

Sei begrüßet, Heil'ge Nacht

Für Bajon- oder Akkordeonensemble

Text & Mel.: Unbekannt

Arr.: Unbekannt

Bearb.: W. Wins 23.11.09

Vorspiel

Chor

mf

1. Sei ge -

3 *Vers*

1. grüs - set, heil' - ge Nacht, strah - lest hier in Him - mels - pracht; sei ge -
2. tö - net Ju - bel - schal in den Her - zen ü - ber - all; und es
3. Glanz der Fest - lich - keit den - ken wir auch je - ner Zeit; doch im

7

grüs - set, heil' - ge Nacht, strah - lest hier in Him - mels - pracht! Stellst dich
tö - net Ju - bel - schal in den Her - zen ü - ber - all! Won - ne
Glanz der Fest - lich - keit den - ken wir auch je - ner Zeit, die der -

11

freund - lich wie - der ein, bist will - kom - men groß und klein; stellst dich
strahlt der Kin - der Blick in der El - tern Brust zu - rück; Won - ne
einst in die - ser Nacht uns das ew - ge Heil ge - bracht; die der -

15

freund - lich wie - der ein, bist will - kom - men groß und
strahlt der Kin - der Blick in der El - tern Brust zu -
einst in die - ser Nacht uns das ew - ge Heil ge -

18 *Refrain*

klein, bist will - kom - men groß und klein!
rück, in der El - tern Brust zu - rück. Wir be -
bracht, uns das ew - ge Heil ge - bracht.

Sei begrüßet, Heil'ge Nacht

21

grüs - sen dich, wir be - grüs - sen dich, wir be - grüs - sen dich mit Freu - den. Wir be -

Musical notation for measures 21-24, including treble and bass staves.

25

grüs - sen dich, wir be - grüs - sen dich, wir be - grüs - sen dich so gern! Wir be -

Wiederholung nur beim 3. Vers

Musical notation for measures 25-28, including treble and bass staves.

29

grüs - sen dich, wir be - grüs - sen dich, wir be - grüs - sen dich mit Freu - den. Wir be -

Musical notation for measures 29-32, including treble and bass staves.

33

grüs - sen dich, wir be - grüs - sen dich, wir be - grüs - sen dich so

1. - 2. | 3.

2. Und es gern!
3. Doch im

Musical notation for measures 33-36, including treble and bass staves.