом про - дол-
 ис - ти - ны свя - той. Бла - го - да - ри Е - го за
 Гос - по - да тво - ри И серд - цем сол - неч - ным и
 свет - лы - е да - ри И серд - цем всем и всей ду -

3 4



жа - ет Лю - бовь - ю веч - но - ю лю - бить; Кто всех под
 слё - зы, Из глаз те - ку - щи - е по - рой; Бла - го - да -
 чис - тым За всё Хри - ста бла - го - да - ри; И серд - цем
 шо - ю За всё Хри - ста бла - го - да - ри; И серд - цем

5



не - бом про - дол - жа - ет Лю - бовь - ю веч - но - ю лю - бить.
 ри Е - го за слё - зы, Из глаз те - ку - щи - е по - рой.
 сол - неч - ным и чис - тым За всё Хри - ста бла - го - да - ри.
 всем и всей ду - шо - ю За всё Хри - ста бла - го - да - ри.

Никогда не забывай

1. Ни - ко - гда не за - бы - вай: с каж - дым по - сту - пай,
 2. Всех, кто слаб, раз - бит борь - бой, ве - рой о - бод - рый,
 3. Лю - би Бо - га всей ду - шой, все - ю пол - но - той;

1
 Как с то - бо - ю, ты б же - лал, каж - дый по - сту - пал.
 А по - дав - лен - ных ду - шой сло - вом у - те - шай.
 Лю - би ближ - них, как се - бя, им слу - жи, лю - бя.

2
 Ми - ло, крот - ко бре - мя ближ - них при - ни - май,
 Да - ром, да - ром из за - па - сов доб - ро - ты
 В прав - де, в прав - де с близ - ки - ми стре - ми - ся жить;

3
 И с лю - бовь - ю их у - ве - ще - вай.
 Дай ты по - мощь жерт - вам ни - ще - ты.
 Будь го - то - вым вся - ко - го про - стить.

Припев

Ни - ко - гда не за - бы - вай: с каж - дым по - сту - пай,

4

Как с то - бо - ю, ты б же - лал, каж - дый по - сту - пал.

Делай, хоть и труден

И. Проханов

В. Павлов

Andante

1. Де - лай, хоть и тру - ден, Труд твой для Хри - ста;
2. Труд Люб - ви ма - лей - ший, Серд - ца ти - хий стон
3. Роб - ко - е у - силь - е, Что не - сёт по - кой
4. И сле - за у - часть - я, И ста - кан во - ды

1

Хоть за - пас твой ску - ден, Вет - хи - е ле - та.
И по - рыв сла - бей - ший Не за - бу - дет Он.
Жер - твам бед, на - силь - я Ви - дит Па - стырь твой.
Ближ - ним в день не - сча - стья — Есть все - му сле - ды.

2

Де - лай, хоть и ма - лый, Не - за - мет - ный труд,
 Ма - ла - я у - слу - га, Не - мощ - ный со - вет,
 Кро - хи ми - ло - сты - ни И мо - лит - вы вздох
 Ма - лый иль ве - ли - кий Труд слу - га не - сёт

3

На - ши все де - янь - я к Гос - по - ду и - дут.
 По - мощь в скор - би дру - га В Нём най - дут от - вет.
 Веч - но, как и ны - не, Бу - дет пом - нить Бог.
 С вер - но - стью Вла - ды - ке — Всё Гос - подь за - чтёт.

Припев

Ведь из па - мя - ти Гос - под - ней Де - ло то не у - сколь - знёт;

4

rit.

Боль - ше де - лай, и у - год - ней Бу - дет крест тво - их за - бот.

Иду к Тебе

В. Павлов

1

1. И - ду к Те - бе, Спа - си - тель мой и Бог. И - ду к Те - бе с же -
 2. Про - сти, Хри - стос, за боль, что на - но - сил Тво - им ру - кам гре -
 3. Про - сти за праз - дно про - жи - ты - е дни, О - мой ме - ня в Кро -
 4. Про - сти, что я пре - не - бре - гал То - бой, Что пра - вед - ным я
 5. Я пред То - бой сто - ю та - ков, как есть; мо - лю, Гос - подь, про -

2

лань - ем по - ка - янь - я, Про - сти, что ча - сто
 хов - ны - ми гво - здя - ми, За то, что ча - сто
 ви жи - во - тво - ря - шей, Про - сти за то, что
 сам се - бе ка - зал - ся И пред Тво - е - ю
 сти ме - ня, по - ми - луй. Мой сла - бый дух, мо -

