

Боже, проходящий я

Musical score for the first part of the hymn. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 12/8. The chords are Gm, Cm, F⁷, B^{flat}, Cm, Gm, D. The melody consists of eighth-note chords.

1. Бо - же, про-хо - жий я в жизни зем-ной, в не - бе лишь при - стань по - ко - я.
2. Пусть не пу - га - ет ме - ня ни - ког - да ро - кот - жи - тей - ско - го мо - ря.
3. Ве - рю, Спа-си - тель, все - гда Ты со мной, си - лы в Те - бе я чер - па ю.

Musical score for the second part of the hymn. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 12/8. The chords are Gm, Cm, F⁷, B^{flat}, Gm, D⁷, Gm. The melody consists of eighth-note chords.

Путь про - ло-жил Ты, и - ду за То - бой уз - кой тер - ни - стой тро - по - ю.
Бог мой со мной, не слу - чит - ся бе - да, Он мне по - мо - щник и в го - ре.
Будь мне все - гда пу - те - вод - ной Звез-дой, к не - бу мой путь на - прав - ля - я.

Принев:

Musical score for the chorus of the hymn. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 12/8. The chords are D⁷, Cm, D. The melody consists of eighth-note chords.

Сме ло и - ду я, Гос подъ, за То-бой, к веч но - сти путь мой ле - жит.

Musical score for the final part of the hymn. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 12/8. The chords are Cm, Gm, Gm/D, D⁷, Gm. The melody consists of eighth-note chords.

В рай ских чер-то - гах най - ду я по - кой, там, где Спа-си - тель ца - рит