

# Говори, не умолкай!

Т. Потаенко  
Обработка В. Скумбин

## Moderato

Violino

Piano

*p* *dolce*

*mp*

7

7

\* *ped.* \* *ped.* \*

Allegro

Var. I

*p* *mf*

*mf*

13

13

*ped.* 7 7 7 7

16

16

7 7 7 7

Обратить серьезное внимание на педализацию.

18 *tr*

Ped. 7 7 7

20 **Var. II**

Ped. Ped. Ped. *mf* *f*

24 *mf*

Ped. Ped. Ped. *mf* 3 3 \*

28 **Tempo I**

Ped. \* Ped. \* Ped. *mp* Ped. Ped. Ped. \*

Говори не умолкай

33 **Var. III**

*mp*

Reo. \* Reo.

38 **Risoluto**  
**Var. IV**

*f*

\* Reo. \* Reo. \* Reo. Reo. \* Reo. \*

43

Reo. \* Reo. Reo. \* Reo. \* Reo. \* Reo. \*

47 *ff*

*8va*

Reo. \* Reo. \* Reo. \* Reo. \* Reo. Reo. Reo. \*

Говори не умолкай