3

среди зем - ных тре - вог Я за - бы - ва - ю о Тво - их стра -
 не хва - та - ет сил Не - сти Тво - ей люб - ви свя - то - е
 лож - ны - е ог - ни Я при - ни - мал за свет пу - те - во -
 Жерт - во - ю свя - той В бла - го - го - вень - е серд - цем не скло -
 ю зем - ну - ю песнь На - пол - ни но - вой не - зем - но - ю

4

дань - ях; Я за - бы - ва - ю о Тво - их стра - дань - ях.
 зна - мя; Не - сти Тво - ей люб - ви свя - то - е зна - мя.
 дя - щий; Я при - ни - мал за свет пу - те - во - дя - щий.
 нял - ся; В бла - го - го - вень - е серд - цем не скло - нял - ся.
 си - лой; На - пол - ни но - вой не - зем - но - ю си - лой.

Книга золотая

В. Павлов

1. Я с дет - ства э - ту Кни - гу сбе - ре - га - ю, И
 2. Ко - гда взы - ску - ю муд - ро - сти, та Кни - га Ме -
 4. И го - ды дет - ски - е не ис - че - за - ют, И

до сих пор е - ё чи - та - ю я. И
 ня жи - вым по - то - ком об - да - ёт. Ко -
 об - сту - па - ют нас со всех сто - рон... О -

ес - ли ра - до - сти мне не хва - та - ет, В ней
 гда я на рас - путь - е, с каж - дым ми - гом, В да -
 дин маль - чиш - ка вслед за мной ша - га - ет, Свя -

от - кры - ва - ю ра - дость бы - ти - я.
 лё - кий, свет - лый путь о - на зо - вёт.
 то - ю кни - гой то - же ув - ле - чён.

3. О - на мне серд - це на - пол - ня - ет си - лой, Чтоб
 5. И го - ды дет - ски - е не ис - че - за - ют, И

мно - ю бы - ло зло по - беж - де - но. И
 об - сту - па - ют нас со всех сто - рон... О -

на - ше солн - це, див - но - е све - ти - ло, Твор -
 дин маль - чиш - ка вслед за мной ша - га - ет, Свя -

ца соз - дань - ем ви - дит - ся о - но.
 то - ю кни - гой то - же ув - ле - чён.

Колыбельная

муз. и сл. В. Павлова



1. Спи, ма - лыш - ка, мо - я крош - ка, Глаз - ки за - кры - вай,
 2. Сол - ныш - ко дав - но ус - ну - ло, Спря - та - лось за лес,
 3. Пчёл - ка це - лый день жуж - жа - ла Над цвет - ком в са - ду,

Ве - те - ро - чек за о - кош - ком Шеп - чет: «Ба - ю - бай».
 Об - лач - ко клуб - ком свер - ну - лось, Скры - лось в даль не - бес.
 А ля - гуш - ка спин - ку гре - ла, Ква - ка - ла в пру - ду.

Мо - ты - лёк уж не ле - та - ет Над лес - ным ру - чьём,
 Ко - ло - коль - чи - ки го - лов - ки На - кло - ни - ли вниз,
 Но те - перь уж все ус - ну - ли: И боль - шой, и мал,

Птен-чик то - же за - сы - па - ет В гнез-дыш-ке сво - ём.
 Па - у - чок на па - у - тин - ке В воз - ду - хе по - вис.
 Зай - чик в по - ле под бе - рёз - кой То - же за - дре - мал.

{ Ут - ром к нам в ок - но за - гля - нет Тёп - лый солн - ца луч,
 { Ан - гел Бо - жий над то - бо - ю Сон твой бе - ре - жёт,
 { Про - би - ра - ясь чрез пре - гра - ды, Ру - че - ёк жур - чит,
 { На зем - ле и над зем - лё - ю Всё Гос - подь соз - дал,
 { И - и - сус наш неж - но лю - бит Ма - лень - ких де - тей,
 { О - де - яль - цем я у - кро - ю Кро - шеч - ку сво - ю,

{ Над тво - ей кро - ват - кой вста - нет Све - тел и мо - гуч.
 { Бог хра - нит те - бя лю - бовь - ю, Ми - ло - сти по - шлёт.
 { Пес - ней, пол - но - ю от - ра - ды, Со - ло - вей зве - нит.
 { Что - бы ра - дост - ной хва - ло - ю Мир Е - му воз - дал.
 { И про - ща - ет им пло - хо - е Он в люб - ви Сво - ей.
 { От лю - дей ни - как не скро - ю, Как те - бя люб - лю.

Ба - ю - бай, ба - ю - бай, Мо - я крош - ка, за - сы - пай.

За - сы - пай, за - сы - пай.

