

# Буду славить Тебя мой Господь

I will sing to the Lord

From Psalm 9:1-2

Русский текст: В. Кривенкова

Joan J. Pinkston

**Joyfully**

Piano

4 **mf** **5**

*Сопрано* Бу - ду сла-вить Те-бя мой Гос-подь я всем серд - цем мо-

*Альт* Бу - ду сла-вить Те-бя мой Гос-подь, бу-ду сла-вить Те-бя,

*Баритон* Бу - ду сла-вить Те-бя мой Гос-подь, бу-ду сла-вить Те-бя,

**5**

8 10

им. Я бу - ду сла - вить Те - бя, сла - вить Те - бя, прос - лав -

сла - вить Те - бя, сла - вить Те - бя, сла - вить Те - бя, прос - лав -

сла - вить Те - бя мой Гос - подь, сла - вить, сла - вить Те - бя - мой Гос -

10

11 14

лять, вос-хва-лять мой Гос-подь! Бу - ду сла-вить Те-бя мой Гос

лять, вос-хва-лять мой Гос-подь!

подь, сла - вить Гос-подь! Бу - ду

14

15

подь, я всем серд - цем мо - им я бу-ду сла-вить Те бя,  
*mp* Бу - ду сла-вить Те-бя мой Гос подь, *mf* сла-вить Те  
 сла-вить Те-бя мой Гос подь, сла-вить Гос подь!

19

*f* Свя - то - е И - мя Тво - е!  
*f* бя. Свя - то - е И - мя Тво - е!  
*mf* сла - вить Те - бя, *f* Свя - то - е И - мя Тво - е! *mf* Свя-то

23

*tr*

Свя - то И мя Тво - е Гос - подь. Свя - то И мя Тво - е.

*tr* *mf*

Свя - то И мя Тво - е Гос - подь. Свя - то И мя Твое - е Гос - подь, свя - то

И - мя Тво - е Гос - подь, свя - то И - мя Тво - е Гос - подь,

23

27

*tr* *mf* *mf* **30**

Свя - то И - мя Тво - е Гос подь, свя - то И - мя Тво е, свя - то И - мя Тво - е мой Гос

*f*

И - мя Тво - е Гос подь, свя - то И - мя Тво - е мой Гос

*tr* *mf* *f*

свя - то И - мя Тво - е, свя - то И мя, Тво - е мой Гос

**30**

31

*ff*

34

*mf*

подь! Бу-ду сла-вить Те-бя мой Гос

подь!

подь! Бу - ду

Detailed description: This block contains the first system of the musical score, measures 31-34. It features three staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment (treble clef), and a bass line (bass clef). The key signature has two sharps (F# and C#). The vocal line starts with a forte (*ff*) dynamic and a long note, then transitions to a mezzo-forte (*mf*) dynamic for the lyrics. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands. The bass line provides a harmonic foundation with long notes and some movement.

34

Detailed description: This block shows the piano accompaniment for measures 31-34. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The music is written in a style typical of a piano accompaniment, with chords and melodic lines in both hands. The key signature remains two sharps.

35

подь я всем серд - цем мо - им, я бу-ду сла-вить Те-бя

*mf* я всем серд-цем мо им бу - ду сла - вить, сла-вить Те

сла-вить Те-бя мой Гос подь, сла-вить Те - бя,

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, measures 35-38. It features three staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment (treble clef), and a bass line (bass clef). The key signature has two sharps. The vocal line continues with lyrics, starting with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The piano accompaniment continues with chords and moving lines in both hands. The bass line provides a harmonic foundation with long notes and some movement.

39

42

Свя - то - е И-мя Тво - е!

бя, Свя - то - е И-мя Тво - е!

сла-вить Те-бя Свя - то - е И-мя Тво - е! Пре-воз-не-су Те - бя Гос-подь,

42

44

Ты Все-мо-гу-щий Тво-рец все - го хва

Ты Все-мо-гу-щий Тво-рец все - го хва

пра - ве-ден, свят Твой путь; хва

48 50

*f*

лу Те-бе вос-по - ю! Хва - лу Те-бе вос-по - ю!

*f*

лу Те-бе вос-по - ю! Хва - лу Те-бе вос-по - ю!

*f*

лу Те-бе вос-по - ю! Хва - лу Те-бе вос-по - ю!

50

*f*

53 54

Бу-ду сла-вить Те-бя мой Гос-подь я всем серд - цем мо-

Бу-ду сла-вить Те-бя мой Гос-подь, бу-ду сла-вить Те-бя,

Бу-ду сла-вить Те-бя мой Гос-подь, бу ду сла вить Те бя,

54

57

им, я бу - ду сла - вить Те - бя, сла - вить Те - бя, прос - лав -

сла - вить Те - бя, сла - вить Те - бя, сла - вить Те - бя, прос - лав -

сла - вить Те - бя мой Гос - подь, сла - вить, сла - вить Те - бя мой Гос -

60

лять, вос - хва - лять мой Гос - подь! Бу - ду сла - вить Те - бя мой Гос

лять, вос - хва - лять мой Гос - подь!

подь, сла - вить Гос - подь! Бу - ду

**63** *mf*

**63** *mf*

64

подь я всем серд - цем мо - им, я бу - ду сла - вить Те бя,  
*mf* я всем серд - цем мо им бу - ду сла - вить, сла - вить Те  
 сла - вить Те - бя мой Гос подь, сла - вить Гос подь!

68

68

*f* Свя - то - е И - мя Тво - е!  
*mf* *ff* бя, Свя - то - е И - мя Тво - е!  
*mp* *ff* Сла - вить Те - бя, Свя - то - е И - мя Тво - е!

68

*mp* *mf* *f* *ff*