

Я знаю Господа

(Мужской хор)

Музыка: П. Шабан

p *mf*

6 Мужской хор в унисон 1

Пусть мо-ре - бур - - но - е шу- мит В ду-ше по-

Am *Dm* *E7* *Am*

9 кой, я не стра- шусь. Ла- дью Он к прис- та - ни ве - дет, Я

Dm7(b5) *G7(sus4)* *G7* *Cmaj7* *C#°* *Dm* *E7* *Am*

13 2

зна - ю Гос - по- да. Я зна - ю Гос - по- да,

Я зна - ю Гос - по- да,

Bb9 *E11* *E7* *A7* *Dm*

17

Все - го до - ро - же Он ду -

Я зна - ю Гос - по - да, Ааа...

Я зна - ю Гос - по - да,

G⁷ C Bm⁷(b5) E⁷

20 ше,

Я зна - ю Гос - по - да.

Am⁷ Am⁶ Bb⁹ E¹¹ E⁷ Dm⁷ E⁷

8^{va}

Ред. * Ред. *

24

Хор в унисон

Пусть го - во - рят: "Бес - си - лен Он, Свя - то - е

Fm⁶ E⁷(sus4) E⁷ Dm⁹ Dm Eb⁹ Am

Ред. *

27

И - - мя-звук пус- той." Он Все - мо-гу - щий, зна-ю

$Dm7(b5)$ G^7 $Cmaj7$ $C\sharp^o$ Dm E^7

30

я! Я зна - ю Гос - по- да.

Am Bb^9 E^{11} E^7

Xop div.

33

Я зна - ю Гос - по- да, Я зна - ю

Я зна - ю Гос - по- да, Я зна - ю

A^7 Dm G^7

36

Гос - по - да, Все - го до - ро - же Он ду -

Гос - по - да, Ааа...

$Bm7(b5)$ E^7

38 ше, Я зна - ю Гос - по - да.

Am⁷ Am⁶ B^b9 8^{va} E11 E⁷

41 5 Ууу...

5 Dm⁷ G⁷ Cmaj⁷ Fmaj⁷ Dm⁷ E⁷ ТМ, ТМ, ТМ, ТМ, Am

45 8 Ууу... Соло Пусть го-во-

Dm⁷ G⁷ Cmaj⁷ Fmaj⁷ Dm⁷ E⁷ Am

49 6 рят: "Не слы-шит Он го-ря-чих слов моль - бы мо-

6 Dm⁹ Dm E^b9 Am Dm^{7(b5)} G⁷

52

ей Он слы - - шит серд - ца каж - дый

$C^{\# \circ}$ Dm E^7

54

Хор+Соло 7

стон, я Ууу...

ТМ, ТМ, ТМ, ТМ,

Am Dm^7 G^7 $Cmaj^7$ $Fmaj^7$ Dm^7 E^7 Am

59

Ууу... Ког-да кос

Dm^7 G^7 $Cmaj^7$ $Fmaj^7$ Dm^7 E^7 Am

63 8

нет - - ся смерть ме - ня

Аа - аа...

У-молк-нут зву - - ки струн ду -

8 Dm⁹ E^b⁹ Am Dm^{7(b5)} G⁷

66 *Хор div.*

Я не бо - юсь Он ждет ме- ня, Я зна - ю Гос-по-

ши, не бо-юсь, Он ждет ме- ня,

сти, не бо-юсь, Он ждет ме- ня,

Стаj⁷ C^{#o} Dm E⁷ Am B^b⁹

70 9

да. Я зна - ю Гос - по- да, Я зна - ю

Я зна - ю Гос - по- да, Я зна - ю

Я зна - ю Гос - по- да, Я зна - ю

E¹¹ E⁷ 9 A⁷ Dm G⁷

74

Все - го до - ро - же Он ду - ше,

Гос - по - да, Ааа... Я

Гос - по - да, С

Bm7(b5) **E7** **Am7** **Am6**

molto rit.

77

1. зна - ю Гос - по - да. 2. зна - ю Гос - по - да. И - и - су - са Хрис - та.

зна - ю Гос - по - да. зна - ю Гос - по - да, И - и - су - са Хрис - та.

1. **Bb9** **E11** **E7** 2. **Bb9** **Eb9** **Am** **A**

molto rit.

Detailed description: The image shows a musical score for a song, spanning measures 74 to 77. The score is written for voice and piano. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The vocal lines are in Russian. The piano accompaniment includes chords and a 'molto rit.' (molto ritardando) marking. The score is divided into two systems. The first system (measures 74-76) shows the vocal lines and piano accompaniment. The second system (measures 77-78) shows the vocal lines and piano accompaniment, with a 'molto rit.' marking. The piano accompaniment includes chords: Bm7(b5), E7, Am7, Am6, Bb9, E11, Eb9, and A.