

JESUS GAB DEN JÜNGERN DAS GEBOT

Возвещать о Боге мы должны

Deutsch: W. Wins

Text u. Melodie: L. Kurs
Bearb. M. Parafejnik

Animato
mp

Cm G Fm6 G7

T. I
II

1. Je - sus gab den Jün - gern das Ge - bot, "Fro - he Bot - schaft" in die Welt zu
2. Un - ser Herr, der al - le Men - schen liebt, kann uns wah - re Näch - ten - lie - be
3. Schließ die Men - schen lie - bend in dein Herz, hö - re ih - nen zu in ih - ren
4. Auf der Er - de herr - schen Neid und Streit und die Lie - be fin - det man nur

mp

B. I
II

4

Cm Ab Fm

mf

tra - gen. Lasst uns al - len, die in Sün - den - not, von der
leh - ren. Durch sein Blut den Sün - dem er ver - gibt, wenn sie
Sor - gen, lenk dann ih - re Bli - cke him - mel - wärts, denn in
sel - ten. Zeig den Men - schen mehr Barm - her - zig - keit, ler - ne

G Cm

7

mf *f*

Lie - be Got - tes wei - ter - sa - gen.
sich vom Hei - den - tum be - keh - ren.
Je - sus sind sie wohl ge - bor - gen. Bist mit Lie - be Got - tes du er -
Hass mit Lie - be zu ver - gel - ten.

Fm B B/Ab G

10

mp

füllt o - der dienst du nur aus rei - ner Pflicht? Oh - ne

mp

Dm7-5 G7 A \flat Cm/G G G7 Cm

13
8

Lie - be, die die Schmer-zen stillt, hat dein Wort vor Men-schen kein Ge - wicht.

The musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The time signature is 8/8. The music is divided into two systems. The first system starts at measure 13 and ends at measure 16. The second system starts at measure 17 and ends at measure 20. Chords are indicated above the staves: Dm7-5, G7, A-flat, Cm/G, G, G7, and Cm. Dynamics are marked as *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte). The lyrics are: 'Lie - be, die die Schmer-zen stillt, hat dein Wort vor Men-schen kein Ge - wicht.'