

Contrabass

Верю и не верю

Perebikovschi S.

Maestoso

6 5 accel. 2

18

25 rit.

32 *pp*

38

44

51 molto accel. Più mosso

57

62 7

74 *ff*

82 2

87 rit. 1. 2. molto rit.

pp