

Дороже мне Иисус...

Rhea F. Miller / George Beverly Shea

♩=104

До - ро - же мне Ии - сус да - ров зо - ло - тых, Е - му при - над - ле - жать хо - чу
До - ро - же мне Ии - сус, чем сла - ва в ми - ру, всю жизнь хо - чу я быть в по - слу -
Он кра - ше всех цве - тов и трав по - ле - вых, и сла - ще Он, чем мёд ди - ких

боль - ше все - го. Не жаж - ду я до - мов, двор - цов зем - ных, пусть луч - ше Он ме -
- ша - ныи Е - му. Мир - ска - я су - е - та не мо - жет дать, то - го, что мой Гос -
пчѐ - лок лес - ных. Он жаж - да всей ду - ши, пи - та - ет дух мой Бог и мой Гос -

- ня ве - дѐт за со - бой. Не хо - чу я быть су - е - ты ца - рѐм, в стра - хе
- подь серд - цу да - ро - вал. Не хо - чу я быть су - е - ты ца - рѐм, в стра - хе
- подь, и мой вер - ный Друг.

веч - ном жить без Не - го. Нет в ми - ре ни - че - го цен - не - е Хрис - та, ты к Не -

(3)

The image shows a musical score for a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written on a treble clef staff, and the piano accompaniment is on a bass clef staff. The lyrics are: - му при-ле - пись, ду - ша. The music consists of six measures. The first measure has a treble chord and a bass chord. The second measure has a treble chord and a bass chord. The third measure has a treble chord and a bass chord. The fourth measure has a treble chord and a bass chord. The fifth measure has a treble chord and a bass chord. The sixth measure has a treble chord and a bass chord. The lyrics are: - му при-ле - пись, ду - ша.

- му при-ле - пись, ду - ша.