

Сердце чистое сотвори

Пс. 50:12

А.Архангельский

♩ = 100

Серд - це чис - то - е со-тво - ри во мне, серд-це чис - то - е

The first system of the musical score is in G major (one sharp) and common time. It consists of two staves. The vocal line (treble clef) begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5, then a half note B4, and a quarter note A4. The piano accompaniment (bass clef) starts with a half note G3, followed by quarter notes A3, B3, and C4, then a half note B3, and a quarter note A3. The lyrics are written below the vocal staff.

со - тво - ри во мне, Бо - - же. Дух пра - вый об - но -

The second system continues the melody. The vocal line has a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5, then a half note B4, and a quarter note A4. The piano accompaniment has a half note G3, followed by quarter notes A3, B3, and C4, then a half note B3, and a quarter note A3. The lyrics are written below the vocal staff.

-ви, Дух пра - вый об - но ви, Дух пра-вый об-но - ви вну -

The third system continues the melody. The vocal line has a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5, then a half note B4, and a quarter note A4. The piano accompaniment has a half note G3, followed by quarter notes A3, B3, and C4, then a half note B3, and a quarter note A3. The lyrics are written below the vocal staff.

три вну - три ме - ня. О - кро - пи, о - кро

The fourth system continues the melody. The vocal line has a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5, then a half note B4, and a quarter note A4. The piano accompaniment has a half note G3, followed by quarter notes A3, B3, and C4, then a half note B3, and a quarter note A3. The lyrics are written below the vocal staff.

пи ме о ня, о - мой ме - ня и бу - ду

о - мой ме - ня

33

я бе-ле-е сне - - - га.

40

Не от - вер - гни ме - ня от ли - ца Тво-е - го

Не от - вер - гни ме - ня от ли - ца Тво-е - го

46

Не от - вер - гни ме - ня от ли - ца Тво-е - го и

Не от - вер - гни ме - ня

52

Ду - ха Свя - то-го Тво-е - го не от - ни - май от ме-

59

3

ня. Дай мне у - слы - шать, Дай мне у - слы - шать, дай мне у -

66

слы - шать радость и ве - се - ли - е, ра - дость и ве - се - ли -

73

е, Гос - по - ди, Гос - по - ди. О Бо - же, спа - Бо-же в Те-бе

81

се - ни - е мо - ё. О Бо - же, спа - се - ни - е мо - ё. Бо-же в Те-бе, Бо-же, в Те-бе спа - се - ни - е.

Ты

87

Ты серд-ца со - кру - шен - но - Ты серд-ца со - кру - шен-но - го, Бог, не Ты серд-ца со - кру - шен-но - го, Бог, не пре - зришь, серд-ца со - кру - шен - но - го, Бог, не пре - зришь,

92 го Бог, не пре- зришь.

пре - зришь, Ты не пре-зришь. Вот

Ты не Ты не пре-зришь.

серд-ца со - кру - шен-но - го Ты не пре-зришь. Вот я

97

я пред То - бой, вот я пред То - бой, Гос подь, Ты

Ты зна ешь

пред То - бой

102

зна- ешь не - мо - щи мо - и, Ты зна - ешь всё, Гос - подь. О -

107

мой ме - ня, и бу - ду - я, и бу - ду я сне - га бе - лей.

pp *rit.* *ppp*