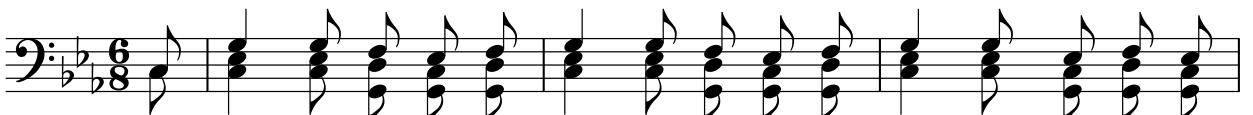


# Христос распятый, воскресший и вновь грядущий

♩=80

Хор



*mf* У - хо - дят го - ды, у - хо - дят лю - ди, и веч - ность скро - ет их

4



след... Но мир спа - сён - ный не по - за - бу - дет, не по - за - бу - дет,

8



нет! Сад Геф - си - манс - кий, го - ру Гол - го - фу, и вос - кре - сень - я

12



свет... Бес - силь - но вре - мя, бес - силь - ны го - ды, и пом - нят лю - ди о

16



том, как шёл Спа - си - тель к крес - ту Гол - го - фы, и был рас - пят на  
лю - ди о том,

20 *mf*

нём... Чуд-ну-ю по-весть дней тех да - лё - ких в серд-це мы сбе - ре -

*mf*

24 *mp* *pp* *mp*

жём. Сад Геф-си-манс-кий в груст-ном мол-чань-и, ско-ро нез-ри-мой

*mp* *pp* *mp*

28 *mf* *f* *mp*

бит-вы на-ча - ло, вот под пок-ро-вом но - чи уг-рю-мой низ-ко в моль-бе скло-

*mf* *f* *mp*

32 *p* *pp*

ни-лась фи-гу - ра Божь-е - го Сы - на, Он в бо-рень-и. Тём ны-е си - лы и -

*p* *pp*

36 *p* *mp*

дут в нас-туп-лень - е, смерть и Спа-си - тель в по - ры - ве е - ди - ном,

*p* *mp*

39 *mf* *f*

сли - лись в стре-ми - тель - ном по - е - дин - ке. Це - ло - го ми - ра

*mf* *f*

42 *f* *ff* *mp*

у - часть ре - ша - лась, тай - на спа-сень - я Бо - гом свер-ша - лась

*f* *ff* *mp*

45 *pp* *mf*

в э-том са - ду... Но е-щё не кон-че-на до - ро - га  
Е - го до - ро - га...  
Е - го до - ро - га...

*pp* *mf*

49 нез - ри - мый бой,

Про-дол-жа-ет-ся нез ри - мый бой, и сто-ит пе-ред Хрис-том Гол - нез - ри - мый бой,

52

го - фа, путь к по-бе-де пе-рек-рыв со-бой. *Хор 2-й раз ммм...*

Взо-ром от по-бо-ев вос-па 2-й раз Чтец

56

лён - ным си-лит-ся е - ё Он раз-гля - де - ть. Ведь ту-да по ка-ме - нис тым

60

ско - ло - нам пред-сто-ит взо-й-ти и у - ме - реть...

63

Хор: Пред - сто - ит взои - ти и у - ме - реть...

Solo: Anches 8 et 4  
 Récit: Anches 16 et 8  
*l'Orgue:* Positif: Fonds 8, Fl.4, Anches 8-4; (Réc. accouplé)  
 G. O.: Fonds 16, 8, Anches 8 et 4; (Réc. et Pos. accouplé)  
 Pédale: Fonds 32, 16, Tirasses G. P. R. (préparez 16, 8, 4)

65

Manuels

*f*

Pédale

69

Manuels

Pédale

73

*mp*

Крест тя-жёлый сги-ба-ет пле-чи, по до-ро-ге кро-ва-ый след,

*mp*

ôtez Anches G. O. Pos et Péd

ouvrez peu à peu  
la boîte du Récit

77

Он стра - да - ньям и - дёт на встре - чу.

*f* *p*

80 **Не спеша, усиливая**

le Piano

83

le Piano

rit.

87

Ааа...

*f* *mf* И

## 95 Сдержанно

вот о-на, Гол-гоф-ска-я вер-ши-на... Ца-рит на ней люд-ско-го мо-ря

шум; но сдер-жа-но че-ло у Божь-я Сы-на... Ле-жит на нём пе-чаль глу-бо-ких

*mf*

О чём Он ду-ма-ет пред смерт-ной му-кой?

дум... *mf*

О прой-де-ном пу-ти? И-ли о том, как при-гвоз-дят Е-

111

го свя-ты-е ру-ки и, по-бе-див, вер-нёт-ся

116 *Хор: ммм... f*

в От - чий дом? *Чтец:* А, может, о потомстве долговечном, что будет рождено

121

страданием Его, и в этом мире грешном и беспечном продолжит дело Бога Своего?

126 *pp tr*

Прер-ва ны ду - мы ко - ман-дой гнев-ной, и рас-тя-ну - ли Хрис - та на дре - ве;

130 *mf f ff mf*

ГВОЗ-ДИ впи-ва-лись в чис-то-е те - ло, де - ла-ли лю-ди страш-но-е де - ло,



134 *mf* *p*

зло - ба в серд-цах, слов-но вол - ны в мо - ре. Но не у - гас - ла лю-

*mf* *p*

137 *mp*

бовь во взо - ре, мир со крес-та Он бла - гос-лов-ля - ет,

*mp*

140 *mf* *f*

Дух Свой От - цу в мо - лит - ве вру-ча - ет... Те - ло, не вы - дер-жав,

*mf* *f*

143 *ff* *p*

над-ло-ми- лось. Серд-це Хрис-то-во боль-ше не би- лось... У-мер Хрис- тос...

*ff* *p*