

Стоят перед Богом

Л. Мышкина

П. Учаев

Инструментовка Д. Махмуд-Оглы

Оживлённо

The musical score is written for a large ensemble in 12/8 time, featuring the following parts:

- Малые I**: Treble clef, melodic line with *mf* dynamics.
- Малые II**: Treble clef, melodic line with *mf* dynamics.
- Альтовые**: Treble clef, 8 parts, harmonic accompaniment with *mf* dynamics.
- Басовые**: Bass clef, harmonic accompaniment with *mf* dynamics.
- Флейта**: Treble clef, melodic line with *tr* (trills) and *mf* dynamics.
- Гобой**: Treble clef, melodic line with *mf* dynamics.
- Баян I**: Treble clef, rhythmic accompaniment with *tr* (trills).
- Баян II**: Treble clef, rhythmic accompaniment with *tr* (trills).
- Голос**: Treble clef, vocal line (currently silent).
- Примы**: Treble clef, rhythmic accompaniment with *tr* (trills).
- Секунды**: Treble clef, rhythmic accompaniment with *tr* (trills).
- Альты**: Treble clef, 8 parts, rhythmic accompaniment with *tr* (trills).
- Басы**: Bass clef, rhythmic accompaniment with *tr* (trills).
- Контрабасы**: Bass clef, 8 parts, rhythmic accompaniment with *tr* (trills).

The score includes various musical notations such as *mf* (mezzo-forte), *tr* (trills), and dynamic markings.

Малые I

Малые II

Альтовые

Басовые

Флейта

Гобой

Баян I

Баян II

Голос

Примы

Секунды

Альты

Басы
Контрабасы

1. Сто - ят пе - ред Бо - гом же - них и не - вес - та, от - ны - не вы ста - не - те муж и же -

сча - с - тья от Бо - га вся цер - ковь же - ла - ет, а всё ос - таль - но - е при - ло - жит - ся

вре - мен - но шко - ла да - на нам зем - на - я, мы у - чим - ся Бо - гу сми - рен - но слу -

Стоят перед Богом

9

2

3

Малые I

Малые II

Альтовые

Басовые

Флейта

Гобой

Баян I

Баян II

Голос

на. И пусть жиз-ни грех не най-дёт се - бе мес - та, быть вер - ны-ми Гос-по - ду чествуем да -
 вам, пусть в дом ваш всег-да дет-ский смех на - пол - ня - ет, нап-равь - те свой курс всей семь-е к не - бе -
 жить. Во - би - те - лях не - ба жизнь бу - дет и - на - я, нас - ледь - ем Хрис-та нуж-но вам до - ро -

2

Примы

Секунды

Альты

Басы

Контрабасы

Стоят перед Богом

Стоят перед Богом

