

Как хорошо Твои дары...

Фортепианный аккомпанемент - В. Иванов

Marciale, maestoso $\text{♩} = 116$

The musical score consists of five staves of music for piano, with lyrics in Russian. The key signature is one flat, and the tempo is Marciale, maestoso with $\text{♩} = 116$. The score includes dynamics such as *f*, *mf*, and *rit.*, and performance instructions like *(rit.)*, *(D)*, *(meno mosso)*, and endings for repetition and conclusion.

Stave 1: Measures 1-7. The vocal line begins with three measures of silence, followed by three measures of eighth-note chords. The lyrics start at measure 3: "1. Как хо - ро - шо Тво - и да - ры, Гос-подь, нам при - ни -". Measure 7 ends with a repeat sign.

Stave 2: Measures 8-13. The vocal line continues with eighth-note chords. The lyrics continue: "2. Как толь - ко сол - ныш - ко взой-дёт, я песнь Те - бе по -". Measure 13 ends with a repeat sign.

Stave 3: Measures 14-18. The vocal line continues with eighth-note chords. The lyrics continue: "3. Тво - я От - цов - ска - я ру - ка пол - на зем - ных да -". Measure 18 ends with a repeat sign.

Stave 4: Measures 19-23. The vocal line continues with eighth-note chords. The lyrics continue: "мать, Те - бя, ис - точ - ни - ка люб - ви в со - бра - ны вос - пе - вать! За - бо - ту к нам Ты ю, а тень поч - на - я нис - па - дёт - Те - бя bla - go - da - rю. Тво - я ру - ка бы - ров: в си - я - ны ран - не - го ут - ра и в дож - ди - ке поч - ном. Но дар спа - се - нья". Measure 23 ends with a repeat sign.

Stave 5: Measures 24-28. The vocal line continues with eighth-note chords. The lyrics continue: "про - я - вил - пос - лал нам у - ро - жай, по - ля и скот bla - go - slo - vil, о - ла над мной, ког - да я от - ды - хал, и днём и но - чью Свой по - кров над во Хрис - те пре - вы - ше всех да - ров, он всем да - ёт - ся в прос - то - те, кто бо - га - тил наш край. мной Ты про - сти - рал. Te - бя славим, Te - бя славим, славим с ран - не - го ут - ра, славим взять е - го го - тов."

Final Measures: Measures 29-33. The vocal line concludes with eighth-note chords. The lyrics end with "в яс - ный день, ког - да ля - жет тень, славим при за - ка - те дня! дня!".