

97 НАШ ГОСПОДЬ В ЭТОТ ДЕНЬ ВОСКРЕС!

Радостно
Dioiso

Песни Христиан-Том 3 № 145.

Ч. Лесли

f

Наш Господь Наш Господь
в э-тот день воскрес! в э-тот день воскрес!

Наш Гос - подь в э - тот день вос - крес по - бе-ду нам принёс! И

p.

Он лишь О - дин мо-жет грешника спас-ти. Те - перь, кто ве-рит

mf

лишь в То-го воскрес что ны-не. Кто у-мер за нас на Голгофськом кресте

p *f* *pp*

Тот с Ним, с Иисусом. и жить бу-дет, тот не ум-рёт. но бу-дет жить вечно.

Строго Rigoroso

217

p И - и - сус вос - крес, ли - куй и вмес-те с ан - ге - ла - ми пой.

pp Слышите ль вы звуки с неба? Торжествуйте, небеса и люди радуйтесь!

pp Слышите ль вы звуки с неба? Наш Господь в э - тот день воскрес!

Наш Гос - подь в э - тот день вос - крес! Наш Гос - подь

в э - тот день воскрес, по-бе-ду нам принёс! Жив Гос - подь наш!

А - ли-лу-я! Жив Господь наш! А - ли-лу-я! А-минь. А - минь. Аминь.

The first system of music consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves have a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The music is composed of six measures, each containing a whole rest in both the treble and bass clefs.

The second system of music consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves have a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The music is composed of three measures, each containing a whole rest in both the treble and bass clefs.