

Choir

Звучит набатом колокол спасенья

А. Вельк-Деер

А. Журавлев

$\text{♩} = 80$
mf

Зву-чит на-ба-том ко-ло-кол спа-се-нья,
А мир вок-руг-сплош-на-я тем-но-

2

8 *f* *rit.* *mf*

И глу-хи лю-ди к Бо-жье-му про-ще-нию Пе-ред При-шест-ви-ем Хрис-та. А
та;

13 *a tempo dolce* *accelerando non troppo*

не-бо пла-чет час-ты-ми дож-дя-ми И жаль, что не смяг-ча-ет-ся ду-
дож-дя-ми

16 *f*

ша, Об-ма-ну-та-я лож-ны-ми пу-тя-ми

2

19

rit. *ff* *светло* *mf a tempo*

Пе-ред При-шест-ви - ем Хрис - та. Бог пред-ла - га - ет бе - лы - е о -

22

деж - ды О - ни Е - го лю - бовь и чис - то - та, Но
о - деж - ды и чис - то - та

25

Тревожно *molto rall.*

о - бо - рвет - ся э - тот го - лос неж - ный Пе - ред При - шест - ви - ем Хрис -

28

f *mf dolce* *a tempo*

та. А не - бо пла - чет час - ты - ми дож - дя - ми И
дож - дя - ми

31 *accelerando non troppo*

жаль, что не смяг - ча - ет - ся ду - ша, Об - ма - ну - та - я лож - ны - ми - пу -

34 *rit.* *f* *a tempo* *Тревожно* *mf*

тя - ми Пе - ред При - шест - ви - ем Хрис - та! Зву -

39

чит на - ба - том ко - ло - кол спа - се - нья - Не - бес - но - го при - зы - ва доб - ро - та; Не

43 *rallentando* *rit.* *подчеркивая* *mf*

о - поз - дай - те же, принять про - ще - нье Гря - дет При - шест - ви - е Хрис - та.