Ночь тиха

А. Фет

В. Павлов

1. Ночь ти - ха, по твер-ди зыб-кой Звёз-ды юж - ны - е дро - жат.
2. Яс - ли ти - хо све - тят взо - ру, О - за - рён Ма - ри - и лик.
3. И над ним го - рит вы - со - ко Та звез - да да - лё-ких стран.

О - чи Ма - те - ри с у - лыб - кой В яс - ли ти - хи - е гля - дят.
Звёзд-ный хор к и - но - му хо - ру Слу - хом тре - пет - ным при - ник.
С ней не - суг ца - ри во - сто - ка Зла - то, смир - ну и ла - дан.

Люблю я лес и ручеёк



1. Лю - блю я лес и ру - че - ёк,
 2. Лю - блю я спе - лый плод в са - ду
 3. И солн - ца диск, как а - пель - син,
 4. Всю э - ту мощь и ши - ро - ту

Ред. *



И пень - е со - ло - вья,
 И сне - га мер - ный скрип,
 По - рой пре - льща - ет взор.
 Соз - дал Гос - подь Тво - рец,



Под ду - бом бе - лень - кий гри - бок
 Лю - блю да - лё - ку - ю звез - ду,
 Ка - кой же э - то Вла - сте - лин
 Всю в э - том ми - ре кра - со - ту,

Ред. *



И за - па - хи жнивь - я.
 Дож - дя о - сен - ний всхлип.
 Че - ка - нил гор у - зор?
 А мы — все - го ве - нец!

В это радостное утро

В. Павлов



1. В э - то ра - дост - но - е у - тро
2. Раз - ли - ва - ет - ся ре - ко - ю
3. И жур - чит ру - чей ве - сен - ний,



Про - буж - да - ют - ся ле - са,
Песнь вес - ны и вдаль, и вширь —
И по - ёт ду - ша пса - лом:



О - гонь - ка - ми пер - ла - мут - ра
Э - то Бог Сво - ей ру - ко - ю
«Здрав - ствуй, праз - дник вос - кре - сень - я!



За - го - ра - ет - ся ро - са.
По - сы - ла - ет сча - стье в мир.
Здрав - ствуй, веч - ность со Хри - стом!»

В больших домах тепло и свет

В. Павлов



1. В боль - ших до - мах теп - ло и свет, Но там за - кры - ты две - ри.
 3. Для вас лю - бовь и бла - го - дать При - нёс Он с не - ба да - ром,
 5. Ты при - хо - ди ко мне тог - да, я бу - ду ждать и ве - рить,



И там Ии - су - су мес - та нет — Ро - дил - ся Он в пе - ще - ре.
 А вы ка - кой ре - ши - ли дать Спа - си - те - лю по - да - рок?
 Те - бе в ду - ше мо - ей все - гда От - кры - ты на - стежь две - ри.



2. При - шлось Ии - су - су ко - е — как В ту ночь то - гда ю - тить - ся.
 4. Ии - сус Хри - стос, ког - да Те - бя Не при - мут лю - ди где - то,



О лю - ди, раз - ве мож - но так К Ии - су - су от - но - сить - ся?
 То я при - му Те - бя, лю - бя, зи - мо - ю, как и ле - том.

Сквозь рыхлый слой



1. Сквозь рых - лый слой пе - ри - ны снеж - ной,
2. И над цвет - ком зи - ма сме - ёт - ся,



Не - ся свой неж - ный ле - пе - сток,
Мрач - не - ют ста - и гроз - ных туч,



Про - бил - ся ма - лень - кий под - снеж - ник —
А он сто - ит и ве - рит в солн - це,



Бес - страш - ный пер - ве - нец - цве - ток.
Ло - вя сквозь ту - чи свет - лый луч.

Как бес - по - шад - но лю - тый ве - тер
 Так в жиз - ни: бу - ри не - из - беж - ны.

Хо - тел сло - мать е - го, ка - чал,
 Но хоть смер - тель - но ты ус - тал,

А он так силь - но ве - рил в ле - то,
 Лю - би и ве - руй, как под - снеж - ник,

Что хо - ло - дов не за - ме - чал.
 В свя - то - е сол - ныш - ко — Хри - ста.

