

ЧАС РОЗЛУКИ НАСТАВ

Інструментування М. Богданова

Con moto

III - - - - i m a | III - - - - i m a | i m a | a i a i

mf

3 III - - - - i m i m a | [1] III - - - - i m i a i m i | i m i m

p p **mp** p

7 III - - - - i m i m a | i m a m i | p p p

p p p

10 III - - - - i m i m a | i m i m a | p p p

13 III - - - - i m i m a | i m i m a | 2 2

p p p

16 III - - - - i m i a i m i | i m a m i | i m i a i m i

1 p 3 p p p

19 III - - - - i m a | i m a | i m i a i m i | i m a

p p p p

2 *Приспів*

Guitar-4

III ----- |

22 i m i a i m i a i m i a i m i i m a i m a

p

25

III ----- |

28 i m i m a m i III ----- |

31 i m i a i m i 1 2 3 4 3 2 1 0 2 1 0 1 2 1 0

III ----- |

34 i m a i m a i m i a i a i 1.2. 3.

III ----- |

36 i m i m a

1.2. 3.