

Violoncello

Warum nicht heute

Julius Carl Grimm

Ira D. Sankey

Аранж.: И.В.Н., BFECGS

Con Anima

1

p

8

16 (2) 8 (3)

p

31 (4)

mf

38 (5) (6)

mp

46 rit.. A tempo (7)

mf

55 A tempo accel.. rit. rit. (8)

mp *mf* *f*

62 (9)

70 (10) accel.. rit.

ff

77 rit. accel.. rit. rit. Morendo

mf *ff* *p*