Любит Бог цветы на поле

В. Павлов



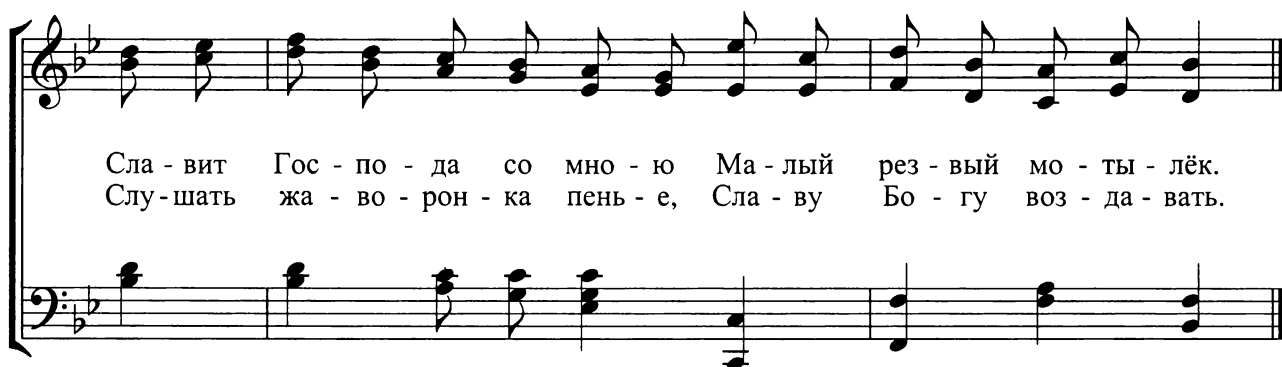
1. Лю - бит Бог цве - ты на по - ле, О - чень бе - реж - но рас - тит.
2. Не - бо чи - сто - е си - я - ет Над мо - е - ю го - ло - вой.



Лю - бит ма - лень - ку - ю пташ - ку И в ру - ке Сво - ей хра - нит.
Реч - ка шеп - чет го - лу - ба - я: «Бог всег - да, вез - де с то - бой».



Лю - бит каж - ду - ю тра - вин - ку, Лю - бит каж - дый ру - че - ёк.
Мне так ве - се - ло, так лю - бо В по - ле бе - гать и иг - рать,



Сла - вит Гос - по - да со мно - ю Ма - лый рез - вый мо - ты - лёк.
Слу - шать жа - во - рон - ка пень - е, Сла - ву Бо - гу воз - да - вать.

На солнце тёмный лес зардел



1. На солн - це тём - ный лес зар - дел,
 2. Он го - ло - си - сто с вы - ши - ны
 3. Здесь так лег - ко мне, так ра - душ - но,



В до - ли - не пар бе - ле - ет тон - кий,
 По - ёт, на сол - ныш - ке свер - ка - я:
 Так бес - пре - дель - но, так воз - душ - но;



И пес - ню ран - ню - ю за - пел
 «Вес - на при - шла к нам мо - ло - да - я,
 Весь Бо - жий мир здесь ви - жу я,



В ла - зу - ри жа - во - ро - нок звон - кий.
 Я здесь по - ю при - ход вес - ны;
 И сла - вит Бо - га песнь мо - я».

Над землёю солнышко ясное встаёт



1. Над зем - лё - ю сол - ныш - ко Яс - но - е вста - ёт.
2. Э - тот мир пре - крас - ный Нам Соз - да - тель дал.



За ок - ном во - ро - бы - шек Ра - до - стно по - ёт.
Хо - чет Он, чтоб каж - дый Ис - ти - ну у - знал,



Ро - сы се - ре - бри - сты - е На цве - тах го - рят.
Что - бы каж - дый по - нял, Что на не - бе - сах



Вый - дем в по - ле чи - сто - е Мы рас - свет встре - чать.
Есть О - тец все - силь - ный, Есть По - да - тель благ.

Бог простер Свои объятья

В. Павлов



1. Бог про-стёр Сво - и объ - я - тья Че - ло - ве - ку - бед-ня - ку.
2. У свя-щен - но - го ис - то - ка Всем о - те - чес - кий при - ём,



При-хо - ди - те, лю - ди - бра - тья, Все к жи - во - му род-ни - ку.
Ис - це - лень - е от по - ро - ка, Ра-дость веч - на - я с Хри - стом.



Тот род-ник — Гос - под-не Сло - во, Жи-во - твор - на - я стру - я.
Тот род-ник — Гос - под-не Сло - во, Жи-во - твор - на - я стру - я.



И - и - сус зо - вёт нас сно - ва Пить из Божь-е - го ручь - я.
И - и - сус зо - вёт нас сно - ва Пить из Божь-е - го ручь - я.

Из страны далёкой ласточки летят

В. Павлов



1. Из стра - ны да - лё - кой Лас - точ - ки ле - тят,
 2. «Лю - ди, про - бу - ди - тесь! К вам вес - на и - дёт!
 3. Ра - дость, что из гро - ба Наш Спа - си - тель встал!
 4. «Он вос - крес из мёрт - вых!» — Вся зем - ля по - ёт,
 5. Вос - пе - вай - те, лю - ди: «Наш Хри - стос вос - крес!



