

На поворотах жизненных дорог

для мужского хора

Слова Алемасова Евгения

Музыка Ильгова Игоря

Тенор соло

Andante ♩=85

F#m H E C#m F#m F#m6

1. На по-во - ро - тах жиз-нен-ных до - рог, встре-ча-я боль и ра-зо - ча-ро-

Т. соло

4

G# F#m7 H E A F#m6

mf

вань-е, ты вспо-ни, друг, что есть на не-бе Бог, Он ви-дит все тво-и пе-ре-жи-

Т. соло

8

*sus*G#7 F#m6 G# C#m *f* *Привев*

вань - я. Он ви-дит все тво - и пе - ре - жи - вань - я. Ког - да у -

Т. соло

11

C#m D#7/C# G#7/H#

дар судь-бы весь-ма жес - ток, и вновь ры - дань - я пле - чи сот-ря -

Хор

p

Ммм...

Т. соло

14

C# F#m A7

са - ют,

Хор

tr *f*

о не за - будь мой друг: есть в не-бе Бог, те - бя без

о не за - будь мой друг: есть в не-бе Бог, те - бя без

17 *F#m* *C#m* *pp* *F#m*

Хор

слов Он точ-но по-ни-ма-ет. О не за-будь мой друг: есть в не-бе

слов Он точ-но по-ни-ма-ет. О не за-будь мой друг: есть в не-бе

20 *C#m/G#* *F#m* *G#* *C#m* *mf*

Хор

Бог, те-бя без слов Он точ-но по-ни-ма-ет. 2. И пусть сре-

Бог, те-бя без слов Он точ-но по-ни-ма-ет. 2. И пусть сре-

23 *F#m* **H** *E* *C#m* *F#m* *F#m6*

Хор

ди тол-пы ты о-ди-нок, не все пой-мут тво-ей ду-ши тер-

26 *G#* *F#m7* **H** *E* *A* *F#m6* *mf*

Хор

заны-я... Ты пом-ни и тог-да: есть в не-бе Бог, Он не по-шлёт сверх си-лы ис-пы

заны-я... Ты пом-ни и тог-да: есть в не-бе Бог, Он не по-шлёт сверх си-лы ис-пы

30 *G#7* *F#m* *G#* *C#m* *Привев* *f* *C#m*

Хор

та-нье. Он не по-шлёт сверх си-лы ис-пы - та-нье. Ког-да у-дар судь-бы весь-ма жес-

та-нье. Он не по-шлёт сверх си-лы ис-пы - та-нье. Ког-да у-дар судь-бы весь-ма жес-

34 *D#7/C#* *G#7/H#* *C#/H* *p* *F#m* 3

Хор

ток, и вновь ры-дань-я пле - чи сот-ря са-ют, о не за-будь мой друг: есть в не-бе

ток, и вновь ры-дань-я пле - чи сот-ря - са-ют, о не за-будь мой друг: есть в не-бе

38 *f* *A7* *F#m* *C#m* *pp* *F#m*

Хор

Бог, те-бя без слов Он точ-но по-ни ма - ет. О не за-будь мой друг: есть в не-бе

Бог, те-бя без слов Он точ-но по-ни - ма - ет. О не за-будь мой друг: есть в не-бе

42 *C#m/G#* *mf* *F#m* *G#* *C#m* *E*

Хор

Бог, те - бя без слов Он точ - но по - ни - ма - ет. 3. За - кон-чит -

Бог, те - бя без слов Он точ - но по - ни - ма - ет.

45 *A* *H* *E* *A* *F#m* *H*

Хор

ся сте-зя зем-ных тре - вог, ос-та-вив по - за-ди стра-да-ний тя-жесть, уй-дём мы

49 *A* *H* *E* *mf* *A* *F#m6* *G#*

Хор

в не-бо. Нас там встре-тит Бог! Там веч-ный мир и не-зем-на-я ра-дость! Там веч-ный

4 53 *Присев*
f C#m
 Т. соло
 Ког-да у-дар судь-бы весь-ма жес-
 мир и не-зем-на-я ра-дость!
 у-дар
 у-дар

56 D#7 G#7 C# *p*
 Т. соло
 ток, и вновь ры-дань-я пле-чи сот-ря-са-ют, о не за-
 жес-ток ры-дань - - я
 жес-ток ры-дань - - я

59 D#7 A7 *f* *tr*
 Т. соло
 будь мой друг: есть в не-бе Бог, О не за -
p *f* F#m C#m
 Мой друг. Бог, те-бя без слов Он точ-но по-ни-ма-ет.
 Мой друг. Бог, те-бя без слов Он точ-но по-ни-ма-ет.

63 F#m C#m/G# *mf* F#m G# C#m
 Т. соло
 будь мой друг, есть в не-бе Бог, те-бя без слов Он точ-но по-ни-ма-ет