

# ЯСНЫЕ, ДОБРЫЕ, ЗВОНКИЕ, ГРУСТНЫЕ

Басовые

*legato*

*p*

5

*mf*

1

9

*mp*

2

13

3

17

*mf*

20

*molto rit.*

4

*a tempo*

*sub. mp*

24

1, 2. *legato*

3.

4

Медленно

*p*

*p*

3

*mp*

31