

Uletajut Goda

Vorspiel

Vers 1

Flöte 1/2

Klarinette 1/2

Saxophon

Trompete 1/2

Akkordeon 1/2

Akkordeon 1/2

Mandoline 1/2

Mandoline 3/4

Violine 1

Kontrabaß

Gm D Gm Cm

9

Fl. 1/2

Kl. 1/2

Sx.

Tr. 1/2

Akk. 1/2

Akk. 1/2

Md. 1/2

Md. 3/4

VI. 1

Kb.

Gm Cm D Cm G7 Cm F

17

Fl. 1/2

Kl. 1/2

Sx.

Tr. 1/2

Akk. 1/2

Akk. 1/2

Md. 1/2

Md. 3/4

VL 1

Kb.

B Gm Cm D Gm G7 Cm F

25

Vers 2

Fl. 1/2

Kl. 1/2

Sx.

Tr. 1/2

Akk. 1/2

Akk. 1/2

Md. 1/2

Md. 3/4

VL 1

Kb.

B Gm Cm D Gm Cm

33

Fl. 1/2

Kl. 1/2

Sx.

Tr. 1/2

Akk. 1/2

Akk. 1/2

Md. 1/2

Md. 3/4

VL. 1

Kb.

Gm Cm Gm G7 Cm F

41

Fl. 1/2

Kl. 1/2

Sx.

Tr. 1/2

Akk. 1/2

Akk. 1/2

Md. 1/2

Md. 3/4

VL. 1

Kb.

B Gm Cm D Gm G7 Cm F

49 Vers 3

Fl. 1/2

Kl. 1/2

Sx.

Tr. 1/2

Akk. 1/2

Akk. 1/2

Md. 1/2

Md. 3/4

VL 1

Kb.

B Gm Cm D Gm Gm Cm

57

Fl. 1/2

Kl. 1/2

Sx.

Tr. 1/2

Akk. 1/2

Akk. 1/2

Md. 1/2

Md. 3/4

VL 1

Kb.

Gm Cm D Gm G7 Cm F

65

Fl. 1/2

Kl. 1/2

Sx.

Tr. 1/2

Akk. 1/2

Akk. 1/2

Md. 1/2

Md. 3/4

Vl. 1

Kb.

B Gm Cm D Gm G7 Cm F

73

Vers 4

Fl. 1/2

Kl. 1/2

Sx.

Tr. 1/2

Akk. 1/2

Akk. 1/2

Md. 1/2

Md. 3/4

Vl. 1

Kb.

B Gm Cm D Gm Cm

81

Fl. 1/2

Kl. 1/2

Sx.

Tr. 1/2

Akk. 1/2

Akk. 1/2

Md. 1/2

Md. 3/4

VL. 1

Kb.

Gm Cm D Gm G7 Cm F

89

Fl. 1/2

Kl. 1/2

Sx.

Tr. 1/2

Akk. 1/2

Akk. 1/2

Md. 1/2

Md. 3/4

VL. 1

Kb.

B Gm Cm D Gm G7 Cm F

97 Endung

Fl. 1/2

Kl. 1/2

Sx.

Tr. 1/2

Akk. 1/2

Akk. 1/2

Md. 1/2

Md. 3/4

VL. 1

Kb.

B Gm Cm D Gm Gm Cm D

105

Fl. 1/2

Kl. 1/2

Sx.

Tr. 1/2

Akk. 1/2

Akk. 1/2

Md. 1/2

Md. 3/4

VL. 1

Kb.

Gm D Gm