

Любовь Господня - это счастье

Э. Зимина

Т. Лозовая

Andantino ♩ = 80

1

Лю - бовь Го - спо дня-э - то сча стье,
Ду - ша хва лить ипеть го - то - ва,
Тер - ниствой путь, но све тлы у - зы,

с Ии - су-сом я не о - ди -
всту-пивв За-ветСвя той кро
мне со Хри-стом не-ве дом

2

но - ви - страх! Как див-нос Ним в о-дном со - ю - зе

спа -се - нья ра-дость дал мне
за дар спа -се - нья и лю
и с пе-сней сча-стья на у-

12

3

Бог!
бви.
стах!

Ли - ку - ет се-рдце в о-бно - вле- ныи, Хри

стос мой друг, со-крыт в Нём

16

4

я!

Бы - ло - е пре-да-но за - бве - нью, Он

5

19

1.2.

всё во всём, Он-жизнь мо - я!

cresc.

Musical score for system 5, measures 19-20. The vocal line consists of eighth-note chords. The piano accompaniment features eighth-note chords in the right hand and eighth-note bass notes in the left hand. The vocal part begins with "всё" and "во", followed by a melodic line over chords. The piano part includes a dynamic instruction "cresc."

6

21

3.

всё во всём, Он - жизнь мо - я!

cresc.

Musical score for system 6, measures 21-22. The vocal line consists of eighth-note chords. The piano accompaniment features eighth-note chords in the right hand and eighth-note bass notes in the left hand. The vocal part begins with "всё" and "во", followed by a melodic line over chords. The piano part includes a dynamic instruction "cresc."