Ве - се - ло ше - бе - чут, Лю - дям го - во - рят:
 А с вес - ной и Пас - ха Ра - дость всем не - сёт.
 Де - тям Он и взрос - лым Из - бав - лень - е дал!»
 И о - пять на зем - лю Ско - ро Он при - дёт.
 Есть спа - сень - е лю - дям И На - деж - да есть!»

Ночь прошла, и утро дышит

В. Павлов



1. Ночь прош - ла, и у - тро ды - шит, Всех зо - вёт: «По - ра вста - вать!»
 2. Солн - це неж - но - е во - кош - ко Смот - рит, де - воч - ку лю - бя.
 3. Со - ло - вей вспор - хнул на вет - ку, Трель чу - дес - ну - ю раз - лил.



Толь - ко де - воч - ка не слы - шит, О - чень хо - чет - ся ей спать.
 «Ты по - спи е - щё не - множ - ко, Е - щё ра - но для те - бя». —
 «Ну, вста - вай, вста - вай же, дет - ка, Бог нам ра - дость по - да - рил».

Заключительная статья

Из лекции В.И. Павлова «Выразительные средства духовной музыки».

Красота в музыкально–певческом служении Богу нужна потому, что Сам Бог творит всё прекрасное. «Всё соделал Он прекрасным в своё время» (Еккл. 3:11).

Оратория Гайдна «Сотворение мира» для хора, солистов и оркестра повествует: «С розовыми облаками и сладкими звуками наступает молодое и красивое утро». Между небесным сводом и землёй установилась чистая гармония. Адам и Ева так восхваляют Господа: «Твоею благостью, о, Господь, наполнены земля и небо. Мир так велик, так чудесен, он — дело рук твоих. Нежно журчит родник, деревья наклонились к нему. Растения, цветы источают приятный аромат. Тёмные рощи, горы и долины — свидетели нашей благодарности Богу. Раздаётся с утра до вечера наше хвалебное пение. Благо Тебе, о, Создатель! По Твоему Слову произошёл весь мир. Тебе молятся на земле и на небе, и мы восхвалим Тебя в вечности. Воздавайте честь и хвалу Его имени в звучном песнопении! Господу слава, Он пребывает вечно».

Но в раю совершилось грехопадение Адама и Евы, была нарушена гармония отношений человека с Богом, резким диссонансом непослушания был прерван гимн хвалы и благодарения Богу за все блага жизни, и человек наказан смертью. Но, несмотря на это падение, Бог не оставил человека. Любя людей, Он отдал в жертву за них «Сына Своего единородного, дабы всякий верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную» (Иоан. 3:16).

Назначение человека остаётся прежним — прославление Творца. Помимо этого Божьи чада призваны возвещать славу Божию другим, стремиться к приобретению духовной красоты, утраченной вследствие первородного греха. Слово Божие говорит: «Да будет украшением вашим... сокровенный сердца человек в нетленной красоте кроткого и молчаливого духа, что драгоценно пред Богом» (1 Пет. 3:3,4).

Послушание гласу Господа лучше жертвы (1 Цар. 15:22). Если мы не будем послушны, то Бог скажет нам: «Удали от Меня шум песней твоих, ибо звуков гуслей твоих Я не буду слушать» (Ам. 5:23).

Красота видимого нами мира есть отражение божественной красоты: красота звуков, красок, запахов, правильных линий и фигур. Духовная красота неотделима от добра, справедливости, истины.

Красота заключена в простоте. Это относится к идеям, к музыке, к человеческим отношениям. «Итак, во всём, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними» (Мат. 7:12). Просто и красиво.

В основе музыкально-певческого служения Богу должно лежать духовное начало. Первая страница Библии начинается словами: «В начале сотворил Бог небо и землю». А евангелие от Иоанна начинается так: «В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог. Оно было в начале у Бога. Всё чрез Него начало быть, и без Него ничто не начало быть, что начало быть». Мы, верующие, глубоко верим в духовное начало мира, и это духовное начало должно постоянно проявляться в нас, в нашей христианской жизни, в нашем хождении пред Богом, в нашем музыкально–певческом служении Богу, ибо «Бог есть дух, и поклоняющиеся Ему должны поклоняться в духе и истине» (Иоан. 4:24).

