

НЕ ПРОЙДИ, ИИСУС

Обр. П. Цуман

Обр. П. Цуман

mp

1. Не прой - ди, Ии - сус, ме - ня Ты, Дух не о - се ня!
 2. Дай у тро - на пред То - бо - ю Мне най - ти баль - зам;
 3. По - ла - га - юсь - на Те - бя я, Лик и - шу я Твой;
 4. Ты ис - точ ник у - те - ше - нья, Луч - ше - вся - ких благ;

5


Слы - ша люд, моль - бой объ - я - тый,
 Я прос - терт те - перь - ду - шо - ю,
 Ис - це - ли мой дух, спа - са - я
 Друг мой - Ты как в ми - ре тле - нья,

Не прой - ди ме - ня.
 По - мо - ги - мне Сам.
 Ми - лость - ю свя - той.
 Так и в не - бе - сах.

Препев
mf

9
8
Бо - же! Бо - же!
О, ус - лышь ме - ня!

The musical score consists of two staves. The top staff is for soprano voices and the bottom staff is for bass voices. The key signature is one flat, indicating B-flat major. Measure 9 starts with a half note in the soprano staff. The lyrics 'Бо - же!' are followed by a measure with a dotted half note and a quarter note, also with the lyrics 'Бо - же!'. The next measure contains three eighth notes: 'О,' followed by a short pause, then 'ус - лышь' followed by another short pause, and finally 'ме - ня!'. The bass staff follows a similar pattern, starting with a half note, then a dotted half note and a quarter note, and concluding with three eighth notes.

13

Слы - ша люд моль - бой - обь я - тый, Не прой - ди ме - ня!