

FRIEDLICH SCHLAFT DAS KLEINE KIND

Спит Младенец

Deutsch: W. Abram

Vera Gusakova
Arrangement: D. Schewernew
Transkription: N. Bogdanov

Adagio $\text{♩} = 70$

The musical score is arranged for a full orchestra and voice. The tempo is Adagio with a quarter note equal to 70 beats per minute. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The score is divided into two systems. The first system includes Flutes, Oboe, Clarinets in Bb, Bassoon, Horn in F, Triangle, Glockenspiel, Piano I, Piano II (Harp), and Voice. The second system includes Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, and Contrabass. Dynamics include *mp* (mezzo-piano) and *mf* (mezzo-forte), with a *poco a poco cresc.* marking. The Piano I part features a specific articulation symbol consisting of a less-than sign followed by a greater-than sign.

9

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tri.

Glock.

Pno.

Pno. (Hp.)

Voice

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf

ppp

mf

sfz

15

1

3

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tri.

Glock.

Pno.

Pno. (Hp.)

Voice

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mp

p

mp

1

8)

1. Fried - lich schläft das klei-ne Kind-lein dort auf Heu und Stroh.

21

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tri.

Glock.

Pno.

Pno. (Hp.)

Voice

Da, nicht sicht-bar, steht ein Eng-gel, schütz-et es gar froh. In der Nacht ward Er ge-bo-ren un-ter-m Glanz der Him-mels-ster-ne und Ma - ri - a beugt sich ü-ber

2

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mp

mp

26 3

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Cl. *mf*

Bsn. *mf*

Hn. *mf*

Tri. *mf*

Glock. *mf*

Pno. *mf*

Pno. (Hp.) *mf*

Voice
Ihn, still Er schläft.

Vln. I *mf*

Vln. II *mf* *div.*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

38

Fl. *mf* 5 7

Ob. *mf*

Cl. *mf*

Bsn. *mf*

Hn.

Tri.

Glock. *mf*

Pno.

Pno. (Hp.) *f*

Voice
Kei-nen Reich-tum, kei-ne Eh-re hat-te Er er-wählt. E-wig ist die Nacht ge-wor-den, Nacht der Freu-de und des Lich-tes, füllt das

Vln. I *div.* 5

Vln. II

Vla. *mf*

Vc.

Cb.

42

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Tri.

Glock.

Pno.

Pno. (Hp.)

Voice

Herz mit Frie-den führt zur Krip - pe uns hin. E - wig ist die Nacht ge - wor - den, Nacht der Freu - de und des Lich - tes, füllt das

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

6

div.

50 **7** *Meno mosso* **poco rall.**

Fl. *p*

Ob. *p*

Cl. *p*

Bsn. *p*

Hn. *p*

Tri. *p*

Glock. *p*

Pno. *p*

Pno. (Hp.) *p*

Voice *mp*

Fried - lich schläft das klei - ne Kind - lein dort auf Heu und Stroh.

7 *Meno mosso* **poco rall.**

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*