

Гефсимания

Н. Рудакова

Т. Козина

Andante non troppo ♩ = 69

p Dm B♭ Gm Dm/F

S. A. 1. Геф - си - ма - ни - я. Под сень о - лив И - и - сус во - шёл су - че - ни -
ман - ский сад... Сви - де - тель он тех мо - литв пред - смерт - ных и го -
зло и смерть ли - цом к ли - цу, на сы - ру - ю зем - лю пав, мо

T. B.

4 Asus A⁷ Dm *cresc.* Am/C B♭

S. A. ка - ми и мо - лил - ся там, гла - ву скло - нив...
ря - чих. "Да ми - ну - ет ча - ша..." слы - шен стон,
лил - ся. "Во - ля пусть Тво - я..." нес - лось к От - цу,

T. B. *cresc.*

7 F Gm/E Asus A *Прпев* Dm *ff* Gm⁶/D

S. A. Серд - це Сы - на Бо - жье - го не ка - мень.
Так взы - вал Спа - си - тель, слёз не пря - ча. Не по - нять нам э - тих
Ан - гел у - креп - лять Е - го я - вил - ся.

T. B. *ff*

10 C#dim/D Dm Bb Cm/A D-9/F# Gm Dm/F A7/E D D/C

mf *p*

S. A. страш-ных мук. По - нес-ти долж-ны бы мы их са-ми, Бог за нас был рас -

T. B. *mf* *p*

16 Gm/Bb Em7b5 Dm/F Dm Bb Gm A

mp *tr*

S. A. пят, ми-лый друг, Он рас - пят на-ши-ми гре-хов-ны - ми де -

T. B. *tr*

20 1.2. Dsus Dm 3. Dsus Dm

p *Piano*

S. A. ла - ми. 2. Геф - си - /ла - ми. 3. Встре - тив

T. B. *p*

24 Dm *tr* Dm7 Bb/D Dm Gm/D Dm E/D

p *tr*

S. A. 4. Геф - си-манс-кий ста - рый, ти - хий сад, ты на-по - ми - на - ешь мне так

T. B. 4. Ти - хий сад ты на-по - ми - на - ешь мне

Gm⁶/DC[#]dim/D

Dm

Dm/C

B $\flat$

3

27 *p cresc.*

S. A. МНО - го, так МНО - го, что-бы по - бе-дять и смерть и ад, так МНО - го, *p cresc.*

T. B. что - бы по - бе-дять, чтоб по - бе-дять

30 *Прпев*

S. A. F Gm/E Asus A *mf* Dm A... Gm⁶/D

скорб-ну-ю про-шёл Хрис-тос до - ро - гу, до-ро - гу. Не по-нять нам э - тих

T. B. *f*

33 C[#]dim/D Dm B $\flat$ Cm/A D⁹ Gm Dm/F A/E D D/C

S. A. *tr*

страш-ных мук. По-нес-ти долж-ны бы мы их са-ми, Бог за нас был рас

T. B. *tr*

Gm/B $\flat$ Em^{7b5} Dm/A Dm C B $\flat$

39 Gm A Dsus Dm

S. A. пят, ми-лый друг, Он рас-пят на-ши-ми гре-хов-ны-ми де - ла-ми.

T. B.

Più mosso

44

S. A. *p* Чем воз-дать мне за Е - го лю-бовь? Я спа-
 Чем, чем воз-дать мне за Е - го лю-бовь? Я спа-

T. B. *p*

F F/A Gm/Bb D/A

47

S. A. *cresc.* се - нья при - ни - ма - ю ча - шу и хва - лой на - пол - нью серд - це
 се - нья при - ни - ма - ю ча - шу и хва - лой, хватай на - пол - нью серд - це

T. B. *cresc.*

Gm Bb/C F Eb/F F Bb A

50

S. A. *f* вно-вь, вно-вь за про - ще - нье и за сча - стье на - ше.
 вно-вь, серд-це вно-вь за про - ще - нье и за сча - стье на - ше.

T. B. *f*

Dm G7 F/C Bb/C rit. C F/Bb F