

Помоги устоять в искушении

В.Стрелков

М.Ткаченко

Andante $\text{♩} = 71$

Piano

A musical score for piano. The piano part consists of a single staff with a treble clef, a key signature of one flat, and a tempo of quarter note = 71. The piano plays eighth-note chords throughout the piece.

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vc.

Cb.

Pno.

A musical score for orchestra and piano. The string section (Vln. I, Vln. II, Vln. III, Vc., Cb.) and piano play eighth-note patterns. The piano provides harmonic support with eighth-note chords. Measure numbers 5, 10, and 15 are indicated above the staves.

二

13

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vc.

Cb.

Voice

У - мо - ля - ю Те - бя, И - и - сус. Быть с То - бой э - то сердце ре

Pno.

16

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vc.

Cb.

Voice

Pno.

шеш - ни - е, То, к че - му по-сто - ян - но стрем люсь.

19

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vc.

Cb.

Voice

Pno.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

Ma-ни-т враг к раз вле-че - ньям сом - ни - тель-ным, Ка та-стро-фой_ за - кон-чи - тся

22

Vln. I
Vln. II
Vln. III
Vc.
Cb.

mf 3

mf 3

mf

mf

Voice

все. Но Ты, Бо - же, ру - ко - ю спа-си-тель-ной От по-ги-бе-ли ду - шу спа

Pno.

26

Vln. I
Vln. II
Vln. III
Vc.
Cb.

f 3

f 3

f

f

Voice

сешь. За - щи-ти, как не раз в го-ды труд-ны-е

Pno.

f

f

f

f

30

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vc.

Cb.

Voice

Pno.

Ver - nых и - сти-не ты за-щи - щал,
И про-сти мне за сла-бость ми -

33

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vc.

Cb.

Voice

Pno.

ну - тну-ю,
Как не ре - дко с лю-бо-вью про - щал

36 [5]

Vln. I cresc.

Vln. II cresc.

Vln. III cresc.

Vc. cresc.

Cb. cresc.

Voice Ma-nит враг к раз вле - че - ньям сом - ни - тель-nym,

Pno.

38

Vln. I V_3

Vln. II V_3

Vln. III V_3

Vc.

Cb.

Voice Ка-та-стро-фой_ за - кон-чи-тъся все.

Pno.

Ho Ты, Бо - же, ру - ко - ю спа-си-тель-ной

42

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vc.

Cb.

Voice

От по-ги - бе-ли ду - шу спа - сешь.

Pno.

=

46

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vc.

Cb.

Pno.

6 div.

f

f

f

f

50

Vln. I unis. V 7 V V

Vln. II unis. V mf V V

Vln. III V V mf

Vc. V mf

Cb. V mf

Voice — — Чрез гор - ни - ло ве - ди ис - пы - та - ни - я

Pno. {

54

Vln. I — — f

Vln. II — — f

Vln. III — — f

Vc. — — f

Cb. — — f

Voice Толь - ко ря - дом, Хри- стос, будь со мной,

Хоть до-ро - га тер-ни-ста - я,

Pno. {

57

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vc.

Cb.

Voice

Pno.

даль - ня - я

Но с То-бой___ лег-че путь мой зе - мной

60

Vln. I 8
cresc.

Vln. II
cresc.

Vln. III
cresc.

Vc.
cresc.

Cb.
cresc.

Voice
3 Ма-ният враг к раз вле-че - ньям сом - ни-тель-ным,
3 Ка-та-стро-фой_ за - кон-чи-ться

Pno.

63

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vc.

Cb.

Voice

все.
Ho Ты, Bo - же, ru - ko - ю спа-си - тель-ной

Pno.

2

66 rit.

Vln. I

Vln. II

Vln. III

Vc.

Cb.

Voice

От по-ги-бе-ли ду - шу спа се-шь.

Pno.

rit.

p