

Не забудь помолиться

Му
Сл

Не спеша

Музыкальный фрагмент, состоящий из девяти нотных систем. Каждая система начинается с номера такта (6, 12, 18, 24, 30, 36, 42, 50, 56). Музыка написана в 6/8 такте, с ключом F-дур. Динамические markings: *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), *p* (piano), *rit.* (ritardando). Фигурные скобки с цифрами 1, 2, 3, 4 указывают на определенные группы нот. В такте 42 есть метка '3' над нотой, что может означать тринадцатую ноту или тринадцатую тактовую единицу. В такте 50 есть метка 'mf' под нотой. В такте 56 есть метка 'mf' под нотой. В такте 36 есть метка '3' в скобке. В такте 42 есть метка 'rit.' над нотой. В такте 30 есть метка 'f' под нотой. В такте 24 есть метка '2' в скобке. В такте 18 есть метка 'mf' под нотой. В такте 12 есть метка 'mf' под нотой. В такте 6 есть метка 'f' под нотой. В такте 56 есть метка 'mf' под нотой. В такте 50 есть метка 'mf' под нотой. В такте 42 есть метка 'rit.' над нотой. В такте 36 есть метка '3' в скобке. В такте 30 есть метка 'f' под нотой. В такте 24 есть метка '2' в скобке. В такте 18 есть метка 'mf' под нотой. В такте 12 есть метка 'mf' под нотой. В такте 6 есть метка 'f' под нотой.

