

Мой Господь на до мной

Инструментовка М. П.
Переложение для молодежного оркестра: ВПЗ

Moderato

М. П. Переложение для молодежного оркестра: ВП.

М. Choir

Flute

Flute

Oboe

Oboe

Clarinet in B \flat

Clarinet in B \flat

Alto Saxophone

Bassoon

Horn in F

Trt. solo

Trumpet in B \flat

Cornet in B \flat

Trombone

Trombone

Tenor I

Tenor II

Baritone

Piano

Keyboard

Violin

Violin I

Violin II

Violoncello

Bass

[illegible]

7 1

allarg. poco a poco string.

Choir

Fl. *rubato*
mp

Fl.

Ob.

Ob.

Cl.

Cl. *mp* *mf*

Alto Sax.

Bsn.

Hn. *mp*

Tpt. Solo *mp*

Tpt.

rubato
Cnt.

Tbn.

Tbn.

Bar.

Bar. *mp*

Bar. *mp*

Pno.

Kbd.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vc.

1 allarg. poco a poco string.
Bass

Allegretto
2

8

Choir

mf
1. Мої Гол -

rit.

Fl.

p

Fl.

Ob.

Ob.

Cl.

Cl.

mp

12

Alto Sax.

Bsn.

p

p

p

Hn.

p

Tpt. Solo

Tpt.

rit.

Cnt.

Tbn.

Tbn.

Bar.

Bar.

Bar.

Pno.

p

Kbd.

p

Harp

p

Vln.

p

Vln. I

Vln. II

Vc.

pizz.

p

Allegretto

Bass

p

11 3

Choir

подь на - до мной рас - про - стер не - бе - са, что - бы ни сла - дел - я в них не - обь -
 подь пре - до мной рас - сте - лил все по - ля, что - бы ни сла - вой Е - го на - пол -

Fl.

Fl.

Ob.

Ob.

Cl.

Cl.

Alto Sax.

Bsn.

Hn.

Tpt. Solo

Tpt.

Cnt.

Tbn.

Tbn.

Bar.

Bar.

Bar.

Pno.

Kbd.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vc.

Bass

14 *mf* 4 *cresc.*

Choir
ят - ность Твор - ца, что - бы пом - нил, что Бож - я лю - бовь без кон - ца, что - бы
ня - лась зем - ля. Мол - Гос - подь, воз - рас - тил все са - ды, все ле - ся, чтоб к пре -

mf *cresc.*

Fl.
Fl.
Ob. *sola*
mp *cresc.*
Ob.
Cl.
Cl.
Alto Sax.
Bsn. *p* *cresc.*
Hn. *p* *cresc.*
Tpt. Solo
Tpt.
Cnt.
Tbn.
Tbn.
Bar.
Bar.
Bar.
Pno.
Kbd.
Vln.
Vln. I
Vln. II
Vc. *arco* *p* *cresc.*
Bass *p* *cresc.*

[illegible]

20

Choir сан - на Твор - цу за то, что Он лю - бит всех, Вла -

Fl. *mf*

Fl.

Ob.

Ob.

Cl. *mf*

Cl.

Alto Sax. *mf*

Bsn.

Hn. *mf*

Tpt. Solo *mf*

Tpt.

Cnt.

Tbn. *mf*

Tbn.

Bar.

Bar.

Bar.

Pno.

Kbd.

Vln. *mf*

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vc. *mf*

Bass *mf*

23 6 cresc.

Choir ды - ка впа - дык, влюб - ви Он ве - лик, о - сан на Е - му во -

Fl.

Fl.

Ob.

Ob.

Cl.

Cl.

Alto Sax. *mp* cresc. *mf*

Bsn. *mp* cresc. *mf*

Hn. *mp* cresc. *mf*

Tpt. Solo

Tpt. *mp* cresc. *mf*

Cnt.

Tbn. *mp* cresc. *mf*

Tbn.

Bar.

Bar.

Bar.

Pno.

Kbd.

Vln. *mf*

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vc. *mf*

Bass 6 *mp* cresc. *mf*

[illegible]

29 7

Choir

Fl.

Fl.

Ob.

Ob.

Cl.

Cl.

Alto Sax.

Bsn.

Hn.

Tpt. Solo

Tpt.

Cnt.

Tbn.

Tbn.

Bar.

Bar.

Bar.

Pno.

Kbd.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vc.

Bass

7

fp *cresc.*

musical score page 29, measures 7-8. The score includes parts for Choir, Flutes, Oboes, Clarinets, Alto Saxophone, Bassoon, Horn, Trumpet Solo, Trumpet, Contralto, Trombone, Baritone, Piano, Keyboard, Violin, Violin I, Violin II, Viola, and Bass. The lyrics for the choir are: "пусть же зву - чит о - сан - на Твор - цу за". The score features various dynamics such as *p*, *mf*, *mp*, *f*, and *fp*, as well as performance markings like *sola* and *cresc.*

36 9 rit. mp

Choir сан - - на Е - му во - - - - - нек, во - - - - - нек!

mp

Fl.

Fl.

Ob.

Ob.

Cl.

Cl.

Alto Sax.

Bsn.

Hn.

Tpt. Solo

Tpt.

Cnt.

Tbn.

Tbn.

Bar.

Bar.

Bar.

Pno.

Kbd.

Vln.

Vln. I

Vln. II

Vc.

9 mp rit.

Bass mp