

МОЙ ГОСПОДЬ! ТЫ В НЕПРИСТУПНОМ СВЕТЕ

Размышляя

Басы и контрабасы

p cresc. *mf*

1

mp *cresc.*

2

3

Радостно

f

4

mf

1

rit.

Tempo I

mp

2

Tempo I

p cresc. *mf* *mp*

3

mf