

Не смолкая мчится

(для детского хора)

Кевра В.

Легко и празднично ♩ = 100

D A D

Не смол-ка - я мчит-ся ра - дост-на - я весть, ра - дост-на - я весть.
Бур-ны - е по - то - ки ра - дос - ти те - кут, ра - дос - ти те - кут.
В не-бо дверь отк-ры - та, в мир при-шел Хрис-тос, в мир при-шел Хрис-тос.

Не - смол-ка - я мчит-ся ра - дост-на - я весть.
Бур - ны - е по - то - ки ра - дос - ти те - кут.
В не - бо дверь отк - ры - та, в мир рои-шел Хрис-тос.

7 A D

Я хо - чу мо-лит - ся, я же - ла - ю петь, я же - ла - ю петь.
Близ-ким и да - ле - ким в Гос-по - де при - ют, в Гос-по - де при - ют.
Бла - го-дать и ми-лость греш-ным Он при-нес, греш-ным Он при-нес.

Я хо - чу мо-лит - ся, я же - ла - ю петь.
Близ-ким и да - ле - ким в Гос-по - де при - ют.
Бла - го-дать и ми-лость греш - ни-кам при-нес.

13 Пр. G A

Рож-дест - во, друг, при - ди в яс лях был рож-ден Хрис
Рож-дест - во пос-пе-ши в яс лях был рож-ден Хрис

20 D

тос. Рож - дест - во, друг, при -
тос. Рож - дест - во

24 G D/A A7 D

ди воз - нес - ти Е - му хва - лу.
пос - пе - ши воз - нес - ти Е - му хва - лу.

Detailed description: The image shows a musical score for two voices. The top staff is for the first voice and the bottom staff is for the second voice. Both staves are in the key of D major (two sharps) and 4/4 time. The first voice starts with a quarter note 'ди' on the G4 line, followed by a dotted quarter note 'воз' on the A4 space, an eighth note 'нес' on the B4 space, a quarter note 'ти' on the C5 line, a quarter note 'Е' on the D5 line, a quarter note 'му' on the C5 line, and a quarter note 'хва' on the B4 space, ending with a quarter note 'лу.' on the A4 space. The second voice starts with a quarter rest, followed by a quarter note 'пос' on the G4 line, a quarter note 'пе' on the A4 space, a quarter note 'ши' on the B4 space, a quarter note 'воз' on the G4 line, a quarter note 'нес' on the A4 space, a quarter note 'ти' on the B4 space, a quarter note 'Е' on the C5 line, a quarter note 'му' on the B4 space, and a quarter note 'хва' on the A4 space, ending with a quarter note 'лу.' on the G4 line. Chords are indicated above the first staff: G (measures 1-2), D/A (measure 3), A7 (measure 4), and D (measures 5-8). The score ends with a double bar line.