

# О, Спасе мій, Ісусе

(чол. хор)

♩ = 100

The piano introduction consists of two staves in 4/4 time, key of B-flat major. The right hand features a melodic line with eighth notes and a half note, while the left hand provides a steady accompaniment of eighth notes.

5

8

1. О, Спа-се мій, І - су - се, я мо-люсь То-бі в сльо - зах.

The vocal line is written on a single staff in 4/4 time. It begins with a half rest, followed by a half note 'О', a quarter note 'Спа-се мій', a quarter note 'І - су - се', a quarter note 'я мо-люсь', a quarter note 'То-бі', a quarter note 'в сльо - зах', and ends with a half rest.

5

The piano accompaniment continues with two staves. The right hand has a melodic line with eighth notes and a half note, while the left hand provides a steady accompaniment of eighth notes.

9

8

Мій спо-кій і у - ті - ха у Тво-їх свя-тих ру - ках.

The vocal line is written on a single staff in 4/4 time. It begins with a half rest, followed by a half note 'Мій', a quarter note 'спо-кій і у - ті - ха', a quarter note 'у Тво-їх свя-тих ру - ках', and ends with a half rest.

9

The piano accompaniment continues with two staves. The right hand has a melodic line with eighth notes and a half note, while the left hand provides a steady accompaniment of eighth notes.

2  
13

### Приспів

8 О, І-су - се лю-бий, Ти Бог мій,

13

17 дай мо-є - му сер-цю мир, спо - кій.

17

22 2. Дай ми-лос-ті про-щення і на суд не при-ве - ди.

22

26

Всі грі-хи мо - ї й па - дін - ня змий на - ві - ки, на - зав -

26

## Приспів

29

жди. О, І-су - се лю-бий, Ти Бог

29

33

мій, дай мо-є - му сер-цю мир, спо - кій.

33

38

41

8

3. До ніг Тво-їх схи - ля-юсь, ві-рю, що ме-не при-меш.

41

45

8

З На - ді-є-ю че - ка - ю, що у віч-ність за-бе - реш.

45

Приспів

49

8 О, І-су - се лю-бий, Ти Бог мій,

49

53

8 дай мо-є - му сер - цю мир, спо - кій.

53

57

8 Дай мо-є - му сер - цю мир, спо - кій.

57