

ТИШИНА... Я С ЖАЖДОЙ

Т. Потаенко

Инструментовка М. Парафейника

Adagio **poco acell.** **rit.** **a tempo**

Флейта

Кларнеты

Трубы

Тромбоны

Челеста

Ф-но

Два голоса

Adagio **poco acell.** **rit.** **a tempo**

Скрипки I

Скрипки II

Альты

Виолончели

Контрабас

6

solo
p

duet
mp

1. Тишина... Я с жаждой насыщаю ду- шу, вчитываясь в строки ис-ти-ны святой, и хо-чу всем серд-цем

pp ***p*** ***pp*** ***p*** ***pp*** ***p*** ***pizz.*** ***p***

11

трепетно послушать откровенье свыше, что не сѣт по кой. В нём мне у те_ше_нье в бедстви_

mf *mf* *mp* *mp* *mf* *mf*

и, в не-на-стье, о за-ре-нье све-та для ду-ши мо-ей. Насыщаться Словом Бога -

19

то счастье, принимать богатство, правду веч- ных дней.

tr

tr

tr

tr

24

p

p

p

p

solo p

2. Как светильник ночью яр-ко освещает, так Писанье Бо-га - свет путях в земных,

p

p

30

duet mp

ис-ти-на до-ступ-но лю-дям воз-ве-ща-ет о пу-тях спа-се-нья от гре-хов сво-их.

p

34

mf *cresc.*

p cresc. *f*

p cresc. *f*

mf *cresc.*

В нём мне у_те_ше_нье в бед_ствии, в не_на_стье, о_за_ре_нье све_та для ду_ши мо_ей.

mf *cresc.*

mf *cresc.*

mf *cresc.*

mf *cresc.*

mf *cresc.*

38

На-сы-ща-ть-ся Сло-вом Бо-га - э_ то сча-стье, при-нимать бо-гат-ство, правду веч- ных

42

poco acell. rit. a tempo

p

p

p

mp

p

дней.

poco acell. rit. a tempo

p

p

p

p

p

47

3. Заповеди Бо_ жьи точны, справедливы, в вымыслах мудрейших ви_ жу су_ е_ ту. Биб_ ли_ и по_ зна_ нье -

Музыкальный фрагмент, состоящий из пяти тактов. В первом такте (52) и втором такте (53) инструментальная часть (пиано) играет аккорды, а вокальная часть (голос) — паузы. В третьем такте (54) и четвертом такте (55) инструментальная часть играет более активную мелодию, а вокальная часть поёт. Динамика *mf* (mezzo-forte) встречается в тактах 54 и 55. В такте 55 также встречается динамика *mp* (mezzo-piano).

Вокальные партии (голос) содержат следующие тексты:

бла-гос-ти раз-ли-вы, по-то- му Пи-са-нье Гос- по- да люб- лю. В нём мне у- те-ше-нье в бедстви-

13

59 *f* *ritard.*

Насыщаться Словом Бога – э_ то счастье, при_ни_мать богатство, прав_ду веч_ ных дней.