

Партитура

Через всю жизнь

В. Кушинир

И. Ткачев

Инструментовка В. Скумбин

Meditamente

The musical score is written for a chamber ensemble and includes a vocal line. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Meditamente'. The score is divided into two systems. The first system covers measures 1 through 5. The second system starts at measure 6 and includes the vocal line with lyrics: '1. Че-рез всю жизнь, из го-да в год, при'. The instruments are: Voice, Violini I, Violini II, Viola, Violoncelli, Contrabassi, and Piano. Dynamics include *pp*, *mp*, *p*, *p dolce*, and *mp*. A first ending bracket is shown above the vocal line in measure 7.

2

11

встре - че и в раз - лу - ке нас всех ве - дут, ве - дут впе - ред не - ви - ди - мы - е

Vn. I

Vn. II

VI.

Vc.

Cb.

Pno.

16

ру - ки. Нас всех ве - дут, ве - дут впе - ред не - ви - ди - мы - е ру - ки. 2. О-ни за -

Vn. I

Vn. II

VI.

Vc.

Cb.

Pno.

Через всю жизнь

бо - ти-лись о нас, нес - ли, ве-ли, дер - жа - ли, мы их при - суг - стви-е не

Vn. I *p*

Vn. II *pp*

VI. *pp*

Vc. *pp*

Cb. *pp*

Pno. *p*

раз ре - а - льно о - шу - ща - ли. Мы их при - суг - стви-е не раз ре -

Vn. I *p* *mp*

Vn. II *mp*

VI. *mp*

Vc. *p* arco *mp*

Cb. *p* *mp*

Pno. *mp*

Через всю жизнь

а - льно о - шу - ща - ли. 3. О-ни по - рой лас - ка - ли нас, по -

Vn. I

Vn. II

VI.

Vc.

Cb.

Pno.

ро - ю би - че - ва - ли и не да - ва - ли нам у -

Vn. I

Vn. II

VI.

Vc.

Cb.

Pno.

Через всю жизнь

38

пасть в день скор - би и пе - ча - ли. И не да - ва - ли нам у - пасть в день

Vn. I

Vn. II

VI.

Vc.

Cb.

Pno.

4

43

скор - би и пе - ча - ли.

Vn. I

Vn. II

VI.

Vc.

Cb.

Pno.

mp
div.

p

p

p

p

mp

49

4 И нам ка - за - лось и - ног - да, что мы их по - те -

Vn. I

Vn. II

VI.

Vc.

Cb.

Pno.

mp

p

p

p

mp

55

ря - ли. О, как мы пла - ка-ли тог - да, как их най-ти_ же - ла - ли. О, как мы

Vn. I

Vn. II

VI.

Vc.

Cb.

Pno.

unis.

p

mp

pizz.

arco

mp

arco

60

пла - ка-ли тог - да, как их най-ти же - ла - ли. 5. Но в час, ког-

Vn. I

Vn. II

VI.

Vc.

Cb.

Pno.

p

pizz.

6 *poco a poco rit.* *a tempo*

да ис-сяк-нет путь, у - мол - кнут ре - чи зву - ки, - нас в От-чий дом пе - ре - не -

Vn. I

Vn. II

VI.

Vc.

Cb.

Pno.

pp

pizz.

pp

pp

pp

pp

pp

pp

arco

tr

arco

tr

tr

tr

p

p

tr

8

71

сут не - ви - ди - мы - е ру - ки. Нас в От-чий

Vn. I

Vn. II

Vi.

Vc.

Cb.

Pno.

arco

mp

mf

74

дом пе - ре - не - сят не - ви - ди - мы - е

Vn. I

Vn. II

Vi.

Vc.

Cb.

Pno.

div.

pizz.

77 *p* *tr*

ру - ки. 6. В объ-я - тья при - мет нас О - тец для жиз - ни без раз - лу - ки, и там у -

Vn. I *ppp* *tr*

Vn. II *ppp unis.* *tr*

VI. *pp* *tr*

Vc. *pp* *tr arco*

Cb. *tr*

Pno. *p* *tr*

82

ви - дим, на - ко - нец, не - ви - ди - мы - е ру - ки. И там у -

Vn. I

Vn. II

VI.

Vc.

Cb.

Pno.

86

ви - ДИМ, на - ко - нец, не - ви - ди - мы - е ру - ки.

Vn. I *mf* *p*

Vn. II *mf* *p*

Vi. *mf* *p*

Vc. *mf* *p*

Cb. *mf*

Pno. *mf*

rit.

90

Vn. I

Vn. II

Vi.

Vc.

Cb.

Pno. *mp*