

В небесах все песни допоём

Ольга Володина

♩ = 100 Cm Fm G⁷ Cm Л.Е.К.

A musical score in 4/4 time with a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The chords indicated are C major (Cm), F major (Fm), G7, and C major (Cm). The lyrics begin with "Не жа- лей - те, что про-хо-дят го - ды." The notation ends with a fermata over the final note of the Cm chord.

1. Не жа- лей - те, что про-хо-дят го - ды.
2. Не жа- лей - те, что про-хо-дят го - ды.
3. Не - жа - лей - те что про-хо-дят го - ды.

Ю - ность на - ша за - бы - вав - ает нас.
Бу - дем петь и в ста - ро - сти пса - лы.
В Не - бе - сах все пес - ни до - по - ем.

A musical score in 4/4 time with a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The chords indicated are F major (Fm), C major (Cm), F major (Fm), and G major (G7). The lyrics begin with "Веч - на - я ду - ша по - ет пса - лы о Бо - ге." The notation ends with a fermata over the final note of the G7 chord.

Веч - на - я ду - ша по - ет пса - лы о Бо - ге. Сла - вит Е - го ми - лость каж - дый час.
Не - у - стан - но сле - ду - я впе - ред за Бо - гом. Ведь ду - шой не по - ста - ре - ли мы.
Лиши бы на зем - ле о - стат - ся вер - ным Бо - гу. С И - и - су - сом в Веч - ность пе - ре - дем.

Припев

A musical score in 4/4 time with a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The chords indicated are C major (Cm), F major (Fm), B flat (B♭), and E flat (E♭). The lyrics are "Ю - ность у - шла ,не вер - не - тся о - на." and "Луч - ши - е мо - жет быть на - ши го - да."

A musical score in 4/4 time with a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The chords indicated are F major (Fm), C major (Cm), D7, and G major (G7). The lyrics are "Рев ност - но мы по - слу - жи - ли Хри - сту." and "Ми - лость Е - го, что при - шли ко Кре - сту."

A musical score in 4/4 time with a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The chords indicated are C major (Cm), F major (Fm), B flat (B♭), and E flat (E♭). The lyrics are "Ю - ность пре - крас - на - я в жизни по - ра." and "Ю - ность как буд - то все бы ло вче - ра."

A musical score in 4/4 time with a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The chords indicated are F major (Fm), C major (Cm), F major (Fm), G major (G7), and C major (Cm). The lyrics are "Мы то - ро - пи - лись Бо - гу слу - жить." and "Зна - чит - смо - гли не на - пра - си - но про - жить."