

Слова И.Шевченко
Музыка А. Белоцкой

НЕТ БОЛЬШЕ МЕСТА НЕВЕРИЮ

Для вокального квартета
и ансамбля народных инструментов

Переложение Н. Богданова

НЕТ БОЛЬШЕ МЕСТА НЕВЕРИЮ

И. Шевченко

А. Белоцкая
Переложение Н. Богданова

Gioioso ♩ = 130

Domra prima *mp* *cresc.* *div.*

Флейта-1 *mf* *cresc.*

Флейта-2 *mf* *cresc.*

Аккордеон-1 *p* *cresc.*

Аккордеон-2 *p* *cresc.*

Балалайка прима *mp* *cresc.*

Бандура *mp* *cresc.*

Гитара-1 *mp* *cresc.*

Гитара-2 *mp* *cresc.*

Бас *mp* *cresc.*

Д. пр. *f* *p* *div.*

Фл.-1 *f* *mp*

Фл.-2 *f* *mp*

Аккорд.-1 *mp*

Аккорд.-2 *mp*

Хор *f* *Soli T. B.* *Abdim*
1. Нет больше мес - та не-

Бал. пр. *mp* *pizz.* *p*

Б-ра. *p*

Гит.-1 *p*

Гит.-2 *p*

Бас *p*

15 *simile*

Д. пр. *cresc.*

Фл.-1 *cresc.*

Фл.-2 *cresc.*

Аккорд.-1 *p cresc.*

Аккорд.-2 *p cresc.*

Хор

Аб С Fm Dб *cresc.* Bm G C C/E Fm B Eb

-ве - ри - ю, в серд-це - не - бес - на - я ширь! В Бо - ге - мо - ё спа - се - ни - е, ста - ла и - но - ю жизнь!

Бал. пр. *cresc.*

Б-ра. *cresc.*

Гит.-1 *cresc.*

Гит.-2 *cresc.*

Бас *cresc.*

22 **2** *Приспе*

Д. пр. *mp*

Фл.-1 *mf*

Фл.-2 *mf*

Аккорд.-1 *mp*

Аккорд.-2 *mp*

Хор

Аб *f* Льют - ся ре - кой пес - ни ра - дос - ти, Еб *f* оча - стье лу - чи - тся в гла - зах... F Bm Fdim Аб/Еб Еб Аб

mf Льют - ся пес - ни ра - дос - ти, оча - стье в гла - зах... Бог по - дарил мне пра - вед - ность в жерт - ве свя - той Хри - ста!

Бал. пр. *mp*

Б-ра. *mp*

Гит.-1 *mp*

Гит.-2 *mp*

Бас *mp*

30

3

Д. пр. *p* *p* *cresc.*

Фл.-1 *mf* *mp* *cresc.*

Фл.-2 *mp* *mp* *cresc.*

Хор *mf* *Soli S.A.*

А^b Абdim А^b С Fm D^b *cresc.* Bm G C C/E Fm B

2. Слов дра - го - цен - ных е - ван - гель - ских пью о - жив - ля - ю - щий мёд. С лег - ко - стью див - ной, ан - гель - ской в не - бо - ду - ши по -

Бал. пр. *p*

Б-ра. *p* *mp* *cresc.*

Гит.-1 *p* *mp* *cresc.*

Гит.-2 *p* *cresc.*

Бас *p* *mp* *cresc.*

39

4

Присев

Д. пр. *mp*

Фл.-1 *mp*

Фл.-2 *mp*

Аккорд.-1 *mp*

Аккорд.-2 *mp*

Е^b А^b В Е^b А^b F Bm Fdim

f Льют - ся ре - кой пес - ни ра - дос - ти, сча - стье лу - чи - тся в гла - зах... Бог по - дарил мне пра - вед - ность

Хор *mf* Льют - ся пес - ни ра - дос - ти, сча - стье в гла - зах...

Бал. пр. *mp*

Б-ра. *mp*

Гит.-1 *mp*

Гит.-2 *mp*

Бас *mp*

46 5

Д. пр. *mp* *p*

Фл.-1 *mf* *p*

Фл.-2 *mf* *mp* *p*

Аккорд.-1 *mp*

Аккорд.-2 *p* *p*

Аб/Еб Еб Аб

Хор
в жерг - ве свя - той Хрис - та!

Бал. пр. *p*

Б-ра. *mf* *mp*

Гит.-1 *p* *p*

Гит.-2 *p* *p*

Бас *p* *p*



53

Д. пр. *poco a poco cresc.*

Фл.-1 *poco a poco cresc.*

Фл.-2 *poco a poco cresc.*

Аккорд.-1 *poco a poco cresc.*

Аккорд.-2 *poco a poco cresc.*

Бал. пр. *poco a poco cresc.*

Б-ра. *poco a poco cresc.*

Гит.-1 *poco a poco cresc.*

Гит.-2 *poco a poco cresc.*

Бас *poco a poco cresc.*

6

Музыкальный фрагмент, начинающийся с такта 60. Музыкальная партитура включает следующие инструменты: Д. пр., Фл.-1, Фл.-2, Аккорд.-1, Аккорд.-2, Хор, Бал. пр., Б-ра, Гит.-1, Гит.-2, Бас. Динамики варьируются от *mp* до *mf*. Музыкальные обозначения включают *simile*, *cresc.*, *p*, *f* и *tr*. В тактах 63-64 присутствуют аккорды: A^b , A^bdim , A^b , C , Fm , D^b , Bm , G , C , C/E , Fm , B , E^b . Текст песни: 3. Вмеc - то тос - ки и сом - не - ни - я -- сол - неч - ный празд - ник ду - ши! Я при - об - рел спа - се - ни - е, веч - ную c Бо - гом жизнь!

Музыкальный фрагмент, начинающийся с такта 68. Музыкальная партитура включает следующие инструменты: Д. пр., Фл.-1, Фл.-2, Аккорд.-1, Аккорд.-2, Хор, Бал. пр., Б-ра, Гит.-1, Гит.-2, Бас. Динамики варьируются от *mp* до *f*. Музыкальные обозначения включают *tr*, *p*, *f* и *mf*. В тактах 68-69 присутствуют аккорды: A^b , B , E^b , A^b , F . Текст песни: *Привет*
f Льют - ся ре - кой пес - ни ра - дос - ти, еча - стье лу - чи - тся в гла - зах...
mf Льют - ся пес - ни ра - дос - ти, еча - стье в гла - зах... Бог по - да - рил мне

8

73

Д. пр.

Фл.-1

Фл.-2

Вн Fdim A^b/E^b E^b A^b

mp А^b Лют - ся ре - кой пес - ни в ра - дос - ти, Е^b сча - стье лу - чи - тся в гла -

Хор пра - вед - ность в жерт - ве свя - той Хрис - та! p Лют - ся пес - ни ра - дос - ти, сча - стье в гла -

Бал. пр.

Б-ра.

Гит.-1

Гит.-2

Бас

p

mp

p



79

Д. пр.

Фл.-1

Фл.-2

mp А^b F Вн Fdim A^b/E^b E^b A^b

Хор -зах... Бог по - дарил мне пра - вед - ность в жерт - ве свя - той Хрис - та!

Бал. пр.

Б-ра.

Гит.-1

Гит.-2

Бас

rall.