Павлов

Содержание

Биография	3
Вступительная статья	4
Се, стою у двери и стучу	5
Копьём была пронзена грудь Христа	10
Взгляни на Крест	12
Душа моя скорбит	13
Озарённый Твоей красотой	20
Господь! Ты Сам меня ведёшь (для соло или дуэта)	22
Есть то, чего отнять никто не может	24
Есть то, чего отнять никто не может (для соло)	25
Взгляни, о, друг мой	27
Взгляни, о, друг мой (для соло)	29
Ещё в юности жизни моей	32
Ещё в юности жизни моей (для соло)	34
Я жизни прошлой вспомнил дни	38
О приди, заблудший грешник	41
Господи, Боже наш!	44
Услышь, Господи, молитву мою	47
Господи! Ты испытал меня и знаешь	52
Да благословит тебя Господь	56
Что на земле всего ценней	58
Хвалите Бога	62
Благослови, душа моя, Господа	65
Отче наш	68
Благодать вам и мир	72
Достоин Ты, Господи	75
Что только есть в тебе любви	76
Покайтесь и веруйте в Евангелие	82
Снежным покрывалом (для соло или дуэта)	84
Страницы прошлых лет	86
Исчезнуть навсегда	88
Предвечный Бог	93
Вернись, вернись	94
Идём мы вперёд	96
Мой брат! пора уж пробудиться	100
Как цветок полевой	102
Умей прощать	104
О, Сын Божий, Примиритель	106
Как цветок в степи безлесной	107
На рассвете ли дня	108
Когда сомнение гнетёт	110
По милости Господней	112
В живую Церковь	113
Бывают минуты	116
Озари моё сердце, Христос	118
Есть красота вечернего неба	122
Хочешь ли увидеть Иисуса?	124
Если сердце томится	126
Спряталось солнце за горы	129
К светлым небесам	132
У колодезя с водою	135
Учениками окружённый	136

Я жду Тебя	137
Служитель Бога! не страшись	140
В нашей жизни каждое мгновение	144
Измученный жизнью суровой	146
Помолись обо мне (для соло или дуэта)	148
Там на кресте стекала Кровь	151
Споткнулся брат	152
Нет больше утешенья	154
Рождественские	
Тихая ночь	162
Во мраке веков	174
Бегство в Египет (для соло)	175
Рождён в Вифлееме	178
Я верю вести той (для соло или дуэта)	179
Звезда Вифлеема	180
И ты, Вифлеем	183
Дайте место для Христа	188
Тихо кругом	190
Пасхальные	
Христос воскрес из мёртвых	194
Взгляни на Крест	195
Христос, распятый за людей	206
Кроткий Спаситель наш	220
Христос воскрес!	229
Христос воскрес, и смерти власть побеждена	232
«Христос воскрес!» — звучит апрель	236
На праздник Сретения	
Ныне отпускаешь	241
На праздник Благовещения	
Величит душа моя Господа	244
Величит душа моя Господа (малая)	248
Вход Христа в Иерусалим	
Ликуй от радости, Сиона дочь	249
На праздник Преображения	
Гора чудес — гора преображенья	252
На праздник Жатвы	
В день воскресный	254
Руфь собирала на поле колосья	263
Так недавно расцветали	266
Когда уходит снова ласковое лето	268
Злачные пажити	270
Сеял Христос любовь	272
Для молодёжи	
Слава тебе, Боже	273
Проходят года	274
Солнышко (для соло)	276
Ушла зима седая (для соло или дуэта)	278
Снова за окном белые дома (для соло или дуэта)	280
Снова солнышко к нам заглянуло	283
Как много звёзд на небесах	284
Поля, холмы, сады и лес	286

Вновь земля ожила	287
Всё дышало рассветной свежестью	288
Сегодня мир, весь торжествуя	290
Благодарю за небо голубое	291
Вечного художника рука	292
Я колени склоню	294
В дни невзгод и печалей	296
Ты ответил на молитву	297
Мир, уставший от горя, ждал	298
Светлый и ясный, как летнее утро	300
Скоро снег полетит над землёю	301
В благоговенье пред Тобой	303
Мой Иисус, меня Ты охраняешь	304
Если ношей утомлённый	306
В нашей жизни (для соло или дуэта)	308
Ищи, друг мой, Бога	310
Когда с душой заговорит Господь	311
Кто я, что Ты, Творец, меня создал	312
Блаженны вы, сердца равнодушные	313
Я верю	314
Мы с тобой вдвоём отправились	316
Одна дорога	317
Лишь приду к Иисусу	318
Начните сначала	319
К оконному стеклу я руку приложил	320
В ночь морозную	321
Дни юности (для соло или дуэта)	322
Если тьма иногда подавляет тебя (для соло или дуэта)	324
Нас слово Божье призывает	325
Никогда не забывай	326
Делай, хоть и труден	327
Иду к Тебе	329
Для детей	
Книга золотая	330
Колыбельная	332
Ночь тиха	334
Люблю я лес и ручеёк	335
В это радостное утро	336
В больших домах тепло и свет	337
Сквозь рыхлый слой	338
Любит Бог цветы на поле	340
На солнце тёмный лес зардел	341
Над землёю солнышко ясное встаёт	342
Бог простёр Свои объятия	343
Из страны далёкой ласточки летят	344
Ночь прошла, и утро дышит	344
Заключительная статья	345

