

ХОРОШО, КОГДА ВМЕСТЕ В ОБЩЕНИЕ

Moderato

Кларнеты В I, II

4 1 7 2

mf

3 3

p

4

mp

mf

poco accel.

12 8

p

5 Agitato

f

tr

6

p

f

tr

mf cresc.

7

ff

rall.

dim.

8 3 ritard.

pp

mp

p