

Choir

Л. Васенина

ОСТЫВШИЙ ОЧАГ

Н. Крушева

Инструментовка Н. Богданова

Moderato ♩ = 100

1

1. Ос - тыв-ший о-чаг ни-ког - да, ни - ко - го не со - грел,
2. Быть мо - жет, и ты, как по - тух-ший во мра-ке ко - стёр,

13
-сяк - ший род-ник на-по - ить ни ко - го не су - мел,
-греть ни - ко - го из лю - дей не су-мел до сих пор?
раз - би-тый со-суд ни-че-
Быть мо-жет, и ты как ис-

18
-го не спо - со - бен вме - стить, и мёрт - вый не мо-жет ни петь, ни ды-
-сяк - ший под зно - ем род - ник и кто - то на-прас-но к те - бе с силь-ной

23
1. φ1
-шать, - ни лю - бить, раз - // -бить
жаж - дой при - ник? Быть
2. Быть // // -ник?

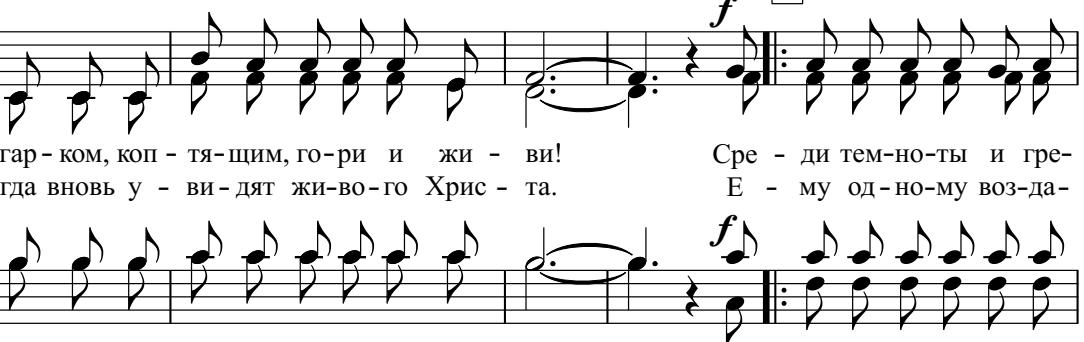
V.S.

Choir

27  

3

3. Ты при-зван го-реть яр-ким фа - ке - лом Бо-жьей люб - ви, не
 4. Спе - ши к со-вер-шен-ству, а со - весть - пусть бу - дет чис - та, и

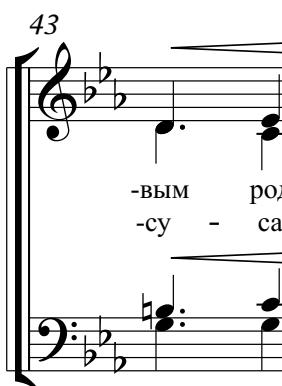
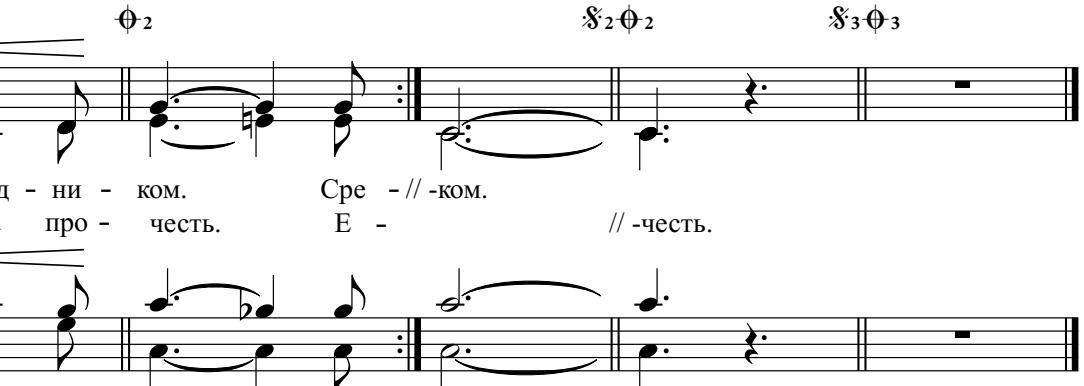
33  

4

будь же о-гар - ком, коп - тя-щим, го-ри и жи - ви! Сре - ди тем-но-ты и гре-
 лю - ди то-гда вновь у - ви - дят жи-во-го Хрис - та. Е - му од-но-му воз-да-

38  

-ха будь го - ря - щим ко - стром, в по - лу - ден-ный зной будь про - зрач - ным жи-
 -вай bla - go - дар - ность и честь, чтоб каж-дый су - мел в те - бе и - мя Ии-

43  

1. 2.

Φ_2 Φ_2

Φ_2 Φ_2

-вым род - ни - ком. Сре - // -ком.
 -су - са про - честь. E - // -чество.