

О святая кровь Христа

пер. В. Полианской

arr. LARI GOSS

Медленно

Piano part: Bass line with sustained notes and a treble line with eighth-note patterns. Dynamics: *p*.

Vocal part: Single note.

rit.

1 Piu mosso

Piano part: Eighth-note patterns. Dynamics: *mp*.

Vocal part: 'о свя - та - я кровь Хрис - та,' followed by a repeat sign and 'о свя - та - я'.

Piano part: rit. *mp*.

II

Piano part: Eighth-note patterns.

Vocal part: 'о свя - та - я кровь Хрис - та,' followed by a repeat sign and 'о свя - та - я'.

II

Piano part: Eighth-note patterns.

Vocal part: 'о свя - та - я кровь Хрис - та,' followed by a repeat sign and 'о свя - та - я'.

17

Piano part: Eighth-note patterns.

Vocal part: 'кровь Хрис - та о - мы - ла весь мой грех.'

17

Piano part: Eighth-note patterns.

Vocal part: 'кровь Хрис - та о - мы - ла весь мой грех.'

O святая кровь Христа

2

22

О свя - та - я кровь Хрис - та,

22

О свя - та - я кровь Хрис - та,

27

о свя - та - я кровь Хрис - та,

27

о свя - та - я кровь Хрис - та,

31

о свя - та - я кровь Хрис - та о - ,

31

2

4

43

— мыть. И - и - сус Спа - си - тель ждёт те - бя,

mf

— мыть. И - и - сус Спа - си - тель ждёт те - бя,

43

всё о - мыть. И - и - сус Спа - си - тель ждёт те - бя,

mf

всё о - мыть. И - и - сус Спа - си - тель ждёт те - бя,

43

mf

mf

48

так при - ди же и от - дай Е - му се - бя.

так при - ди же и от - дай Е - му се - бя.

48

—

48

—

O святая кровь Христа

5

На крес-те Он кровь Сво-ю про - лил

53

57
для то - го, чтоб в веч - но - сти ты жил.

57

6
И - и - сус был му - чим за те - бя, так при -

61

O святая кровь Христа

65 rit.

7 a tempo

ди же и от - дай Е - му се - бя.
Свя - та - я кровь Хрис - та

65 rit. a tempo

69 f rit. ff Meno mosso

про - ли - та за ме - ня, о - мы - ла

69 f rit. ff Meno mosso

73

весь мой грех, о свя - та - я кровь Ии - су - са.

73

О святая кровь Христа

Musical score for voices (Sop. I, Sop. II, Alto, Tenor, Bass) and piano, page 76. The vocal parts sing "A... A... О свя - та - я кровь Ии -" while the piano accompaniment provides harmonic support.

Sop. I
76

Sop. II A... A... О свя - та - я кровь Ии -

Alto A... О свя - та - я кровь Ии -

Tenor A... А... О свя - та - я кровь Ии -

Bass A... А... О свя - та - я кровь Ии -

76

80

су - са,
кровь Хрис - та.

80

>>>

rit.