Алфавитный указатель

Б

<i>Бегство в Египет (для соло)</i>	175
<i>Благодарю за небо голубое</i>	291
<i>Благодать вам и мир</i>	72
<i>Благослови, душа моя, Господа</i>	65
<i>Блаженны вы, сердца неравнодушные</i>	313
<i>Бог простёр Свои объятия</i>	343
<i>Бывают минуты</i>	116

В

<i>В благоговенье пред Тобой</i>	303
<i>В больших домах тепло и свет</i>	337
<i>В день воскресный</i>	254
<i>В дни невзгод и печалей</i>	296
<i>В живую Церковь</i>	113
<i>В нашей жизни (для соло или дуэта)</i>	308
<i>В нашей жизни каждое мгновенье</i>	144
<i>В ночь морозную</i>	321
<i>В это радостное утро</i>	336
<i>Величит душа моя Господа</i>	244
<i>Величит душа моя Господа (малая)</i>	248
<i>Вернись, вернись</i>	94
<i>Вечного художника рука</i>	292
<i>Взгляни на Крест</i>	12
<i>Взгляни на Крест (пасхальная)</i>	195
<i>Взгляни, о, друг мой (для соло)</i>	29
<i>Взгляни, о, друг мой</i>	27
<i>Вновь земля ожила</i>	287
<i>Во мраке веков</i>	174
<i>Всё дышало рассветной свежестью</i>	288

Г

<i>Гора чудес — гора преображенья</i>	252
<i>Господи! Ты испытал меня и знаешь</i>	52
<i>Господи, Боже наш!</i>	44
<i>Господь! Ты Сам меня ведёшь (для соло или дуэта)</i>	22

Д

<i>Да благословит тебя Господь</i>	56
<i>Дайте место для Христа</i>	188
<i>Делай, хоть и труден</i>	327
<i>Дни юности (для соло или дуэта)</i>	322
<i>Достоин Ты, Господи</i>	75
<i>Душа моя скорбит</i>	13

Е

<i>Если ношей утомлённый</i>	306
<i>Если сердце томится</i>	126
<i>Если тьма иногда подавляет тебя (для соло или дуэта)</i>	324
<i>Есть красота вечернего неба</i>	122
<i>Есть то, чего отнять никто не может (для соло)</i>	25
<i>Есть то, чего отнять никто не может</i>	24
<i>Ещё в юности жизни моей (для соло)</i>	34
<i>Ещё в юности жизни моей</i>	32

З	
<i>Звезда Вифлеема</i>	180
<i>Злачные пажити</i>	270
И	
<i>И ты, Вифлеем</i>	183
<i>Идём мы вперёд</i>	96
<i>Иду к Тебе</i>	329
<i>Из страны далёкой ласточки летят</i>	344
<i>Измученный жизнью суровой</i>	146
<i>Исчезнуть навсегда</i>	88
<i>Ищи, друг мой, Бога</i>	310
К	
<i>К оконному стеклу я руку приложил</i>	320
<i>К светлым небесам</i>	132
<i>Как много звёзд на небесах</i>	284
<i>Как цветок в степи безлесной</i>	107
<i>Как цветок полевой</i>	102
<i>Книга золотая</i>	330
<i>Когда с душой заговорит Господь</i>	311
<i>Когда сомнение гнетёт</i>	110
<i>Когда уходит снова ласковое лето</i>	268
<i>Колыбельная</i>	332
<i>Копьём была пронзёна грудь Христа</i>	10
<i>Кроткий Спаситель наш</i>	220
<i>Кто я, что Ты, Творец, меня создал</i>	312
Л	
<i>Ликуй от радости, Сиона дочь</i>	249
<i>Лишь приду к Иисусу</i>	318
<i>Любит Бог цветы на поле</i>	340
<i>Люблю я лес и ручеёк</i>	335
М	
<i>Мир, уставший от горя, ждал</i>	298
<i>Мой брат! пора уж пробудиться</i>	100
<i>Мой Иисус, меня Ты охраняешь</i>	304
<i>Мы с тобой вдвоём отправились</i>	316
Н	
<i>На рассвете ли дня</i>	108
<i>На солнце тёмный лес зардел</i>	341
<i>Над землею солнышко ясное встаёт</i>	342
<i>Нас слово Божье призывает</i>	325
<i>Начните сначала</i>	319
<i>Нет больше утешенья</i>	154
<i>Никогда не забывай</i>	326
<i>Ночь прошла, и утро дышит</i>	344
<i>Ночь тиха</i>	334
<i>Ныне отпускаешь</i>	241
О	
<i>О приди, заблудший грешник</i>	41
<i>О, Сын Божий, Примиритель</i>	106
<i>Одна дорога</i>	317
<i>Озарённый Твоей красотой</i>	20
<i>Озари моё сердце, Христос</i>	118
<i>Отче наш</i>	68
П	
<i>По милости Господней</i>	112

