

СТОЮ ПОД КРЕСТОМ ТВОИМ

H.A.

B. Овчинников
Arranger: N. Bogdanov

С чувством, размышляя ♩ = 70

Musical score for the first section, measures 1-3. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is common time (4/4). The vocal line starts with eighth-note patterns and moves to sixteenth-note patterns. The lyrics begin with "Стой...". Measure 3 ends with a fermata over the word "цей...".

4

Em C G⁶ D/A Em/H

1. Сто - ю под крес - том Тво-им стран - ни - цей... Я
2. Не - знат - на - я и не - бо - га - та - я, на -
3. И толь - ко лишь взгля-дом о ми - лос - ти Те -

Musical score for the second section, measures 4-6. The key signature changes to A minor (one flat). The vocal line continues with sixteenth-note patterns. The lyrics continue from the previous section: "Стой... под крес-том Тво-им стран-ни-ций...", "Не-знат-на-я и не-бо-", "И толь-ко лишь взгля-дом о ми-лос-ти". Measure 6 ends with a fermata over the word "ти".

7

Am F#m^{7b5} H^{9sus4} H⁷

дол - го ис - ка - ла Те - бя и
деж - ду бо - ясь по - те - рять, сто -
бя по - про - сить я мо - гу: Сво -

Musical score for the third section, measures 7-9. The key signature changes to A minor (one flat). The vocal line continues with sixteenth-note patterns. The lyrics continue: "дол-го ис-ка-ла Те-бя и", "деж-ду бо-ясь по-те-рять, сто-", "бя по-про-сить я мо-гу: Сво-". Measure 9 ends with a fermata over the word "гу:".

9

Em E(^{#5})/G[#] Am

в ми - ре бы - ла из - гнан - ни - цей, тос -
ю пред Тво - им рас - пя - ти - ем, не
е - ю Бо - жест вен - ной си - ло - ю Ты

Musical score for the fourth section, measures 9-11. The key signature changes to A minor (one flat). The vocal line continues with sixteenth-note patterns. The lyrics continue: "в ми-ре бы-ла из-гнан-ни-ций, тос-", "ю пред Тво-им рас-пя-ти-ем, не", "е-ю Бо-жест вен-ной си-ло-ю Ты". Measure 11 ends with a fermata over the word "Ты".

11 H⁷ Em

ку - я, лю - бя и скор - бя.
сме - я и сло - ва ска - зать.
ду - шу со - грей мо - ю.

И
Сто -
Сво -

13 Em E(^{#5})/G# Am

в ми - ре бы - ла из - гнан - ни - цей,
ю пред Тво - им рас - пя - ти - ем,
е - ю Бо - жест - вен - ной си - ло - ю
Тос -
не
Ты

15 H⁷ Esus⁴ Em

ку - я, лю - бя и скор - бя
сме - я и сло - ва ска - зать.
ду - шу со - грей мо - ю.

2.Не-
3.И