

ВЕСНА ЛИКУЕТ

Л. Межохина

О. Резенькова

Moderato

mp

C

C#dim

Dm



1. Вес_ на ли_ ку_ ет, вся в вис_ сон о_ де_ та, раз_ лит са_
2. Пой_ дём за Ним в свя_ той чер_ тог не_ бес_ ный, где всё кра_
3. Пой_ дём за Ним, нам в не_ бо дверь от_ кры_ та, пре_ кра_ сен

G⁷

C

C⁷

F

F#dim



дов цве ту_ щих а_ ро_ мат. Лас_ ка_ ет солн_ це нас теп_ лом и
сой си я_ ет не_ зем_ ной, где нет враж_ ды, где из_ бран_ ным не
путь, про_ ло_ жен_ ный Хрис_ том. Ии_ су_ са Кровь за греш_ ных всех про_

C/G

A⁷

cresc.

Dm



све_ том, и пти_ чьим пес_ ням звон_ ким нет пре_
тес_ но, где вер_ ных ждёт бла_ жен_ ство и по_
ли та, и мы хва_ лу Вос_ крес_ ше_ му по_

Принев

Maestoso

Dm/G

G

f

C

Em/H

mf



град, нет пре град. "Хрис_ тос, Хрис_ тос вос_ крес!"- мы
кой, и по кой. вос_ крес!"-
ём, мы по ём. *mf*

T.

f

вос_ крес!"-
mf



B.

"Хрис_ тос вос_ крес, мы

Am

Am/G

f

Dm

F

mf

G

D⁷/A

G/H

mp



внем_ лем э_ той вес_ ти. "Во_ ис_ ти_ ну!"- зву_ чит от_ вет. "Хрис_
внем_ лем вес_ ти. *f* *mf* *mp*



внем_ лем вес_ ти.

"Хрис_

Dm/F *cresc.* H7/F C/G A7 *f*
 тос, Хрис тос вос_ крес!" Воз_ ра_ ду_ ем_ ся вме_ сте. Спа_

cresc. вос_ крес!" *f*
 тос вос крес,

Dm A7/E Dm/F D7/F G C
 си тель жив! Пой_ дём за Ним во_ след.