<i>Покайтесь и веруйте в Евангелие</i>	82
<i>Поля, холмы, сады и лес</i>	286
<i>Помолись обо мне (для соло или дуэта)</i>	148
<i>Предвечный Бог</i>	93
<i>Проходят года</i>	274
Р	
<i>Рождён в Вифлееме</i>	178
<i>Руфь собирала на поле колосья</i>	263
С	
<i>Светлый и ясный, как летнее утро</i>	300
<i>Се, стою у двери и стучу</i>	5
<i>Сегодня мир, весь торжествуя</i>	290
<i>Сеял Христос любовь</i>	272
<i>Сквозь рыхлый слой</i>	338
<i>Скоро снег полетит над землёю</i>	301
<i>Слава тебе, Боже</i>	273
<i>Служитель Бога! не страишься</i>	140
<i>Снежным покрывалом (для соло или дуэта)</i>	84
<i>Снова за окном белые дома (для соло или дуэта)</i>	280
<i>Снова солнышко к нам заглянуло</i>	283
<i>Солнышко (для соло)</i>	276
<i>Споткнулся брат</i>	152
<i>Спряталось солнце за горы</i>	129
<i>Страницы прошлых лет</i>	86
Т	
<i>Так недавно расцветали</i>	266
<i>Там на кресте стекала Кровь</i>	151
<i>Тихая ночь</i>	162
<i>Тихо кругом</i>	190
<i>Ты ответил на молитву</i>	297
У	
<i>У колодезя с водою</i>	135
<i>Умей прощать</i>	104
<i>Услышь, Господи, молитву мою</i>	47
<i>Учениками окружённый</i>	136
<i>Ушла зима седая (для соло или дуэта)</i>	278
Х	
<i>Хвалите Бога</i>	62
<i>Хочешь ли увидеть Иисуса?</i>	124
<i>Христос воскрес!</i>	229
<i>«Христос воскрес!» — звучит апрель</i>	236
<i>Христос воскрес из мёртвых</i>	194
<i>Христос воскрес, и смерти власть побеждена</i>	232
<i>Христос, распятый за людей</i>	206
Ч	
<i>Что на земле всего ценней</i>	58
<i>Что только есть в тебе любви</i>	76
Я	
<i>Я верю</i>	314
<i>Я верю вести той (для соло или дуэта)</i>	179
<i>Я жду Тебя</i>	137
<i>Я жизни прошлой вспомнил дни</i>	38
<i>Я колени склоню</i>	294

Павлов Василий Иванович

Величит душа моя Господа

Нотный сборник духовных гимнов

Редактор *Горбан Л.В.*

Вёрстка *Зубань А.В.*

Подписано в печать 11.07.2005. Формат А4.

Бумага офсетная. Гарнитура «Таймс». Печать офсетная.

Усл. печ. л. 42,4. Тираж 1000 экз. Заказ № 32.

Издательство «Свирель».

630090, Россия, Новосибирск, а/я 760.

Электронная почта: gorbap@ngs.ru

Отпечатано с оригинал-макета в типографии ОАО «НИИсистем».

630058, Новосибирск, ул. Русская, 39.

Телефон: (383) 333-37-39



Братья и сёстры, в руках ваших сборник духовных песнопений «Величит душа моя Господа». Это первое издание музыкального наследия русского христианского композитора В.И. Павлова (1923-2000). В него входят как песни, известные широкому кругу евангельских христиан русской и зарубежной церкви, так и ранее нигде не публиковавшиеся. Тематика песен разнообразна: о Божьем величии и Голгофской жертве Иисуса Христа, о любви ко Христу и чувстве единения с Господом, о радости служения Ему и благодарности за благодать Божью.

Под воздействием духовной музыки уходят прочь тревога и суета, сердце человека открывается для принятия истины Божьей и общения с Ним. Сборник предназначен для всех, кто жаждет духовного совершенствования в христианской жизни, а также для тех, кто ищет путь ко Христу.

Пусть и ваша душа величит славное имя Его.